ملحق الطفل والأدب داخل العدد

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

٢٠ صفحة

٥٠ فلسا

عمان / الجمعة ٢٤ ربيع الاخر ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٧ كانون ثاني ١٩٨٤م رقم العدد ٥٩٠٨ (السنة السابعة عشرة)

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 27 JANUARY 1984 NO. 5908 VOL 17

مسؤول فرنسي يتوجه للمنطقة في جولة «معلومات وتقصي حقائق»

باريس - ق.ن.أ - غادر باريس امس فرانسيس جوتمان امين عام وزارة الخارجية الفرنسية متوجها الى منطقة الشرق الاوسط في جولة يزور خلالها كلا من سوريا والاردن وفلسطين المحتلة وصفتها وزارة الخارجية الفرنسية بأنها جولة «معلومات وتقصي حقائق»

وتأتي هذه الجولة في اطار الجهود الفرنسية الرامية الى التوصل لحل سلمي لمشكلة الشرق الاوسط من خلال التفاوض خصوصا وان فرنسا ترأس المجموعة الاوروبية في الدورة الحالية بالاضافة الى ان عددا من الدول العربية قد طلب من فرنسا بشكل خاص اعتماد النشاط والجهود الاوروبية من اجل التوصل الى حل

البقية ص١٧

عرفات يزور القاهرة قريبا لبحث العلاقات المصرية الفلسطينية

القاهرة - أ.ف.ب - علم من مصدر فلسطيني مسؤول في القاهرة امس ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم - قريبا - بزيارة عمل الى مصر على رأس اللجنة الخاصة التابعة لمنظمة - فتح - والمكلفة ببحث العلاقات المصرية الفلسطينية.

واضاف المصدر نفسه ان زيارة عرفات ستتم قبل اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني - والمقرر عقده يوم ١٧ شباط القادم في الجزائر والتي ستعرض عليه اللجنه الخاصه لمنظمة - فتح - تقريرا بشأن وضع العلاقات المصريه الفلسطينية منذ قطع علاقاتهما الدبلوماسية في عام ١٩٧٩ عقب توقيع معاهدة السلام الاسرائيلية المصرية.

البقية ص١٧

مبادرة من الحكومة اللبنانية تجاه الدروز لتذليل العقبات أمام تنفيذ الخطة الأمنية

اتصالات لبنانية مع سوريا لتخفيف التوتر العسكري

بيروت - وكالات - اقدمت الحكومة اللبنانية امس على خطوة اعتبرها المراقبون ان من شأنها ازالة العقبات من طريق تطبيق الخطة الامنية الهادفة الى فك الاشتباك بين القوات المتحاربة في مناطق بيروت والجبل.

فقد اعلن شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني امس ان الحكومة اللبنانية وافقت على اعادة النظر في طلب وليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكي التقدمي الداعي الى ترقية الضباط والجنود الدروز في الجيش اللبناني.

وادلى شفيق الوزان بهذا التصريح بعد اجتماع عقده امس الاول مع احمد الكحيمي السفير السعودي.

البقية ص١٧

جبهة هوائية باردة تعبر الاردن

امطار متفرقة .. وثلوج بالمرتفعات

عمان - الدستور - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجويه ان جبهة هوائيه بارده بدأت تعبر الاردن مساء امس بعد ان تأثرت المنطقه بمنخفض جوي يتمركز في اواسط تركيا.

وقالت المصادر انه نتيجة لذلك فقد اصبح الجو باردا وغائما وماطرا مع تساقط الثلوج على المرتفعات الجبليه احيانا قد تصحبها العواصف الرعديه، وتكون الرياح غربيه شديدة السرعه.

اما في خليج العقبه فيكون الجو غائما جزئيا مع سقوط امطار وتكون الرياح جنوبيه نشطه السرعة والبحر مائجا.

من ناحية اخرى اهاب مصدر مسؤول في مديرية الامن العام بجميع الاخوة السواقين اخذ الحيطه والحذر اثناء قيادة السيارات بسبب شدة الرياح وتدني مستوى الرؤية بفعل الضباب.

رأي الدستور

مؤامرة (بن بورات) تدخل حيز التنفيذ

يبدو أن مؤامرة ازالة مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة الى الاغوار قد دخلت بالفعل حيز التنفيذ، حين وجهت السلطات الاسرائيلية يوم امس الاول انذارات طالبت فيها بعض سكان مخيم (الأمل) في خانيونس باخلاء منازلهم خلال مدة أقصاها ثلاثة اشهر.

ويذكر أن حكومة شامير كانت قد بحثت في جلستها يوم الاحد الماضي الخطوط النهائيه لخطة (بن بورات) لازالة مخيمات اللاجئين في الضفة والقطاع واعادة توزيع سكانها، وما يمكن أن تواجهه هذه الخطة من عقبات ماليه وقانونية.

ويتبين من التفاصيل التي نشرت حتى الان حول هذه الخطة أنها تستهدف تصفية مخيمات اللاجئين، وفقا لمقتضيات امن المستوطنين اليهود في المناطق المحتلة، بحيث ينقل اكبر عدد من اللاجئين الى المناطق المتاخمة لنهر الاردن، تمهيدا لترحيلهم عبر النهر الى الضفة الشرقية، حين تسنح الفرصة لذلك.

ولعلنا لا نحتاج الى تبيان الابعاد السياسيه الخطيرة التي تنطوي عليها هذه الخطة، من حيث أنها تستهدف انهاء الوجود (المادي) لمخيمات اللاجئين باعتبارها تمثل جسد الجريمة الذي ما يزال ماثلا للعيان والتعبير الحسي لمأساة الشعب الفلسطيني منذ عام ١٩٤٨.

واذا كانت وكالة الغوث، وهي الجهة الدولية المسؤولة عن اللاجئين قد أعلنت عن رفضها لهذه الخطة اذا رفضها اللاجئون الفلسطينيون، فان ذلك لا يشكل ردعا كافيا اذا شرعت سلطات الاحتلال في ارغام اللاجئين على تنفيذ الخطة ونقلهم الى خارج مخيماتهم، بالاكراه.

لقد أصبح من الضروري الان ان تبادر وكالة الغوث الى اتخاذ كل الاجراءات اللازمة على الصعيد الدولي للحيلولة دون استمرار اسرائيل في تنفيذ هذا المخطط الهدام، والا تكتفي بمجرد الاعلان عن رفضها لهذه المؤامرة التي لا تستهدف فقط ازالة مخيمات اللاجئين الثمانية والعشرين في الضفة والقطاع، وتشتيت حوالي ٢٥٠ الف لاجىء فلسطيني فيها،

البقية ص١٧

الحسين يهنىء الرئيس الهندي والحاكم العام لاستراليا

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين ببرقية امس الى فخامة الرئيس الهندي جياني زيل سنغ هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني للهند.

واعرب عن تمنياته للشعب الهندي الصديق بتحقيق المزيد من التقدم والرخاء.

كما بعث جلالته ببرقية مماثلة للسيد نينيان ستفين الحاكم العام لاستراليا هنأه فيها بالعيد الوطني لبلاده وتمنى للشعب الاسترالي اضطراد التقدم والازدهار.

لجان تسجيل الناخبين تباشر أعمالها غدا

عمان - الدستور - بترا - اصدر السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة امس قرارا بتشكيل لجان تسجيل الناخبين وتحديد مراكز التسجيل وذلك استنادا لاحكام البند رقم ٣ من الفقرة ج من المادة رقم ٣ من القانون رقم ١٣ لسنة ١٩٨٤ قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب.

وستباشر هذه اللجان اعمالها اعتبارا من يوم غد من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ويستمر عمل هذه اللجان مدة سبعة ايام متتالية بما في ذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٣.

وطلب السيد الموصلي من جميع المواطنين اصحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية في مراجعة المراكز المحددة لهذه الغاية لتسجيل الذين تنطبق عليهم احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته.

البقية ص١٧

• التفاصيل ص٣



اللوزي يستقبل وفدين من محافظة الخليل والمخيمات

عمان - بترا - استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه امس وفدا شعبيا يمثل محافظة الخليل.

والقى عدد من اعضاء الوفد كلمات عبروا فيها عن شكرهم وتقديرهم لمواقف جلالة الحسين القومية وجهاده المتواصل في سبيل استعادة الارض المحتلة وانقاذ الاهل من براثن الاحتلال وصون حقوقهم.

كما عبروا عن ايمانهم بوحدة وتلاحم الاسرة الاردنية الفلسطينية

كما استقبل السيد اللوزي وفدا يمثل المخيمات الفلسطينية في الاردن

البقية ص١٧

٦٠ مليون دولار عجز موازنة وكالة الغوث

ريدبك يعارض اجراءات الاحتلال ضد المخيمات

المفوض العام: الفلسطينيون بلبنان يتعرضون للقتل والمضايقات



عمان - الدستور - بترا - قال السيد ادولف ريدبك المفوض العام لوكالة الغوث الدولية ان التقديرات الاولية تشير الى ان الوكالة ستواجه هذا العام عجزا ماليا يصل الى حوالي ٦٠ مليون دولار.

واعرب عن اعتقاده بأن هذا العجز لن يؤثر على الخدمات التي تقدمها الوكالة في مختلف المجالات الصحية والتعليمية مشيرا الى ان ميزانية الوكالة للعام الحالي تبلغ ٢٣٥

البقية ص١٧

ارادة ملكية بتعيين الخصاونة وكيلا للعمل وفريز امينا لمجلس التخطيط

عمان - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تعيين كل من:

• الدكتور صالح الخصاونه - وكيلا لوزارة العمل.

• الدكتور زياد فريز امينا عاما للمجلس القومي للتخطيط.

القليبي الى السعودية غدا لبحث ترتيبات عقد القمة

لندن - ق.ن.أ - ذكر السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية أنه سيجتمع مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية يوم غد في الرياض لاعداد الترتيبات النهائية المتعلقة بعقد مؤتمر القمة العربي القادم في العاصمة السعودية.

وأكد السيد القليبي في حديث نشرته صحيفة «الشرق الاوسط» السعودية الصادرة في لندن امس على ان مؤتمر القمة سينعقد في موعده

البقية ص١٧

٥ عمليات جريئة ضد الاحتلال وعملائه بجنوب لبنان

اعدام قائد مليشيات "الحرس الوطني" العميل مقتل واصابة ٦ من القوات الاسرائيلية

جنوب لبنان - وكالات - نفذت المقاومة اللبنانية امس عدة عمليات عسكرية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب اللبناني حيث اعترف العدو الاسرائيلي بمقتل واصابة سبعة من قوات الاحتلال بينهم احد قواد المليشيات العميلة التي انشأتها اسرائيل في جنوب لبنان والذي قتله رجال المقاومة اللبنانية.

فقد ذكرت مصادر امنية في جنوب لبنان ان «محمد عاصي فرحات» قائد مليشيات «الحرس الوطني» العميل قد قتل في قرية كفر رمان امس بعد ان اطلق عليه النار احد رجال المقاومة اللبنانية فأرداه قتيلا.

واضافت ان عنصر جبهة المقاومة اللبنانية الذي نفذ هذه العملية قد تمكن من الانسحاب بنجاح اذ اقلع بسيارته منطلقا بسرعة كبيرة بعد ان نفذ العملية.

وقد قامت قوات الاحتلال بعد ذلك بتطويق مكان العملية وبدأت القيام بحملة تفتيش واسعة النطاق

البقية ص١٧

بلاغ رسمي بشأن التعاون مع الحكام الاداريين اثناء الانتخابات النيابية

عمان - بترا - اصدر السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء بلاغا رسميا امس طلب فيه من جميع المسؤولين في الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات الرسمية الايعاز للمختصين بالتعاون التام مع الحكام الاداريين وتقديم ما لديها من وسائل نقل لاستخدامها من قبل الموظفين المعتمدين اثناء فترة اجراء الانتخابات النيابية الفرعية المقبلة في الضفة الشرقية.

تحذيرا للنظام الايراني

تشكيلات جوية عراقية تحلق فوق المدن والموانىء والمنشآت الحيوية بأيران

بغداد - بترا - قامت تشكيلات من الطائرات المقاتلة بالتحليق فوق عدد من المدن والموانىء والمنشآت الحيوية الايرانية بعد ظهر امس.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكري عراقي في بغداد امس ان هذه الغارات والمهمات تؤكد قدرة العراق بالوصول الى اي هدف داخل العمق الايراني وتحذير للنظام

البقية ص١٧

ريغان يناشد الشيوخ والنواب دعم سياسته في لبنان

الادارة الاميركية تقوم بحملة مكثفة لاقناع الكونغرس بالموافقة على بقاء المارينز ببيروت

واشنطن - وكالات الانباء - ناشد الرئيس الاميركي ريغان الكونغرس الى دعم سياساته في لبنان في الوقت الذي يوجه اليه الديمقراطيون انتقادات يومية ويريدون انسحابا سريعا لمشاة البحرية الاميركية من بيروت.

وقال الرئيس ريغان في خطابه السنوي عن حالة الاتحاد، هناك امل بلبنان حر ومستقل وسيد ويجب ان تكون لدينا الشجاعة لاعطاء السلام فرصة وعلينا ان لانبعد عن اهدافنا لسلام في لبنان بارهاب ترعاه دولة.

وطلب الرئيس ريجان الموافقة على صنع محطة فضائية بكلفة ثمانية مليارات دولار وعلى مبادرة متواضعه نسبيا لمكافحة تلوث المياه والامطار

البقية ص١٧

الشركات المستوردة للفوسفات من اسرائيل تفكر بالغاء طلباتها

تل ابيب - وكالات - ذكر راديو اسرائيل ان الاضرار التي لحقت بصادرات البوتاس والاسمنت والفوسفات بسبب الاضراب عن العمل الذي اعلنه مستخدمو شركة القطارات تقدر باكثر من عشرة ملايين دولار حتى الان.

وذكر الراديو ان بعض الشركات الاوروبية التي طلبت هذه المواد اعلنت انها تفكر بالغاء طلباتها من اسرائيل والتوجه الى مصادر اخرى.



مستشار المانيا الغربية «هلموت كول» لدى اجتماعه مع زعيم المعارضة الاسرائيلي «شمعون بيريز».

«لاسلكية من أ.ب»

كول يؤيد مشروعي فاس وريغان

خلافات المانية اسرائيلية بشأن سبل تحقيق السلام بالمنطقة

تل ابيب - وكالات الانباء - اجتمع المستشار الالماني الغربي هلموت كول امس للمرة الثالثة مع اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي وصرح كول عقب الاجتماع الذي استغرق ساعة ونصف ان المانيا الاتحادية لم تتخذ حتى

البقية ص١٧

مستشار المانيا يقوم بزيارة خاصة الى القدس غدا

القدس المحتلة - أ.ف.ب - يصل المستشار الالماني الغربي الى القدس المحتلة غدا في زيارة خاصة ولن يرافقه السفير الالماني الغربي في تل ابيب او تيدي كوليك الرئيس الصهيوني لبلدية القدس في هذه الزيارة وذلك حتى لا تعتبر الزيارة رسمية مما يؤدي الى اثارة غضب العالم العربي.

وسيقوم كول وقرينته سيرا على الاقدام في اغلب الاحيان بزيارة جبل الزيتون وقبر السيد المسيح وكنيسة الخلاص.

مؤكدا التزام بلاده باعلان البندقية

هاو: بريطانيا تنوي سلوك "سياسة فعالة" من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط

دبي - وكالات - قال وزير الخارجية البريطاني السير جيوفري هاو في مقابلة نشرت هنا امس ان بلاده التي لها مصالح مهمة في الشرق الاوسط تنوي سلوك سياسة فعالة من اجل تحقيق السلام في المنطقة.

وأبلغ السيد هاو صحيفة جلف نيوز التي تصدر باللغة الانجليزية في دبي ان العديد من اصدقائنا في العالم العربي حثونا على عمل المزيد من اجل قضية السلام واضاف ان بريطانيا مستعدة للمساهمة في جهود السلام باستغلال صلاتها القريبة مع بلدان الشرق الاوسط واوروبا والولايات المتحدة.

ونفى الوزير البريطاني وجود أي تغيير في سياسة بلاده فيما يتعلق بقضية الشرق الاوسط المبنية على

البقية ص١٧

تشكيل لجنة بلدية لخربة الوهادنة

عمان - الدستور - قرر مجلس الوزراء حل مجلس بلدي خربة الوهادنة في لواء عجلون وتشكيل لجنة من السادة: احمد عبدالله

البقية ص١٧

الفائزون بانتخابات نقابة العاملين بالكهرباء / اربد

اربد - الدستور - جرت امس انتخابات نقابة العاملين بالكهرباء / فرع اربد.

وقد تنافس عشرون مرشحا على سبعة مقاعد حيث فاز السادة التالية اسماؤهم:

محمد حسني بني هاني ٢٨٦ صوتا، توفيق عقيل ٣٤٢، نايف تركي الروسان ٣٣٧، علي حسن بني هاني ٣٣٤، المهندس عبدالمهدي العمري ٣٢٤، محمد عبيدات ٣٢٢، المهندس والمهندس سبيل البصول ٣١٠ اصوات.

مجلس الامن يطالب بوقف اجراءات الاحتلال لتطبيق القوانين الاسرائيلية على الضفة وغزة

الامم المتحدة - ق.ن.أ - اكد رئيس مجلس الامن الدولي امس ضرورة تطبيق اتفاقية جنيف المتعلقة بحماية السكان المدنيين اثناء الحرب على سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واشار رئيس المجلس في بيان صدر عنه عقب اجتماع قصير غير رسمي عقده مجلس الامن امس الى التشريعات التي تدرس اسرائيل تطبيقها على الاراضي المحتلة وطالب بعدم اتخاذ اي خطوات من شأنها ان تؤدي الى المزيد من تفاقم الموقف في المنطقة.

في حديث لمدير معهد الثقافة العمالية في اربد
السعي لتزويد العمال بالانشطة التعليمية لتمكينهم من التطور الصناعي والارتقاء بمستوى الانتاج

عمان - من يخيى الجوجو

ليست الثقافة العمالية وليدة فكر معين وانما هي نتاج التقنية الحديثة والتكنولوجيا العلمية، وقد نشأت بمفهومها الصحيح - في ظل الثورة الصناعية ولازمتها جنبا الى جنب كعامل أساسي من عوامل الحفز على زيادة الانتاج وتقوية عناصر الارتباط للمؤسسة والعمل الذي تأثر بها كما ونوعا..

وترمي الثقافة العمالية الى اعطاء العاملين قدرا كافيا من المعارف والمفاهيم والدراسات بحيث تؤهلهم وتعدهم ليكونوا افرادا واعيين مدربين ومنتجين يتحملون دورهم في المجتمع بروح المسؤولية والمواطنة، وبذلك يرتبط مفهومها بمفهوم التدريب المهني لأننا نعني باعداد العامل ذلك الاعداد الثقافي والفكري أولا ثم الفني والعملي ثانيا.

الثقافة العمالية في الاردن حديثة العهد قياسا على تجارب الغير في الدول الصناعية وبعض الدول النامية، وهي هنا ارتباط وتظافر في الجهد بين اطراف الانتاج الثلاثة الدولة وأرباب العمل والعمال، وتسعى جميعها الى توعية العامل وتثقيفه واعداده بحيث يكون انسانا مثقفا وعاملا منتجا وأكثر قدرة على التفاعل في مجال عمله ومجتمعه.

مدير معهد الثقافة العمالية:

وفي لقاء «الدستور» مع السيد عبدالعزيز الشيوخ مدير معهد الثقافة العمالية في اربد حول برامج الثقافة العمالية ومستويات التدريب فقال:

لقد تقدمت برامج الثقافة العمالية في نطاقها ومحتوياتها كظاهرة صاحبت نمو التصنيع ونشأت النقابات العمالية والتطورات الاجتماعية والاقتصادية، وهذا ما نلاحظه بوضوح في المجتمعات الصناعية كالولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا وفرنسا واليابان وغيرها وتتنوع هذه البرامج من بلد الى آخر حسب الميول والحاجات الثقافية للدارسين. ويرجع ذلك الى اختلاف مرحلة التقدم الاجتماعي والاقتصادي.

ورغم ذلك، فإن برامج الثقافة العمالية يجب أن تشمل كافة الانشطة التعليمية التي من شأنها تزويد العمال بكل الوسائل الممكنة التي تساعدهم على النهوض بقدراتهم وأداء ولجبلتهم واشراكهم بفاعلية اكثر في الحياة الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع الحديث.

أما حال الثقافة العمالية في الدول الاقل تطورا والدول النامية فقد بدأ النظر اليها على أنها مسألة أساسية يجب الأخذ بها للحاق بركب التطور الزاحف والاندماج بروح العصر دون تأخير، لذا اصبحت هذه الدول - تحت وطأة الظروف الآنفة - تتسابق لانشاء معاهد ومؤسسات الثقافة العمالية وتضع البرامج المعبرة عن احتياجاتها الفعلية والاساسية لخدمة اغراض تقدمها الاجتماعي والاقتصادي آخذة بعين الاعتبار معالجة بعض القضايا الاجتماعية الراهنة المتأتيه عن المشاكل السكانية سواء من حيث التكاثر أو انخفاض الدخل وغلاء المعيشة.

أما من حيث الخصوصية لبرامج الثقافة العمالية فانها ايضا تختلف على المستويات الدولية والمحلية لاختلاف الاغراض والاهداف كما سبق وذكرت، لكنها في اطارها العام تظل في خدمة أهدافها وفق نهج واضح ومستويات محددة متعارف عليها لدى كافة المحافل وذلك على النحو التالي:

مستوى التدريب العام، مستوى التدريب الخاص، مستوى التدريب القيادي..

ولكل مستوى من مستويات التدريب هذه خططه وأهدافه وابعاده في التكوين والاعداد وجميعها تأخذ بالاعتبار مستويات الدارسين وانماط عملهم وظروفهم الاجتماعية لتساهم في مساعدتهم على ابراز القضايا الهامة ووضع الحلول المناسبة لها ويمكن تعريفها كالتالي.

مستوى التدريب الثقافي العام:

ويشمل هذا المستوى عددا من عمال المؤسسات من ذوي المهن المختلفة بحيث تكون الموضوعات المطروحة عامة وشاملة مع مراعاة التركيز على الاولويات الاساسية المتعلقة بمجال العمل والمهنة للاطلاع وخدمة العملية الانتاجية بوعي وتفهم.

مستوى التدريب الثقافي الخاص:

ويشمل عمال المهنة الواحدة سواء لمؤسسة واحدة أو عدد من المؤسسات وتكون الموضوعات المطروحة في الاساس متخصصة ومركزة تتعلق في صميم مهنة هؤلاء لأجل ان يكون العمل متقنا وناجحا بفهم كامل ووعي عميق ومهارة محددة.

مستوى التدريب الثقافي القيادي:

وينحصر هذا المستوى في القيادات العمالية ممن هم أعضاء في اللجان الادارية والاجهزة التنفيذية لتلك القيادات وتكون الموضوعات المطروحة مقصورة على مجالات محددة تتعلق على سبيل المثال لا الحصر بالادارة العمالية، اعمال السكرتارية في النقابات، أعمال أمناء الصناديق او امناء السر او اعداد الكوادر النقابية.

اما مدة التدريب في تلك المستويات فقد تكون طويلة أو قصيرة وذلك حسب خطط التدريب المعدة وتلبية الاحتياجات الاساسية ووفق ما يمليه الواقع الاجتماعي والاقتصادي ودرجة نمو المجتمع وتقدمه في هذه المجالات، وعلى سبيل المثال هناك دورات تمتد من اسبوع الى اربعة اسابيع في مجال التدريب العام يكون الهدف منها اعداد القاعدة العريضة من العمال وتهيئتهم عن طريق امدادهم بالمعلومات المختلفة فيما يتعلق بأصول وقواعد الثقافة العمالية وكيفية الاستفادة منها وتعميمها على كافة القواعد العمالية، وهناك دورات تمتد من شهر الى بضعة أشهر في مجال التدريب الخاص تهدف الى تعميق مفهوم العمال وتركيزه في مجال العمل بقصد الابداع والانجاز وتحسين الانتاج والارتقاء به كما وكيفا، وهناك دورات تمتد من بضعة أشهر الى سنة او أكثر في مجال التدريب القيادي تهدف الى خلق الكوادر القيادية الواعية للحرية القادرة على الانجاز وادارة العمل وتحمل المسؤولية ونشر الثقافة العمالية والاعداد لها في مجال طرح البرامج المختلفة.

على ضوء ما مر يمكن القول عموما بأن الثقافة العمالية توجه هلم اقتضاء العصر لترشيد واعداد المجتمعات العمالية على كافة قواعدها وأجهزتها وكوادرها لتثقيفهم وتوعيتهم وزيادة مهاراتهم ورفع كفاءاتهم ومدهم بالخبرات اللازمة وفق ما يتلاءم والانجاز الحضاري الجديد والتطورات المختلفة.

أجهزة الثقافة العمالية وتبعيتها:

وحول أجهزة الثقافة العمالية وتبعيتها فقد قال السيد الشيوخ:

يشترط أولا في الاجهزة المشرفة على الثقافة العمالية أن تكون أجهزة مؤهلة مدربة مطلعة ومزودة بالخبرة الكافية لكي تكون قادرة على التخطيط واعداد البرامج والحلقات الدراسية والندوات والاجتماعات وطرح البحوث والدراسات المتنوعة وتنفيذ كافة النشاطات الثقافية المتعلقة بهذا المجال سعيا لتحقيق الأهداف المرجوة.

أما من حيث تبعية الثقافة العمالية فهناك من التجارب مثلا ما يجعل تبعيتها للهيئات العمالية من جهة وهناك ما يجعل تبعيتها للدولة من جهة أخرى. وهذا الواقع في التبعية تقتضيه طبيعة الانظمة والقوانين السائدة في المجتمعات المختلفة وهو بطبيعة الحال لا يعتبر عيبا في صميم الثقافة العمالية وانما خاصة تفرضها القوانين المرعية كما ذكرت خاصة اذا ما أدركنا أن اهداف الثقافة العمالية تظل من حيث الجوهر واحدة في كل مكان.

ويمعنى آخر ان تبعية الثقافة العمالية هذه لا تشكل اختلافا في الرأي لدى القائمين عليها وانما هي تباين في المظهر فقط أما الجوهر فيبقى موحدا في الاهداف وتظل الثقافة العمالية قائمة على خدمة الانظمة والقوانين والقيم والاغراض الاجتماعية السائدة في البلدان المختلفة بما فيها من تقدم وتطور.

اثر الثقافة العمالية على الانتاج:

أما بالنسبة لاثر الثقافة العمالية على الانتاج فقد قال السيد الشيوخ:

يعتبر الانتاج وتحسينه وزيادته هدفا بحد ذاته ومن الأولويات الاساسية التي تسعى اليها الثقافة العمالية وهذا لا يتأتى إلا عن طريق عامل واع ومدرب كما ذكر سابقا، ويعتمد ذلك أيضا على مقدار العلاقات الناجحة التي يقيمها العامل مع مؤسسته وادارته ومجتمعه. ومقدار ما يتهيأ له أيضا من ظروف الاستقرار النفسي والصحي والطمأنينة الاجتماعية وتفهمه وانخراطه مع الدور الذي يشارك به ويضطلع بتأديته في نمو المجتمع وتطوره وان العامل في أي مجتمع من المجتمعات تتوفر له الشروط التالية لهو عامل منتج ويستمر في الانتاج ويؤثر باستمرار في تحسينه وزيادة والمحافظة على ذلك.

- اجرا مناسبا وكافيا.
- التأمين الصحي والاجتماعي.
- الانصاف بالحقوق والواجبات.
- شموله بالامتيازات التي يقتضيها واقع الحال وتنص عليها القوانين والنظم والتعليمات والاتفاقيات.
- الاستقرار النفسي فيما يتعلق بالسكن والمواصلات.
- عدالة الترقية في العمل نحو الاحسن على ضوء الخبرة المكتسبة وتحقيق مصالح العمل.

مستويات جديدة:

وتشكل مسائل التعليم والوعي والثقافة مرتكزا أوليا في العملية الانتاجية والاقتصادية وهي مسائل تقتضيها الثورة العلمية الحالية، كما وتعتبر أيضا شرطا لا غنى عنه من شروط العمل نفسه ويمعنى آخر كان العمل في القديم يشترط في العامل أن يكون عاملا قويا في جسمه فقط حينما كان هذا العمل بدائي او يحوي ولا يتطلب أية شروط فكرية او علمية وثقافية، ولكن تبدلت هذه الصورة تماما بعد الانقلاب الصناعي والعلمي وأصبح العمل يشترط في صاحبه مستوى تعليميا محددا وثقافة كافية وخبرة لازمة لاستيعاب هذا العمل ومعطياته ومتطلباته التكنولوجية وأصبح العامل بحاجة الى كل هذه الشروط ليكون قادرا على التجاوب مع الواقع الجديد وأسراره ورموزه بما فيه من تقنية آلية وحداثة في التصنيع.

من هذا كله وبنظرة فاحصة لليوم الذي نشهده نخلص الى القول بأن العامل المتعلم الواعي والمثقف هو الاقدر على الانتاج وهو الاكثر استيعابا لرموز العصر المتقدم خاصة وهو رفيق الاله الغربية العجيبة، وأصبح العامل غير الواعي بالمقابل يلفظ بعيدا عن تماس العمل لتخلفه عنه ولفقدانه كل مستلزمات الدخول فيه.

كما وان الشروط المذكورة والداعية الى تحسين الانتاج وزيادته لا يستطيع تحقيقها الا العامل الواعي الذي يتوفر فيه حدا من التعليم وقدرا من الثقافة تؤهلانه لتحصيل تلك الشروط وفق ما تمليه القوانين والنظم المختلفة.

ويعتبر الواقع الدولي الذي نراه اليوم خير شاهد على ذلك، والتصنيف القائم بين مجموعات الدول المتخلفة أو النامية أو الصناعية المتقدمة قائم على أساس علمي فبمقدار ما يتوفر فيها من علم يتوفر لها النمو الاقتصادي والاجتماعي والعمراني وجميعها تكون حضارة المجتمعات والحضارة هذه معيار التقدم.

البشير يرعى احتفال ذهيبة الدهام بيوم الشجره

عمان - يقام في قرية ذهيبة الدهام يوم الاحد المقبل احتفال بمناسبة عيد الشجره برعاية السيد محمد بشير اسماعيل وزير الزراعة يشارك فيه المجلس القروي والنادي الرياضي بالقرية بالتعاون مع نادي اصدقاء الاطفال.

ودعا مجلس قروي ذهيبة الدهام الاطفال واسرهم للمشاركة في الاحتفال لما للشجره من اهمية في بلدنا.

منع استيراد بعض انواع الخضروات والفواكه

عمان - الدستور - اصدرت مديرية الاقتصاد الزراعي بوزارة الزراعة بيان الاستيراد والتصدير للفترة ما بين ١٩٨٤/٢/١ - ١٩٨٤/٢/٢٩.

وحدد البيان اصناف الخضروات الممنوع استيرادها خلال هذه الفترة، وهي البندورة، والباذنجان، والخيار والكوسا، والفول الأخضر، والفلفل الحلو والحار، والزهرة والملفوف، والبطيخ والشمام، والفاصوليا الخضراء، والحمضيات، والموز، والتفاح، والخضر الطازجة.

واشار البيان الى أن استيراد البطاطا والبصل، لا يتم إلا عن طريق مؤسسة التسويق الزراعي.

ترشيح عدد من الموظفين للمشاركة في البرنامج التدريبي للادارة العليا

عمان - الدستور - وافق السيد محمد بشير وزير الزراعة على ترشيح عدد من موظفي الوزارة لحضور البرنامج التدريبي في الادارة العليا، الذي سيعقد في معهد الادارة العامة، فرع اربد خلال الفترة من ٣/٢٥ - ١٩٨٤/٥/٢٩.

فقد وافق السيد الوزير على ترشيح الدكتور نورالدين الشبول - مدير زراعة اربد، والسيد زاهي السعدي - مدير زراعة عجلون، والسيد غازي كنعان - مدير زراعة للفرق، والسيد محمد موفق سبع العيش - مدير زراعة جرش.

ويتضمن البرنامج محاضرات، ودروسا عملية، ونظرية في اصول الادارة الحديثة، وسبل تطوير العمل في الاقسام من خلال اداراتها.

استعراض اعمال لجان تسجيل الناخبين بمحافظة اربد

اربد - بترا - تم في اجتماع عقد أمس برئاسة السيد زهير ابو رجيع محافظ اربد بالوكالة لرؤساء وأعضاء لجان تسجيل الناخبين في دائرة اربد الانتخابية استعراض اعمال اللجان والتعليمات الخاصة بالتسجيل وطبيعة عمل اللجان والمهام المسندة اليها.

واكد السيد ابو رجيع خلال الاجتماع ضرورة العمل بكل دقة وتسهيل اجراءات التسجيل لتمكين المواطنين من تسجيل اسمائهم في جداول الناخبين التي ستباشر اللجان باعدادها اعتبارا من يوم السبت المقبل.

تشكيل لجان لتسجيل الناخبين في لواء الزرقاء

الزرقاء - الدستور - اصدر السيد سالم القضاه متصرف لواء الزرقاء قرارا يوم امس تم بموجبه تشكيل لجان تسجيل الناخبين وتحديد مراكز التسجيل.

وذكر السيد القضاه انه بموجب هذا القرار ستعمل لجان تنظيم جداول الناخبين اعتبارا من الساعة السابعة من صباح غد السبت وحتى السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية.

وطلب السيد القضاه من المواطنين اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية عند حضورهم لاي مركز لتسجيل اسماءهم كناخبين.

هذا وقد عمم السيد المتصرف على لجان تسجيل جداول الناخبين التعليمات الواجب اتباعها استنادا للقانون رقم ٢ لسنة ١٩٨٤ المعدل لقانون الانتخاب المؤقت لمجلس النواب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتنص هذه التعليمات على الامور التالية:

- يعتمد دفتر العائلة الصادر عن دائرة الاحوال المدنية دون غيره في تسجيل الاشخاص الذين بلغوا من العمر عشرين عاما بتاريخ البدء بالتسجيل المحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨.
- تنظيم جداول الناخبين على ثلاث نسخ على الاقل من قبل اللجنة المشكلة من قبل متصرف لواء الزرقاء.
- يجب على اللجنة الانتهاء من تنظيم جداول الناخبين خلال سبعة ايام على الاكثر اعتبارا من ٨٤/١/٢٨ وعرضها موقعة بجميع صفحاتها من رئيس اللجنة والاعضاء في مكان عام او اكثر في المنطقة الانتخابية التي تعود اليها الجداول، وذلك خلال يومين من الانتهاء من تنظيمها وتسلم نسخة منه الى متصرف اللواء.
- يختم على صفحة الغلاف الداخلي الاخيرة لدفتر العائلة بالخاتم المسلم للجنة يبين هذا الدفتر تسجيل الناخبين الذين يحق لهم التسجيل وتوقيع رئيس اللجنة على الختم اشعارا بالتسجيل لضبط العملية وعدم تكرار التسجيل لدى اي مركز اخر مع وضع الرقم المتسلسل عليه والصفحة.
- يراعى ان ينظم لكل الف ناخب ملف خاص برقم متسلسل لغايات تنظيم عملية الاقتراع بحينه ولا تعتمد الحروف الابجدية في التبويب.

هذا وقد تم تقسيم الزرقاء، المدينة الى ثمانية مناطق:

المنطقة الاولى وتضم الحي التجاري وحي الضباط ولها اربع مراكز في مدرسة المهلب والزرقاء الثانوية للبنين وفاطمه الزهراء وحي الضباط.

المنطقة الثانية وتضم احياء جناعة وادي الحجر والجندي وجبل طارق وعوجان الشرقي ولها اربع مراكز في مدارس معاوية الثانوية ووادي الحجر الثانوية للاناث والادريس الاعدادية للذكور ومدرسة حي المصانع.

المنطقة الثالثة وتضم احياء جبل رحمة وجبل الامير حسن وعوجان الغربي وياجوز والجبل الابيض والزواهره ولها لربع مراكز في مدارس جبل الاميره رحمه الاعدادية للبنين وابن خفاجه وحفصه ومدرسة اسكان الامير طلال.

المنطقة الرابعة وتضم الجبل الابيض وحي الزواهره ولها ثلاثة مراكز في مدرسة هاني بن مسعود والشاملة للبنات وحي الزواهره للبنين.

المنطقة الخامسة وتضم حي الحسين وحي النزهه وحي شاكر ولها ثلاثة مراكز في مدارس نهاوند للاناث والزرقاء الثانوية للاناث وحسان بن ثابت.

المنطقة السادسة وتضم حي رمزي وحي معصوم وحي الكسارات ولها ثلاثة مراكز في مدارس الشاملة للبنين وحي معصوم والتجارية للبنات والمنطقة السابعة وتضم حي الشيوخ والزرقاء الجديدة والهاشمية الجنوبية ولها ثلاث مراكز في مدارس البيروني للاناث وحطين الاعدادية وسيبويه الابتدائية.

والمنطقة الثامنه وتضم احياء النصر والغويريه وبرخ ولها اربع مراكز في مدارس خديجة الاعدادية للبنات والامير عبدالله للذكور ومظهر ارسلان التجارية والليث بن سعد.

كما تم تقسيم مدينة الرصيفة الى مناطق المشيرفة ومركزها مدرسة راس العين الاعدادية للبنات ومخيم شنلر ومركزها مدرسة طه حسين الثانوية للبنين ومنطقةجبل فيصل ومركزها مدرسة جبل الامير فيصل الاعدادية للبنين ومدرسة حي الحسين ومركزها مدرسة الرصيفة الثانوية للاناث ومنطقة حي الحسين ومركزها مدرسة الرصيفة الجنوبية للاناث ومنطقة حي العراقنه والحي الشرقي ومركزها مدرسة الرصيفة الثانوية للبنين ومنطقة ضاحية الامير هاشم والاحياء المجاورة ومركزها مدرسة ضاحية الامير هاشم..

ومنطقة الجبل الشمالي وطريق ياجوز - المنطقة الواقعة الى يسار الشارع الرئيسي - ومركزها مدرسة الرصيفة الاعدادية الشاملة للاناث ومنطقة الجبل الشمالي وطريق ياجوز ومركزها مدرسة مصعب بن عمير الثانوية للبنين ومنطقة مستودعات الحبوب ومركزها مدرسة عوجان الجنوبي المختلطة للاناث ومنطقة الرصيفة الشمالية وخط ياجوز مدرسة عوجان الثانوية للاناث ومنطقة الخالدية وياجوز - يسار الشارع الرئيسي ومركزها مدرسة الخالدية للاناث.

كما تم تحديد مدرسة السخنه الثانوية للبنين مركزا لتسجيل ابناء بلدة السخنه ومدرسة دوقره للذكور لتسجيل ابناء دوقره وعين النمره وابو الزيغان وطواحين العدوان.

وفي ناحية الازرق تم تحديد مدرسة الازرق الشمالي الثانوية للبنين مركزا لتسجيل ابناء الازرق الشمالي وعين البيضا والمسايل، ومدرسة الازرق الجنوبي الاعدادية للبنات لتسجيل ابناء الازرق الجنوبي والعمري.

وفي الهاشمية تم تحديد مدرسة اسكان الهاشمية الثانوية للبنين وتضم مناطق اسكان المدينة العمالية واسكان مصفاة البترول واسكان المحطة الحرارية، ومدرسة الهاشمية الاعدادية للاناث مركزا لتسجيل ابناء بلدة الهاشمية ومدرسة ام الصليح الاعدادية للبنين مركزا لتسجيل ابناء قرى ام الصليح وغريسا والقنية..

وفي منطقة الضليل تم تحديد مدرسة الضليل الثانوية للبنين مركزا لتسجيل ابناء بلدة الضليل والطاقح والمشيدة ومدرسة الحلابات الغربي للبنين مركزا لتسجيل ابناء الحلابات الشرقي والغربي والدحيثم.

وفي ناحية بيرين تم تحديد مدرسة بيرين الثانوية للاناث لتسجيل ابناء بيرين ومرحب ورجم الشوك وام رمانه ومقام عيسى وشومر ومدرسة العالوك الثانوية للبنين لتسجيل ابناء العالوك والسرة الشرقيةوالسره العربية وصروت والسحاره والماخذات والمكمان والكمشه والميدان وحوض عقلة.

بحث ترتيبات عقد ندوة بريدية عربية بعمان في تشرين أول المقبل

عمان - بترا - بحث المهندس منصور بن طريف وكيل وزارة المواصلات مع المهندس محمد ابراهيم صبحي المدير العام للمكتب الدولي للاتحاد البريدي العالمي لدى استقباله له أمس مجالات التعاون القائمة حاليا بين الاردن والاتحاد والتي تتضمن مشروعا يموله برنامج الامم المتحدة للتنمية لتدريب كوادر بريدية اردنية في المجال الفني في بعض الدول الاوروبية.

كما تتضمن اشراك الاردن في بعض الندوات الدولية من بينها ندوة بريدية تعقد في الجزائر في الشهر المقبل بمشاركة جميع الدول العربية في مجال الخدمات المالية التي ينظمها الاتحاد البريدي العالمي بالتعاون مع الاتحاد البريدي العربي وندوة أخرى تعقد في هولندا في النصف الثاني من العام الحالي.

وجرى خلال الاجتماع بحث امكان اقامة ندوة بريدية عربية في الاردن في شهر تشرين الاول المقبل ومناقشة الدور الذي يقوم به الاردن في المجلس التنفيذي للاتحاد البريدي العالمي في الدورة الخمسية الحالية واستكمال هذا النشاط في الدورة الخمسية التي تبدأ بعد المؤتمر البريدي العالمي المقبل.

عمان - الدستور - جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي:

يرجى من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم البعثات لدى هذه الوزارة بالسرعة الممكنه لامور تتعلق بالتزامهم وهم:

ماجده نجيب اسكندر، بسمه اديب التلهوني، وفاء يوسف السرغلي، نهله محمد اسماعيل، منى عبدالعزيز سالم، امل بسام ابو الغنم، هند عيسى الكايد، نزهه عمر امين طه، زينات نيا،ز المجالي، هناء عقله فاضل، ابراهيم الفندي.

الدولة والمجتمع

وزير الشؤون البلدية والقروية

عمان - استقبل المهندس حمدالله النابلسي - وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في مكتبه أمس السفير الصيني في عمان.

وتناول البحث خلال اللقاء مجالات التعاون في قطاع الانشاءات وعمل الشركات الصينية التي تنفذ مشروعات اسكانية في الاردن.

امين العاصمه

عمان - الدستور - استقبل السيد عبدالرؤوف الروابده امين العاصمه بمكتبه صباح امس سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة.

كما واستقبل السيد الروابده بعد ظهر امس الدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار.

السيد خليل القيسي

عمان - الدستور - وافق السيد وزير الزراعة على قرار لجنة انتقاء الموظفين المتضمن تصنيف السيد خليل عوده عبدالله القيسي براتب السنة الثالثة من الدرجة السابعة من أصل الدرجة السادسة.

السيد غازي مفضي

عمان - الدستور - قرر السيد وزير الزراعة نقل السيد غازي مفضي من مديرية زراعة البلقاء ليعمل بوظيفة مأمور حراج في مدرسة زراعة اربد.

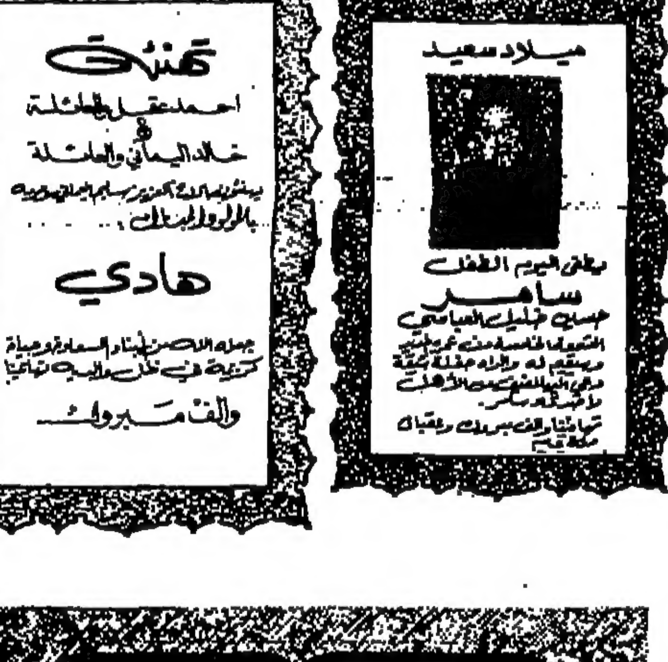
انجازات مجلس قروي الغوير بمحافظة الكرك

الكرك - بترا - انجز مجلس قروي الغوير بمحافظة الكرك خلال العام الماضي بناء جناحين يضمان ١٢ غرفة لمدرستي الذكور والاناث الاعداديتين بكلفة عشرين ألف دينار وبناء سور لمقبرة القرية بكلفة ثلاثة آلاف دينار وسور لمدرسة الاناث الاعدادية بكلفة ستمائة دينار.

كما تم شراء قطعة ارض مساحتها ثلاثة دونمات بكلفة سبعة آلاف وثلاثمائة وخمسة وعشرين دينارا لمدرسة الاناث الاعدادية وتمديد شبكة انابيب مياه داخل القرية بقطر بوصتين وبطول ثلاثمائة متر بكلفة ثلاثمائة وخمسين دينارا.

وذكر السيد عبدالحميد الضمور رئيس المجلس ان المجلس سيقوم خلال العام الحالي بفتح عدد من الشوارع حيث طلب قرضا مقداره خمسون ألف دينار لهذه الغاية وبناء وحدة صحية وسور لمبنى المجلس وصيانة سور مدرسة الذكور الاعدادية.

اجتماعيات





تهنئة من القلب

المكيفته/ ابناء خالك هلال ومحمد معيوف البجي يتقدمون بأحر التهاني من سعادة الشيخ:





هايل السرور

بالثقة الملكية السامية بتعيينه في مجلس الاعيان راجين له التوفيق من الله لخدمة وطنه في ظل حضرة صاحب الجلالة الحسين المفدى.

تهنئة من القلب

المفرق/ سلطان عبدالله الشريده وانجاله يشاركون الاخ الفاضل الشيخ:

عقله اخو ارشيده

واسرته الفرحة بمناسبة تخرج ولده تركي عقله اخو ارشيده من الجامعة الاردنية لحصوله على شهادة البكالوريس في العلوم السياسية والادارة العامة الف مبروك ياتركي والتهاني القادمة بالدكتوراه بإذن الله.

الموصلي يلتقي بلجان تسجيل الناخبين في محافظة العاصمة

توضيح ترتيبات وتعليمات تسجيل الناخبين لغايات الاقتراع

ختم الغلاف الاخير من دفتر العائلة للناخب بعد تسجيله

عمان - من أحمد الحسبان

التقى السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة أمس برؤساء وأعضاء اللجان التي تم تشكيلها لتسجيل الناخبين في محافظة العاصمة وضواحيها. وقدم السيد المحافظ خلال اللقاء شرحا حول التعليمات التي وضعت لتسجيل الناخبين.

وأكد السيد الموصلي على عدة نقاط هامة يجب مراعاتها عند التسجيل ومن ابرزها تسجيل المهنة، وعدم اعتماد أية وثيقة سوى دفتر العائلة. والتأكد من تاريخ الميلاد حيث ينص القانون على أن التسجيل حق لكل مواطن أردني أكمل العشرين من عمره.

وقال انه يجب أن يكون المواطن قد أكمل العشرين عند التسجيل، ولا يجوز تسجيل أي مواطن لم يكمل العشرين تماما.

وردا على سؤال حول تفسيره لمن لا يوجد تاريخ مفصل لولادتهم في دفتر العائلة، قال السيد الموصلي انه اذا لم يكن هناك سوى عام الميلاد للشخص فان تاريخ الميلاد يعتبر من بداية العام.

وردا على سؤال آخر حول كيفية التأكد من أن المواطن متوفى علما بأن اسمه لا يزال مسجلا في دفتر العائلة قال السيد الموصلي ان كل مواطن مسجل في دفتر العائلة ممن تنطبق عليهم شروط العمر له الحق في التسجيل، وعليكم تسجيله. حيث ستعلق نسخة من كشوف الأسماء في نفس مركز التسجيل لاطلاع المواطنين عليها ومن ثم الاعتراض. اذ يحق لأي مواطن أن يقدم اعتراضا اذا رأى أن هناك من تم تسجيله وهو متوفى أو اذا لم يدرج اسمه لسبب معين.

وأضاف ان هذا الاعتراض يقدم الى المحكمة التي تصدر حكمها خلال ثلاثة أيام من تاريخه، وتقوم بتبليغ رئيس لجنة التسجيل المختصة بالقرار ليقوم باجراء اللازم.

وردا على سؤال آخر حول ما اذا كان من الضروري أن يحضر المواطن نفسه للتسجيل أم أن ينوب عنه شخص آخر لتسجيل مجموعة من الاسماء قال السيد المحافظ انه لا ضرورة لحضور الشخص نفسه للتسجيل وبامكان أي مواطن أن يقوم بتسجيل اقاربه شريطة أن لا يكون ذلك باعداد كبيرة، بشكل يعيق العمل ويؤدي الى الفوضى.

واستطرد يقول ان المواطن الأردني يحق تسجيله في سجل الناخبين حتى ولو خارج الاردن.

وفي تعليقه حول ضرورة تسجيل المهنة قال السيد المحافظ انه في حال عدم تسجيل المهنة في دفتر العائلة، فعلى رئيس لجنة التسجيل أن يسأله عن مهنته ويقوم بتسجيلها، حيث يتحمل المواطن مسؤولية الصدق أو عدم الصدق في المهنة.

وقال انه يحق لكل مواطن التسجيل، لكن ليس من حق كل مواطن الانتخاب فالعسكريين مثلا لا يحق لهم الانتخاب.

من جهة ثانية فقد اكد السيد الموصلي على ضرورة ختم الغلاف الأخير من دفتر العائلة للشخص المسجل، وذلك خوفا من أن يقوم بالتسجيل في صناديق ثانية.

وفي نهاية اللقاء تمنى السيد المحافظ لرؤساء وأعضاء اللجان التوفيق في مهمتهم، وقام بتسليمهم نسخا من التعليمات الخاصة بعملية التسجيل.

من جهة ثانية فقد ناشد السيد الموصلي المواطنين في المحافظة ان يمارس كل مواطن حقه في التسجيل الذي يعتمد عليه في ادلاء صوته ترشيح من يرغب. وأن يكون كل مواطن قدوة لغيره في المحافظة على الهدوء والنظام وتسهيل عمل لجان التسجيل.

وقال اننا في المحافظة قدتوخينا تسهيل عملية التسجيل في كافة الاحياء والضواحي المحيطة بعمان، وللمواطن الحق في تسجيل اسمه في اي مركز يختاره شريطة ان يكون المواطن مصطحبا معه دفتر العائلة.

وأكد ان مدة التسجيل كافية لكي يمارس الجميع حقهم في التسجيل.

وردا على سؤال خاص (للدستور) حول ما اذا كان يحق للمواطن المسجل في العاصمة أن يرشح نفسه مستقبلا عن منطقة أخرى قال السيد المحافظ أنه يحق لأي مواطن ترشيح نفسه في أية منطقة، حيث يحصل على وثيقة تثبت أنه مسجل في سجل الناخبين، ويقوم بتقديمها الى الجهات المختصة ليصار الى تسجيل اسمه في سجل المرشحين. الا أنه لا يحق لاي مواطن سجل في محافظة ما أن يقترع مستقبلا في محافظة أو منطقة أخرى.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعه كمايلي:

الحسيني الكبير الخطيب الدكتور عبدالجليل عبدالرحمن المدرس د. صالح محمود، الامير حسن الخطيب د. احمد العوايشه، الاشرفيه الكبير الخطيب هاشم زيتون حمزه بن عبدالمطلب الخطيب هشام الايوبي، صلاح الدين الخطيب محمد شقرا، كلية الشريعه الخطيب د. محمد ابو فارس، الكليه العلمية الاسلامية الخطيب مطلق المحتسب، الحسين الغربي الخطيب آدم ابو اسنينه، الحسين الشرقي الخطيب محمد علي مطاوع، صويلح الكبير الخطيب د. همام سعيد، الجبيهه/اللوزيين الخطيب د. محمود سالم شحادة، القدس/الوحدات الخطيب نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس الخطيب عبدالحكيم سلطان، فاطمة الزهراء الخطيب ماجد رسلان، منور الحديد/سوق الخضار الخطيب محمد زايد كنداح، ابو الفيلات/الشميساني الخطيب محمد هاشم الخالدي، ابو انشيش الجديد الخطيب عايش عوض الزبيدي، مرج الحمام الخطيب طاهر محمد موسى، ابو علندا الجديد الخطيب محمد ذيب حوا، ناعور الكبير الخطيب حامد الخطيب، التكروري الخطيب محمد حسن ابراهيم، عمر بن الخطاب الخطيب عايد خشان، سلمان الفارسي، جبل القصور الخطيب عمر خلو القويسمه الخطيب عفيف ابو مطر، خريبة السوق الخطيب احمد علي جبر، ضاحية الحسين الخطيب فتحي الحموري، الفالوجه الخطيب سليم الزهد، البقاعي الخطيب احمد ممتاز، الراشدون الخطيب حسني الشريف، صهيب بن سنان الخطيب نمر محمد خليل، ضاحية الامن العام الخطيب جمال الفرا، ابو جسار الخطيب حامد الضمور، ابو غويله الخطيب عباس اللبدي، المنصور الخطيب علي السطري، ابو هريره الخطيب صالح مصلح، ابراهيم الخليل، الخطيب سامي النجار، طلحه الخطيب عبدالقادر علي الشيخ، الوحدات الجديد الخطيب حسين وهدان، كلية الحسين الخطيب بشير الكيلاني، حي عاليه الخطيب محمد نبيل البكري، رشاد المصري الخطيب ابراهيم خميس، سحاب الكبير عبدالعظيم بدوي، وادي السير الكبير الخطيب مثقال حسن، النصر الكبير الخطيب محمد طاهر فياض، المؤمنون الخطيب علي محمد علي، زيد بن حارثه الخطيب محمود العشري، السعدي الخطيب عبدالله نعناعة، النور/ماركا الخطيب د. خليل حميض، عبدالله بن عمر الخطيب عثمان الجمل، النور/الخرابشه الخطيب يونس قبلان، الامام علي/الوحدات الخطيب فالح يوسف، ابو بكر/التاج الخطيب د. مصطفى المشني، سهيل بن عمرو الخطيب وائل وليد، الاشرفية الجديد الخطيب احمد علي ملحم، عبدالرزاق الخطيب محمود محمد عبده، حنيكين الخطيب محمد حسين شويات، ماركا/القديم الخطيب يعقوب هندي، الصفدي الخطيب محمد سلامة حسن، التوحيد الخطيب طه عبدالرحيم، الرحمة الخطيب قاسم الحوراني، الأبرار الخطيب اسحق امارة، ابو ذر الخطيب مروان الديري، سفيان الثوري الخطيب احمد عبدالقادر، ابو انشيش/الوحدات الخطيب ضيف الله الشوابكة، السالك الخطيب محمد شريف مصطفى، بلال/النصر الخطيب خالد ابو زيتون، عائشة الخطيب احمد خليل، انس الخطيب داود عبدالقادر، احمد قارة الخطيب امين مصطفى، الأمير حسن الثانوية الخطيب ابراهيم العلي، القصور الخطيب احمد شحادة، المطار الخطيب محمد مسلم صالح، طارق/النظيف الخطيب رفيق الخطيب، حمادة الخطيب فوحان اسماعيل، بلال/الشميساني الخطيب نبيل الشريف، التلهوني الخطيب عباس عدوي، التقوى الخطيب احمد عبدالرحمن، حي نزال الخطيب حسين شحادة، مصعب الخطيب احمد ابو صبيح، القناوي الخطيب عبدالحكيم عباد، طارق/عمان الخطيب احمد زايد، ابو حنيفة الخطيب سعيد عبدالحفيظ، السلطان عبدالقادر الخطيب حسين الخياص، حي الضباط الخطيب محمد السفاريني، الجوفة الخطيب عبدالله العمري، الوحدات الكبير الخطيب محمد عبدالهادي سلامة، الزغاتيت الخطيب د. ذيب عبدالله، عبدالله بن مسعود الخطيب د. راجح الكردي، بدر الخطيب نعيم مجاهد، بيادر وادي السير الخطيب ناجح محمد، وادي الحدادة الخطيب محمد زين العابدين، النظيف الاوسط الخطيب ناصر مصطفى، المهاجرين الكبير الخطيب يحيى كوكش، عمار بن ياسر الخطيب ابراهيم بسيوني، مالك/مخيم الحسين حسن الرزوق، الشابسوغ الخطيب طه خلف.

علما بان البث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني سيكون من مسجد الامير حسن بالشميساني.

مساجد اربد

مسجد اربد الكبير الخطيب الاستاذ عواد السكجي المدرس الشيخ ابراهيم شباب، الصديق - حسين العمري، حسين العمري، حمزه - محمود جرادات، المخيم - علي ابو البصل، الغربي - نايف الهيجاوي، بلال - فريج عبد القوي، الامير، رشدي مريش، الأبرار - صالح قبيعة، ابو حشمة - احمد غزلان، الهامي - علي الهامي، عبدالله التل - الخطيب زياد ابو شريعة، المدرس احمد مقدادي، الكردي - حسني ديات، المصطفى - نائل شياب، صلاح الدين - عز الدين المهيدات، العباس - عبد الحكيم زعيتر، سماره - عبدالكريم خلف، الخلايله - صبحي المدهون، الفاروق - علي موسى، محمد محمود شحاده، ذو النورين - احمد البصول، احنينا - الخطيب سعيد الطيطي، المدرس خالد الطيطي، ابو دبوس - اسماعيل معبد، الأرقم - محمد كنعان، البارحة الشمالي - ابراهيم ابو جويد، البارحة الجنوبي - محمد الزعبي، معاذ بن جبل - امين الخطيب، زبده - علي هلال.

تشكيل لجان الانتخابات في لواء العقبة

عمان - الدستور - قرر متصرف لواء العقبه تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين تاليا لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨، وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٣

وطلب المتصرف من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة المراكز المحددة لهذه الغاية لتسجيل من تنطبق عليهم احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته.

مدينة العقبة:

مراكز التسجيل: الوحدات الشرقية، مكان التسجيل مدرسة بنت الشاطىء

الوحدات الغربية: مدرسة البراء بن مالك

منطقة الدخل المحدود والوحدات الشعبية - مدرسة اعدادية البنين.

اسكان العالمية واتحاد الكراجات - مدرسة ثانوية البنين.

حي الشلالة - مدرسة ثانوية البنات

حي العمري - مدرسة اعدادية البنات

وحدات اسكان الميناء - حي المقبرة - مدرسة الميناء

البلدة القديمة - مدرسة سلمى بنت عمرو

- المنطقة التجارية - مدرسة ابو ايوب الانصاري

المنطقة التجارية الثالثة ومنطقة الفنادق - مدرسة التربية الاسلامية

مراكز تسجيل ناحية القويره

مركز التسجيل: مدرسة القويره الثانوية للبنات

مراكز تسجيل الديسي - مدرسة الديسي للبنات

ناحية وادي عربة:

مدرسة رحمة للبنات

- منطقة الريشة: مدرسة الريشة
- ناحية قريقره - مدرسة قريقره

تشكيل لجان تسجيل الناخبين وتحديد مراكز التسجيل بمحافظة العاصمة

السلط - الدستور - قرر محافظ البلقاء السيد محمد الخطيب استنادا للقانون المعدل لقانون الانتخابات لمجلس النواب تشكيل: لجان تنظيم جداول للناخبين في محافظة البلقاء وتحديد مراكز التسجيل على النحو المبين ادناه على ان تبدأ هذه اللجان اعمالها اعتبارا من صباح غد السبت وحتى مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٣ وان تعمل هذه اللجان طوال الايام المذكورة بما في ذلك يوم الجمعة وذلك من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة السابعة مساء كل يوم.

وطلب من المواطنين في محافظة البلقاء اصطحاب دفاتر العائلة الصادر عن دائرة الاحوال ومراجعة اللجان الرسمية في المراكز المحدده لهذه الغاية لتسجيل من تنطبق عليه احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته:

قائمة بأماكن تسجيل الناخبين

مدينة السلط:

رأس واد الاكراد - مدرسة الخنساء الابتدائية - بنات

العيزرية - مدرسة عبد الحليم النمر الاعدادية/ ذكور

الصافح - مدرسة سليمان النابلسي الثانوية/ذكور

البقيع - مدرسة السلط النموذجية الثانوية/بنات

الاسكان - مدرسة هالة بنت خويلد الثانوية/بنات

الخندق والقلعة - مدرسة القابسي الابتدائية المختلطة

شارع وصفي التل - غرفة تجارة السلط

الجدعة الفوقا - مدرسة سعيد البحره الابتدائية

الجدعة التحتة - مدرسة ام سلمه الابتدائية

وسط المدينة - عقبة بن نافع الثانوية

المنشية والمعهد - مدرسة اليرموك الاعدادية بنات

الجادور - مدرسة السلط الثانوية ذكور

نقب الدبور - مدرسة السيفية الاعدادية/ذكور

السلالم والبحيرة - مدرسة ميمونة بنت الحارث الثانوية/بنات

الميدان وحارة الخضر - مدرسة الثانوية/ بنات

قضاء السلط

عيرا - مدرسة عيرا الثانوية ذكور

يرقا - مدرسة يرقا الثانوية ذكور

الفحيص لجنة رقم (أ) - مدرسة الفحيص الثانوية ذكور

الفحيص لجنة رقم ب - مدرسة الفحيص الثانوية اناث

ماحص - مدرسة ماحص الثانوية ذكور

صافوط + الكمالية - مدرسة صافوط الاعدادية ذكور

عين الباشا والمضمار + باب عمان - مدرسة عين الباشا الثانوية ذكور

ابو نصير - مدرسة ابو نصير الاعدادية ذكور

مويص + ابو حامد - مدرسة مويص الاعدادية ذكور

الرمان + السليحي + ام الدنانير - مدرسة ام الدنانير الاعدادية ذكور + ام نجاصة + الجعيدية

اليزيدية + المضري + الحديب + الزعتري - مدرسة المضري الاعدادية ذكور

الرميمين والوسية + السحلولية - مدرسة الرميمين الاعدادية ذكور

ام جوزه + سلعوف + البقعة - مدرسة ام جوزه الاعدادية ذكور

منطقة الكرامة البقعة - مدرسة البقعة الثانوية/ للذكور

منطقة القدس/ البقعة - مدرسة البقعة الثانوية الاولى/ للذكور

منطقة نابلس/ البقعة - مدرسة البقعة الثانوية/ للاناث

منطقة الخليل/ البقعة - مدرسة البقعة الثانوية الاولى/ للذكور

منطقة المخيم الجديد/ البقعة - مدرسة البقعة الثانوية/ للبنات

ناحية زي:

علان - الديرة الشرقية والغربية وعالية + سوميا - مدرسة علان الثانوية ذكور

ام العمد - جلعد + زي + دعم - مديرية ناحية زي

ناحية العارضة:

الصبيحي + عرقوب الراشد + الظهرة - مديرية ناحية العارضة + خشفة + المنصورة + ميسرا الشرقية والغربية

بيوضة الشرقية + الغربية + الشمالية + الديخنات - مدرسة بيوضة الشرقية الاعدادية للاناث

سيحان + عليقون + قصيب + جريش + بيوير - الاعدادية للذكور مدرسة سيحان + العزب + الضريسات.

قضاء الشونة الجنوبية:

الشونة الجنوبية + السكنة - مدرسة الشونة الجنوبية الثانوية ذكور

الكرامة - مجلس قروي الكرامة

الروضة الرامة وتجمع + الحجار - سويمه الطل - مدرسة الروضة ذكور الثانوية

الكفرين وتجمع العجاجره + الجوفة - مدرسة الكفرين الاعدادية / ذكور

قضاء دير علا:

دير علا والصوالحة + ابو الزيغان - مدرسة دير علا الثانوية للذكور

معدي + مثلث العارضة + داميا - مدرسة معدي الثانوية ذكور

ضرار والرويحة + خزمة - مدرسة الديات الاعدادية للاناث

الطوال الجنوبي + الطوال الشمالي مدرسة الديات الاعدادية للاناث.

الاحتفال بذكرى قيام الجمهورية الهنديه

عمان - بترا - اقام السيد بياري لال سانتوشى سفير الجمهورية الهنديه في عمان والسيده عقيلته حفلة استقبال في منزلهما مساء امس بمناسبة الذكرى الرابعه والثلاثين لقيام الجمهورية الهنديه.

وحضر الحفله اعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وعدد من المسؤولين والمدعوين وعقائلهم.

حفل استقبال بمناسبة اليوم الوطني لاستراليا

عمان - اقام السفير الاسترالي في الاردن امس حفل استقبال بمناسبة اليوم الوطني لاستراليا، في فندق (هوليداي ان) حضره عدد من رجال الدولة والدبلوماسيين والوجهاء ورجال الصحافة.

اعتماد نتائج امتحانات كلية الخدمة الاجتماعية

عمان - ناقشت لجنة الهيئة التدريسية في كلية الخدمة الاجتماعية في اجتماع عقدته أمس برئاسة عميد الكلية نتائج الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الاول واعتمدتها بصورتها النهائية.

وحضرت الاجتماع السيدة بثينة جردانه مديرة دائرة المرأة في وزارة التنمية الاجتماعية والسيد محمود الحياري من مديرية كليات المجتمع في وزارة التربية والتعليم ورؤساء الاقسام الفنية في الكلية.

دورة طباعة للإناث بمركز حي هملان

عمان - يقيم مركز تنمية المجتمع المجتمع المحلي «بحي هملان» دورة في الطباعة والنسيج مدتها اربعة اشهر خاصة بالاناث تبدأ في مطلع الشهر القادم.

ويذكر ان المركز يقوم حاليا بتنظيم دورة نسيج وطباعة وسيعقد امتحان للمشتركات وعددهن ٢٠ في الثاني من شهر شباط القادم تمنح الناجحات فيه شهادات معتمدة من وزارة التنمية الاجتماعية.

اختتام لقاء علمي حول الادارة بالاهداف

عمان - بترا - اختتم في المنظمة العربية للعلوم الادارية اللقاء العلمي حول موضوع الإدارة بالاهداف الذي نظمه معهد الادارة العامة وشارك فيه ثلاثون من المديرين ومساعديهم في الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة والشركات الكبرى.

واشتمل اللقاء الذي استمر اسبوعين على محاضرات نظرية ودراسة لبعض الحالات الواقعية حول أهمية الادارية بالاهداف كمدخل من المداخل الأساسية للتنمية الادارية ورفع مستوى انتاجية العمل وزيادة انتماء العاملين للمؤسسات التي يعملون فيها وسبل تحقيق الانجازات والاهداف.

صدور العدد الثاني من مجلة وسام

عمان - صدر العدد الثاني من مجلة وسام التي تصدرها دائرة الثقافة والفنون.

ويتضمن العدد موضوعات وصورا وقصصا تهم الاطفال.

كهربة ٣٢ قرية في الجنوب

عمان - بترا - انارت سلطة الكهرباء الاردنية قرية الحسينية بمحافظة معان بالتيار الكهربائي من شبكة النقل القومية بواسطة خط ضغط عال (٣٣ كيلو فولت) وبذلك يكون تزويد القرية بالكهرباء مستمرا حيث كانت تنار بواسطة محطة توليد ديزل انشأتها السلطة عام ١٩٨٠ لمدة ثماني ساعات تمت زيادتها الى ست عشرة ساعة اخيرا.

وجدير بالذكر ان عدد السكان المستفيدين من هذا المشروع الذي نفذته شركة المانية تبلغ حوالي ٢٥٠٠ نسمة.

من ناحية ثانية تقوم السلطة حاليا بتنفيذ مشروع كهربة الريف الجنوبي الذي يشتمل على انارة مجموعة قرى في مناطق معان، وادي موسى، الكرك، الشوبك، والطفيلة حيث من المتوقع الانتهاء من هذا المشروع في نهاية العام الحالي.

وتبلغ كلفة هذا المشروع الممول من السلطة والبنك الدولي مليونا ونصف المليون دينار وسيتم تزويد القرى بالتيار تدريجيا وذلك اعتبارا من منتصف العام الحالي.

ويشمل المشروع القرى التالية:

جلواخ، النوافله، القاع، ابو دنه، بسطه، ايل، الفرذخ، سويمره، طاسان، الطيبة، الراجف، ابو اللسن، رأس النقب، بئر الحياض، طميعه، صدقه، مريغه، لاعه، القرين، المنشية، اذرح، الجربا، بير خداد، بير الدباغات، رحاب، العيصى، عابل، بصيره، عرفه، الغرندل، ضانا، بئر العطاعطه، زهره، وبلدة الحسا.

خلال تفقده مستشفى الحسين بالسلط

د. العجلوني: عقد اختبار سنوي للاطباء المقيمين في المستشفيات

السلط - بترا - تفقد الدكتور كامل العجلوني وزير الصحه امس العمل في مستشفى الحسين الحكومي بالسلط وعيادة الاختصاص التابعه له.

واستمع السيد وزير الصحه الى شرح قدمه الدكتور هاشم خريسات مدير المستشفى حول الموضوعات التي من شأنها تطوير الخدمات الصحيه ومنها توسيع مبنى المستشفى وتوفير الكوادر التمريضيه والادوات الفنيه وتخصيص عدد من الاسره لقسم الجراحه الخاصه بالمستشفى.

وقال الدكتور العجلوني في رده على عدد من الملاحظات التي قدمها اطباء الاختصاص في المستشفى ان الوزاره لن تمنح الطبيب اي علاوات او شهاده اختصاص الا بعد اجتيازه للفحص الذي اقره المجلس الطبي الاردني كما ستقوم الوزاره بعقد اختبار سنوي يتم بموجبه نقل الاطباء المقيمين في مستشفيات الوزاره من سنه الى اخرى للتأكد من قدرتهم على ممارسة هذه المهنه.

واكد السيد الوزير على ان الوزارة بصدد التوقف عن انشاء المستشفيات والاستعاضة عنها بالمراكز الصحيه المتكامله على غرار عيادات الاختصاص في مستشفى الحسين بالسلط.

ورافق السيد الوزير في الجوله وكيل الوزاره والمدير الاداري ومدير صحة محافظة البلقاء.

توزيع كؤوس التفوق الاداري على التشكيلات الشرطيه التنفيذية



عمان - بترا - احتفل في مديرية الأمن العام صباح أمس بتسليم كؤوس التفوق الاداري على التشكيلات الشرطية التنفيذية الفائزة.

وألقى الفريق الركن محمد ادريس مدير الأمن العام كلمة حث فيها على زيادة القدرة والكفاءة لجميع العاملين في أجهزة الأمن لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين.

واشار الى أن الغاية من التفتيش الاداري اعطاء فترة زمنية للتشكيلات لابراز كفاءتها وقدرتها والعمل على تجديد أساليب وطرق تنفيذ عملها مشيرا الى أن التفتيش الاداري خلال السنوات الماضية أعطى نتائج مشجعة من حيث التطور في اسلوب الاداء.

وكان رئيس لجنة التفتيش الاداري مدير شرطة الضواحي قد ألقى كلمة اشار فيها الى الاسلوب المتبع في انجاز عملية التفتيش والمعايير التي اتبعت لهذه الغاية.

كما القى مدير العلاقات العامة في المديرية كلمة اشار فيها الى أن تطور أساليب العمل لا يمكن ان تتحقق الا باستخدام افضل الوسائل للوقوف على الصواب في اعمالنا ليعمم وعلى الخطأ ليقوم.

كما اشار الى الغاية من التفتيش الاداري وفلسفته وايمان مديرية الامن العام بنظام التنافس الشريف الذي يحقق الغايات التي نسعى اليها.

وفي نهاية الاحتفال قام الفريق الركن محمد ادريس مدير الامن العام بتوزيع الكؤوس على الوحدات الفائزة وهي مديرية شرطة العاصمة التي احتفظت بالكأس لفوزها للمرة الثالثة على التوالي وشرطة منطقة الكورة في محافظة اربد ومركز شرطة المزار الجنوبي في محافظة الكرك ومخفر شرطة جسر الزرقاء.

وحضر الاحتفال مساعدو مدير الأمن العام ومديرو الشرطة وقادة الوحدات ومديرو الادارات وعدد من كبار الضباط.

كنعان يزور مديريتي تنمية عمان وتنمية المجتمعات المحليه

عمان - قام السيد عبدالسلام كنعان وزير التنمية الاجتماعيه صباح امس بزيارة الى مديريتي تنمية عمان وتنمية المجتمعات المحليه ودائرة المرأه ومركز التراث التابعه للوزارة.

واجتمع السيد الوزير مع المسؤولين في هذه الدائره واطلع على خطط مديرياتهم لهذا العام مؤكدا ضرورة مضاعفة العمل لخدمة المواطنين وتطوير الخدمات المقدمه لهم.

من ناحية اخرى ناقشت لجنة التخطيط في الوزارة في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد محمد علي وردم وكيل الوزارة التعليمات الخاصة بمساهمات اولياء امور المنتفعين من المؤسسات الاجتماعية التابعة للوزارة.

وطلب السيد الوكيل من مديري الدوائر واللجان المختصة متابعة خطط الوزارة المختلفة ووضع برنامج زمني للتنفيذ والمتابعة.

واقرت اللجنة خطة عمل مديريات وزارة التنمية الاجتماعية للعام الحالي.

بحث تسهيل حصول المواطنين على دفتر العائله



عمان - الدستور - التقى السيد رفاعي الهزايمة مدير دائرة الاحوال المدنية امس بمديري الاقسام في الدائرة، حيث بحث معهم سبل تسهيل مهمة المواطنين في الحصول على دفتر العائلة.

كما استمع منهم الى الاجراءات التي اتخذت في اقسامهم لإستقبال جموع المواطنين، وصرف الدفاتر لهم خلال نفس اليوم الذي تقدم فيه المعاملة.

ويذكر ان الدائره بدأت بتطبيق برنامج عمل جديد حيث يبدأ الدوام فيها من الثامنه والنصف صباحا، وحتى الثامنة والنصف مساء.

تجهيز المدارس المخصصة لتسجيل الناخبين في محافظة الكرك

الكرك - الدستور - تطلب دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك من مديري المدارس المخصصة لتسجيل الناخبين فتح مدارسهم اعتبارا من الساعة السادسة صباح غد - السبت - وحتى الساعة السابعة من مساء يوم الجمعة الثالث من الشهر القادم، وذلك لغايات تسجيل الناخبين من قبل اللجان المخصصة لذلك.



في رحاب الله



رسائل للشباب

- ٢٤ -

بقلم: احمد العناني

أيها الابناء الشباب

اني أحب ابا القاسم، واشهد الله على ذلك الحب فهل عسيتم لو علمتم سر ذلك الحب ان تحبوه انتم ايضا وتوقروه؟

انه انسان عف كان يسير على الارض الهوينى كأنما هو سر يسري في ضمير طاهر، لو قطرة غيث تهمي على ارض عذراء لم تدرج عليها قدم، ولا عرفها آدمي.

ابو القاسم انسان بهي لم تقع عينه على أب، وذاق صغيرا رخص البنان يتم الأم، وكان تعرفه على الألم واضحا بارزا اذ هو طفل في الثامنة تنحدر دموعه غزارا اذ يرافق مشيعي جده الحاني الى القبر... ومن تلك السن المبكرة فتحت له من المعاناة صفحة جديدة بالعيش مع عم طيب النفس بالغ الشهامة لكنه مسرف في كرمه على نفسه فيما هو يعيل اسرة ضخمة كل ابنائها وبناتها على جانب من قوة الاجساد والنفوس.

وكان اليتيم البهي يستشعر احساسا من الترفع والتهيب والحياء ان كان يعيله مع له كل اولئك العيال.. فكان لا يقترب من المائدة الا على تردد واستحياء، وكان المقل من الطعام، المتراجع عنه قبل سائر المتسابقين المتزاحمين عليه... وكان عمه يرى ذلك منه فيزداد اعجابه به... وكان مما يزيد في اعجابه تبرع الصبي اليتيم بالعمل المجهد، كأنما يريد تبرير وجوده في بيت عمه فكان يرعى غنمه، ويحاول في خدمته جهده واحبه العم وآثره واصطحبه في رحلة الى الشام معه.. وفي الرحلة عرف من اسرار ابن اخيه اكثر مما عرف حياته كلها... ورأى من آيات ترفعه وصمته وحسن ادبه وتفكره ما كاد يذهل منه... وشد ما سره واثلج صدره انه كلفه يوما ما لم يكن يملك ان يكلفه اولاده، ان يقيل وهو القرشي الماجد خدمة السيدة القرشية الثرية التي اعلنت عن حاجتها لخادم لتجارتها وما كان تظن ان يأتيها عرض من سيد من قريش وان يكن معيلا فقيرا... وشد ما ادهشها ابن الاخ الخجول الصموت اذ يجيء به عمه ليسلمه الى مخدمته..

الله لك يا ابا القاسم لو علمت ما يريده لك ربك من صناعة على عينه!..

يريد الله جل جلاله لن يملأ قلبك بالرجمة.. فمن قبل كان يظلك بيث ما فيه غير آمنة الحزينة على الزوج الفتى زينة شباب قريش الذي غادر مع القافلة مشيعا بدموعها فما عرفت بعد منه الا وقوفا حزينا على قبره، اذ هي تصطحبك يا ابن السادسة من العمر ثم يذيبها الحزن فتموت لتدفن قريبا من الحبيب ولتعود انت يتيم الأبوين.

ومن قبل ما كنت وهي على قيد الحياة تعيش بعيدا عنها في بني سعد مع السيدة حليمة التي عاشت حياتها وعاش من بعدها بناتها يشحن بعجائب خلقك وكريم طباعك منذ طفولتك..

وكافأك الله تعالى الان بأن تحبك مخدمتك التي ما لانت لخاطب فقير ولا غني، ولكنها رأت لك بهله عجيبا، وخلقا وضيئا ومروءة لا تفيها الكلمات وصفا، فأحبتك وصرحت بما تحب بحياء بالغ، فلم يكن ثم بيت رفرف عليه الحب ووافاه البشر والسعد كمثل بيتك.

وكأنما يريد الله ان يملأ بالحب قلبك وبالحنان ليسع بهما الناس فغاب الصبيان وعاش لك البنات يملأن البيت ايناس حب ورقة حنان، ويرففن فيه رفيف اوراق الورد على البتلات..

وصرت علامة السلام والحب والوفاق والامان.. كلماتك العفة، وخلقك المترفع عن كل ملاهي الشباب، وموعدتك الصادقة لا تخرج عن الوفاء بها ولا تحيد، كلها اعطتك يوم قضيت بين المتشاحنين على رفع حجر الكعبة المقدس وسام «الامين» وظللت الأمين الأمين حتى لقيت رب العالمين..

. وكنت يا محمد، حياتك كلها تكره العمل الظالم، وترثي لحال الذي يظلم، وتنفر من العمل الآثم وتشفق على آثم يأثم واهتز وجدانك الذي صقلته المعاناة مدى الحياة لكل ما في حياة الناس من حولك من مظالم.

فكأنما لم يشك عبد مظلوم في مكة الا بزفرات صدرك ولم تبك مظلومة او موءودة الا بدمعك!

يا لله! أيترف المترفون كل ذلك الترف لكي يتعس التاعسون كل تلك التعاسة!

ثم ما هذه الحجارة الجامدة المصفوفة في جنبات البيت وما هذا النفاق الدائر من حولها، وجنون العابدين لها..

وبعيدا مضيت تتحنث.

وحيدا "على قمة حراء حيث النظر اذا امتد غربا ادرك البحر الاحمر، واذا ما جال من حوله كل مجال لم ير الا صمت صحراء تربع عليها تلال هنا وجبال هناك.. خرساء صامتة متلفعة بأردية الوحدة على مدى البصر في كل الآفاق..

تقلب الطرف في السماء تسائل عن سر الوجود

وتسير على درب مشى عليها جدك ابراهيم اذ ينظر في النجوم فاذا هو سقيم وبعد ان طال المطال على ابي القاسم للمتبتل الصبار تنزلت رحمة الله على الأمي بأن يقرأ باسم الله!

** ** **

نعم ليقرأ الأمي ما يتلو عليه الملاك ليكون شاهدا لله على كل الذين بدلوا نعمة لله كفرا، واحلوا قومهم دار البوار. ليكون شاهدا على الذين حرفوا كلام الله، وافتروا على انبيائه وجعلوا الدين مؤسسة احتراف، وبضاعة للدكاكين ولكي يعلم الذين ملأوا الدنيا جدلا وضجيجا في بيزنطة بأن العلم بغير هداية هو تخريف واهم، وسلاح جاهل وظالم، وان قدرة الله ستأتي بحكمة من امي تنسخ كل ضلالات اهل المعرفة الزائغة..

وليعلم الجبابرة ان الله خالقهم يجيء بأمي يتيم من افقر شعوب الارض، واشدها تفرقا وخصاما، ليثل بكلمة الله عروشهم جميعا..

يا شباب المسلمين احبوا ابا القاسم وانسجوا على منواله.

يا شباب المسلمين قيسوا احسان المحسن، وبطولة البطل، وسياسة الشرف والشرفاء على حياته وقيادته وتصرفاته..

يا شباب المسلمين ابو القاسم العربي محمد النبي اشرف واكمل خلق الله اجمعين..

والله ما رماه اعداؤه بتهمة سواء أكانوا أبا لهبيين من عصره، ام يهودا ومستشرقين من هذا الزمان، الا وكانت التهمة في حقيقتها شرفا يضاف الى شرفه، وكرامة تنضم الى كراماته، وعنوانا من عناوين مجده وعظمة خلقه وصدقه.. كل عمل عمله وقول قاله هو قدوة وموعظة..

يا لله للكلم المحكم من اقواله، ولشرف الانسانية في كل تصرف من تصرفاته.

هل رأيتم اعف من رجل لم يكن يذوق الماء في بيت مريض ناهيك عن قبول الطعام اذ ان حسب آل المريض في تقدير ذوقه العالي ما هم فيه من هم مريضهم؟

وهل رأيتم سيد قوم مثله ما سار الى جانبه رفيق درب الا كان هو الذي يوسع له الطريق اذا ضاقت، وما صافح رجلا فكان هو البادىء بنزع يده من يده، ولا خرج في جماعة في سفر الا وشاركهم اتعاب عملهم، وانهم ليتمنون من صميم قلوبهم لو جعلهم يخدمونه، فيثيلهم ما يصيبون له من شرف خدمته.. هل سمعتم عن ناصر نصر الحق كما فعل المصطفى اذ تكسف الشمس ساعة دفن وحيده ابراهيم، ثم يهرع الى الناس لينادي فيهم ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا تكسفان لحياة احد او موته؟

اما بعد فان لنا القاسم محمدا صلى الله عليه وسلم هو رسول الله الامين المبلغ رسالة ربه، وان القرآن الذي اوحي اليه لهو معجزة الحق والهداية، وما كان محمد مجرد بطل.. وما لنا نحن المسلمين من خير نحصره الا كتاب الله وسنة رسوله وليقبل بذلك من شاء وليتفطر مرارة من ليس يعجبه الحال، ولا اله الا الله والله اكبر ولله الحمد.

القدس

الرؤية الاسلامية والتحدي الحضاري ٣

• لقد ابتعد المسلمون عن عقيدتهم ودينهم حتى أصبح كثيرون منهم لا يعتبرون الا مسلمين جغرافيين كما يقول شكيب ارسلان رحمه الله.. فربما لو ولدوا في أرض أخرى غير أرض الاسلام، لما كانوا مسلمين.. العقيدة الاسلامية غير متمكنة فيهم، ونحن على يقين من أن العقيدة هي الأساس وهي القاعدة الصلبة التي اذا ما بنيت أمكن اقامة أي بناء عليها مهما كان شامخا.. أما اذا كان الأساس ليس متينا، فان أي بنيان يبنى عليه، سرعان ما ينهار..

ومن هنا، فان الطريقة الصحيحة هي أن نسلك طريق الدعوة الى تمكين العقيدة الاسلامية الصافية التي لا يشوبها تدجيل أو تمويه، وانما ترتبط بالله سبحانه وتعالى، حتى يشعر المسلمون بأن لا سبيل لانقاذهم من ورطاتهم المتعددة، سواء في فلسطين أو في غيرها، الا بالعودة الى الله. فاذا عادوا اليه فنصروه في دينه وحققوا له الخلافة وتنفيذ تعاليمه وأوامره فانه سبحانه لا يمكن أن يتخلى عنهم، كما قال في كتابه الكريم: ﴿إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم﴾.

فاذا ما سلكنا هذا المسلك، وأحسنا البناء، أمكننا حينئذ أن نسير على الدرب التي توصلنا الى انقاذ القدس.

الانعتاق من التبعية...

◘ ألا تعتقد بأن هيمنة الدول الكبرى، صاحبة المصلحة في مناطقنا تتنبه الى هذه الخطورة التي تتمثل في عودة المسلمين الى دينهم، فستخدم هيمنتها ونفوذها في أن تحول بين المسلمين ودينهم، وأن تطارد عقيدتهم.. أو تظهر أشكالا مشوهة أو أناسا مستغلين لتقليل ثقة المسلمين بدينهم؟

• اذا كنا نريد أن نستمر في عيشنا ونظرتنا الى قضايانا على أساس أننا تبع لغيرنا، فهنا يكمن الخطر الذي تصعب ازالته.. ان من أولويات طريق العودة، التخلص والانعتاق من التبعية.. يجب أن لا نتبع غيرنا الا بقدر ما نستفيد من حضارتهم المادية والتكنولوجية والعلمية. أما ما يتعلق بالسيادة والعزة فيجب أن نكون نحن سادة رأينا وسادة قراراتنا وديارنا.. وأن لا نسمح لأي كان، كبيرا أو صغيرا، أن يتحكم فينا أو يملي علينا ارادته..

ان المسلمين ما لم يتنبهوا الى ذلك، لا يمكن لهم أبدا أن يتخلصوا من وضعهم السيء، وسيبقون على حالهم يبررون كل هزيمة ويؤملون الناس في كل موقعة دون أن يسلكوا طريقا صحيحا يوصلهم الى عزة دينهم وقومهم وحرياتهم ﴿ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين﴾.

عتب ولوم...

◘ هل يمكننا من خلال نصف قرن من تاريخ القضية، ومن خلال مجموعة التجارب التي مورست لانقاذ القضية وفشلت، أن نأخذ درسا تاريخيا حديثا بأن كيان يهود يقوم على رؤية دينية وأنه لا يمكن مواجهتهم الا برؤية دينية.. هي الرؤية الاسلامية؟

• مرة أخرى أعود لأؤكد لك على أن الطريق الوحيد لتحرير (القدس) هو طريق (لا اله الا الله).. طريق الاسلام.. وأن التبعية لأي دولة كبرى، أيا كان نوعها، مضيعة للوقت لأن هذه الدول تحرص على تأمين مصالحها أكثر مما تحرص على تأمين مصالحنا..

ومن جانب آخر اجد نفسي مضطرا لتوجيه لوم الى بعض الفئات الاسلامية التي تضعف قوة الاسلام أكثر مما تزيدها قوة.. الكل يدرك أن الاسلام قوة.. وأن الاسلام يرهبه أعداؤه جدا. ولهذا فان الصحوة الإسلامية التي تعم العالم الاسلامي اليوم، بدأ الغربيون يخططون للتخلص منها والقضاء عليها.. مما يجعلنا نؤكد على ضرورة أن ترتبط هذه الصحوة بقواعد اسلامية متينة تكون بعيدة عن التزمت والترهل والتجبيل.

وما لم يتحقق ذلك، فاننا نخشى أن تصبح هذه الصحوة آلة في يد غيرنا، ونكسة على المسلمين، وضربة عليهم كما وقع في بعض الأحيان وفي بعض الظروف حيث لم تتجز بعض الجماعات الدينية الضعيفة في عقيدتها وايمانها الا شرا ووبالا..

المسلمون لا يقرأون!!

◘ وينتقل بنا الحوار مع الشيخ عبدالحميد السائح الى حديث عما يجري من تهويد وتهجير وسطو على المخطوطات الاسلامية وحرقها، وعن المخاطر المستقبلية لذلك.. فيقول:

• مما يؤسف له أن المسلمين لا يقرأون.. بالنسبة لي فان كل ما يقع من يهود الآن في (القدس)، كنت أتوقعه. لأني قد اطلعت على المخطط اليهودي الذي يهدف الى الاستيلاء على البلاد واخراج أهلها منها، بكل الأساليب.. القتل والذبح والتمثيل وما مذابح صبرا وشاتيلا عنا ببعيد.. انهم يريدون أن يلقوا في روع كل واحد منا أن لا سبيل لأن نبقى في ما يزعمون أنها بلادهم!.. وهذا ما يصرحون به علنا:

«اذا كنتم تريدون أن تبقوا في البلاد فيمكن أن نقبلكم خدما وعبيدا لنا!».

وبهذا، انا أعتقد أن ما يقع من يهود من حفريات تحت المسجد الأقصى، ومن محاولات الاستيلاء، أكثر، على الحرم الابراهيمي الشريف

«عن الأمة القطرية»

يتبع

«ولكم في رسول الله اسوة حسنة»

• كانت جامعة اليرموك قد انتدبت الدكتور مروان القيسي لتمثيلها في احتفال محافظة اربد بذكرى المولد النبوي الشريف، وقد انطوت محاضرة الدكتور القيسي على مقاطع مهمة عن الرسول صلى الله عليه وسلم، وما قاله عن نفسه، رأينا ان نعرضها للقراء لأهميتها في الثقافة الاسلامية العامة:

بقلم: د. مروان القيسي

- جامعة اليرموك

إن الحديث عن سيد الخلق صلى الله عليه وسلم تحكمه قواعد لا يجوز لأحد أيا كان أن يتجاوزها:

أولا: فلا يجوز الكلام عنه - عليه السلام - دون دليل من القرآن أو السنة أو السيرة.

ثانيا: ولا يجوز أن نرفعه - عليه السلام - فوق منزلته، عن أنس أن ناسا قالوا يا رسول الله، يا خيرنا وسيدنا وابن سيدنا فقال: يا أيها الناس، قولوا بقولكم ولا يستهوينكم الشيطان، انا محمد عبدالله ورسوله ما أحب أن ترفعوني فوق منزلتي التي انزلني الله عز وجل»..

ثالثا: ليس من الادب حين الحديث عنه صلى الله عليه وسلم أن يستشهد بأقوال المستشرقين والكفار في مدحه والثناء عليه، فقد كفته شهادة ربه عز وجل له: «ولنك لعلى خلق عظيم».

لقد ذكر العلماء لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما يزيد على ثلاثمائة خاصية تميزه عليه السلام عن غيره من أخوانه الرسل، اذكر لكم منها مستشهدا بأحاديث كلها صحيحة:

اولا: هو أكرم الخلق قال عليه السلام «أنا محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب، ان الله تعالى خلق الخلق فجعلني في خيرهم، ثم جعلهم فرقتين فجعلني في خيرهم فرقة، ثم جعلهم قبائل فجعلني في خيرهم قبيلة، ثم جعلهم بيوتا فجعلني في خيرهم بيتا، فانا خيركم بيتا وانا خيركم نفسا».

قال عبدالله بن سلام رضي الله عنه، ما خلق الله خلقا اكرم عليه من محمد صلى الله عليه وسلم.

ثانيا: هو المبعوث الى عامة الجن، وعامة الانس، قال عليه السلام، «وكان النبي يبعث الى قومه خاصة، وبعثت الى الناس عامة».

ثالثا: وهو - صلى الله عليه وسلم - خاتم الانبياء، ويترتب على كونه عليه السلام خاتم الانبياء، كون الاسلام خاتم الاديان، ويترتب على كون الاسلام خاتم الاديان، ان يكون صالحا لكل زمان ومكان.

رابعا: وهو - صلى الله عليه وسلم - حبيب الله وخليله، فليس صحيحا تخصيص الخلة بابراهيم والمحبة بمحمد، بل الصحيح أن الخلة خاصة بهما، فهما الخليلان، والخلة أعلى مراتب المحبة.

خامسا: كذلك منزلة التكليم الثابتة لموسى، يشاركه فيها نبينا صلى الله عليه وسلم، كما ثبت ذلك في حديث الاسراء.

سادسا: هو أول من تنشق عنه الأرض، قال عليه السلام: «انا أول من تنشق عنه الارض يوم القيامة».

سابعا: وهو - صلى الله عليه وسلم - سيد الخلق يوم القيامة، وأول من يشفع وأول من تقبل شفاعته «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة، واول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع».

ثامنا: وهو - صلى الله عليه وسلم - الذي أعطي جوامع الكلم، ونصر بالرعب وجعلت له الارض مسجدا وطهورا، وأحلت له الغنائم، قال عليه السلام «فضلت على الانبياء بست، اعطيت جوامع الكلم، ونصرت بالرعب، واحلت لي الغنائم، وجعلت لي الارض مسجدا وطهورا، وأرسلت الى الخلق كافة، وختم بي النبيون».

تاسعا: وقد اسري برسول الله عليه السلام وعرج بروحه وجسده الى حيث شاء الله في يقظة تامه، وليعلم المسلمون ان الكتيب الصغير المشهور «بالاسراء والمعراج» والمنسوب لابن عباس، ليس من رواية ابن عباس وهو ليس معتمدا.

عاشرا: وهو - صلى الله عليه وسلم - صاحب الشفاعة الكبرى.

احد عشر: وهو - صلى الله عليه وسلم - اول من يدخل الجنة «انا اول من ياخذ بحلقة باب الجنة فاقعقعها» - يعني يحركها -.

ثاني عشر: وهو اكثر الانبياء تبعا «انا اول الناس يشفع في الجنة، وانا أكثر الانبياء تبعا» وقال عليه السلام «انا سيد ولد آدم يوم القيامة ولافخر، وبيدي لواء الحمد ولافخر وما من بني آدم يومئذ فمن سواه الا تحت لوائي، وانا اول شافع وأول مشفع ولا فخر»، ويقول عليه السلام «انا محمد واحمد والمقفى والحاشر، ونبي التوبة، ونبي الرحمة».

إن تقادم الزمن على المعلومات الخطأ لا يجعلها صوابا، ومما أخطأ فيه المسلمون أنهم اطلقوا على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أسماء وصفات ليست له:

أولا: دعوا رسول الله بطه، ويس، وهذه أسماء سور من القرآن وليست من أسماء رسول الله، وقد التبس على الناس خطاب الله تعالى لرسوله بعد قوله «طه»، وبعد قوله «يس»، ولو كان ذلك صحيحا، فلم اذا لا يدعونه صلى الله عليه وسلم بـ «كهيعص»، فان المخاطب بعدها رسول الله صلى الله عليه وسلم، إذ يقول تعالى: «كهيعص. ذكر رحمت ربك...» مريم.

ومن أسمائه صلى الله عليه وسلم التي يجهلها الناس، الماحي، والحاشر، والعاقب، يقول صلى الله عليه وسلم «إن لي أسماء: أنا محمد، وانا أحمد، وانا الماحي يمحو الله بي الكفر، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي، وانا العاقب، والعاقب الذي ليس بعده نبي» حديث متفق عليه.

ثانيا: يصف الناس خطا رسول الله بانه اول الخلق، وبانه سر الله في خلقه او بان الله خلق السموات والارض من اجله، إلى غير ذلك، مما تجدونه في قصيدة البوصيري او ديوان ابن الفارض او كتب المولد التي تباع في الاسواق مما لا اصل له في كتاب او سنة، ولا يخجل البعض ان يؤلف كتابا وينسبه كذبا الى إبن الجوزي ويسميه مولد العروس. مشبها لسيد الخلق بالعروس، وليس هذا هو العيب الرئيسي فيه، بل فيما تضمنه من معلومات لا اصل لها في الاسلام. إن اول المخلوقات هو القلم الذي اقسم الله تعالى به في قوله «ن والقلم...» وان اول البشر آدم، وان محمد صلى الله عليه وسلم ليس سر الله في خلقه، وان أسرار الله لا يعلمها الا هو سبحانه وتعالى، وان أي معلومات عن رسول الله لا ناخذها إلا من الكتاب أو السنة أو السيرة الصحيحة.

إن محبتنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم تقتضي منا أن لا نعظمه كما عظمت الامم الأخرى انبياءها ورسلها، فقدسوهم، وعبدوهم، فالرسول اولا وأخيرا بشر اختصه الله بالرسالة، ولا شك أن كمال المخلوق في تحقيق عبوديته لله تعالى، وكلما ازداد العبد تحقيقا للعبودية، إزداد كماله، وعلت درجته، ولذا قال صلى الله عليه وسلم لمن قال له أنت سيدنا، انا محمد عبدالله ورسوله ما أحب أن ترفعوني فوق منزلتي التي انزلني الله عز وجل».

اما التوسل فمنه ما هو حرام، ومنه ما هو حلال، فالتوسل بالاشكال التالية حرام وهي: اسألك بحق نبيك، واسألك بجاه نبيك أو اسألك بجاه انبيائك عندك، أما التوسل الجائز فان تقول: اسألك اللهم باتباعي لرسولك ومحبتي له وإيماني به، والصحابة رضي الله عنهم كانوا يتوسلون بدعاء النبي لا بالنبي نفسه.

ولا بد من الحديث عن تاريخ المولد وبيان الحكم الشرعي فيه:

اولا: لا اعياد في الاسلام إلا عيدي الفطر والاضحى.

ثانيا: لقد تم ادخال عيد المولد النبوي على يد حكام مصر الشيعة إبان الحكم الفاطمي لها. فقالوا «يحتفل النصارى بعيد مولد نبيهم عيسى، ونحن نحتفل بمولد نبينا».

ثالثا: ومن المعلوم انه لا يصح ادخال شيء ليس من الاسلام على الاسلام، وهذا لا يشمل الاجتهاد، فالاجتهاد إنما يكون في الامور الفقهية لا في العبادات ولا في العقائد. قال صلى الله عليه وسلم «كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار». وقلنا هناك بدعة حسنة، وبدعة سيئة، وهذا التقسيم للبدعة هو بحد ذاته بدعة، فليس هناك بدعة حسنة، وبدعة سيئة، بل هناك سنة حسنة، وسنة سيئة.

والله من وراء القصد

دعاء الخير من العباده

دعاء المسلم المؤمن مستجاب من الله سبحانه وتعالى اذا كان الدعاء من قلب عامر بالايمان ومن نفس رضية ملؤها التقى والورع يكسوها الخشوع وتفيض به القلوب العامرة بحب الله ورسوله، فقد قال الله تعالى (وقال ربكم ادعوني استجب لكم) وقال (ادعوا ربكم تضرعا وخفية، انه لا يحب المعتدين) وقال تعالى (واذا سألك عبادي عني فاني قريب، اجيب دعوة الداع اذا دعان) وفي القرآن الكريم كثير من الآيات التي تحض على الدعاء للتقرب من الله وطلب رضوانه ومغفرته.

** ** **

الدعاء من ذكر الله وعندما يتذكر المرء ربه ويتفكر في خلقه ونعمه وفي الكون وترتيبه، كلما ازداد ايمانا بالله وبالتالي قربا منه واقرارا بعبوديته وكلما كان الدعاء من قلب طاهر كان الله قريبا من عبده الذي يطلب عونه ومغفرته، وقد طلب الله من عباده ان يدعونه في السراء والضراء، فالدعاء يقرب العبد من ربه ويزيد المرء اعترافا بوحدانية الله ويغنى الرب عن عباده وافتقار العبيد وحاجتهم الى خالقهم، لذلك حث الرسول صلى الله عليه وسلم العباد على الدعاء كما وعلم الله عباده الدعاء كما جاء بقوله تعالى (ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا، ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا، ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به، واعف عنا، واغفر لنا، وارحمنا، انت مولانا، فانصرنا على القوم الكافرين).

** ** **

الدعاء والتقرب الى الله سبحانه وتعالى حق مطلوب من العبد اداءه الى خالقه في كل وقت وكل حين، والمرء مدعو للدعاء تقربا من الله طلبا لمغفرته ليس في اوقات العسرة والشدة فقط بل يجب ان يكون الدعاء مطلب المؤمن ليلا نهارا مصداقا لقول الرسول الكريم (الدعاء هو العبادة)، فالعبادة لا تقتصر على اداء الفرائض فقط بل الدعاء عبادة، واماطة الاذى عن الطريق عبادة، وحسن الجوار عبادة، وصلة الرحم عبادة، ومعاملة الناس بالحسنى عبادة وعمل كل خير والنهي عن كل منكر عباده.

** ** **

من اكثر دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم قوله (اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) ومن دعائه ايضا (اللهم اغفر لي، وارحمني، واهدني، وعافني وارزقني) وعنه صلى الله عليه وسلم انه كان يدعو في صلاته بقوله (اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا، ولا يغفر الذنوب الا انت، فاغفر لي مغفرة من عندك، وارحمني، انك انت الغفور الرحيم).

وعنه صلى الله عليه وسلم انه كان يقول في دعائه (اللهم اني اعوذ بك من شر ما عملت ومن شر ما لم اعمل) وعنه ايضا انه كان يدعو بقوله (اللهم اكفني بحلالك عن حرامك، واغنني بفضلك عمن سواك) وكان يدعو في قنوته (اللهم اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت، وبارك لي فيما اعطيت وقني شر ما قضيت، فانك تقضي ولا يقضى عليك، وانه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت، تباركت ربنا وتعاليت). لذلك وجب علينا الاهتداء بدعاء الرسول الكريم والاقتداء بأقواله تقربا الى الله جل وعلا.

** ** **

كما ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم في عسرته وحاجته الى مؤازرة ربه - الذي لم يتخل عنه لحظة - بقوله (اللهم اني اشكو اليك ضعف قوتي وهواني على الناس، يا ارحم الراحمين، انت رب المستضعفين وانت ربي الى من تكلني ان لم يكن بك غضب علي فلا ابالي). فقد استجاب له ربه دعاءه وحماه من سفهاء الطائف وكفارها وذلك اثر دعوته لهم لنصرته ومؤازرته والدخول في دين الله وطاعته فقابلوه بالخذلان ورموه بالحجارة فكان الله حافظه من شرهم ومكرهم.

** ** **

دعاء الانبياء الى ربهم كثير ودعاء رسوله الى الله جزيل، فدوما كان الانبياء على صلة بربهم بدعائهم له طالبين عونه ومسترشدين بهداه بقلوبهم العامرة بالايمان، فليكن دعاؤنا لله خالصا من الشوائب، وليكن مشفوعا بالهداية والخشوع، نابعا من صفاء القلوب، عامرا بالايمان، يستجاب لنا دعاؤنا مهما اختلفت السنتنا وتعددت اجناسنا، اننا نرى اليوم العباد يكثرون الدعاء فلا يستجاب لهم ولا نرى اثرا لرحمة ربهم تتنزل عليهم، وذلك لسوء نواياهم ولبعدهم عن ربهم وتركهم عباداتهم، لذا ندعو الله لن يسدد خطى امة الاسلام الى طريق الهداية والايمان ليكون دعاؤهم مقبولا ومغفرته لهم عامة، تظلهم رحمته وتعمهم مغفرته، والله مجيب دعوة الداعي اذا دعاه، فانه هو الرحيم بعباده.

اللهم اجعل دعاءنا مقبولا وقلوبنا عامرة بالهداية مملوءة بحب الله ورسوله انك سميع مجيب الدعاء.

خميس عزام

كتب اسلامية

القرآن - تفسير

* ابو شهبة، محمدين محمد/تفسير سورة الواقعة: صور من الاعجاز البياني واحكام المعاني - جدة: عالم المعرفة للنشر والتوزيع، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣م، ١٠٩ ص.

القرآن - تفسير

* الماوردي، ابو الحسن علي بن محمد حبيب/النكت والعيون (تفسير الماوردي)، ٣٦٤ - ٤٥٠ هـ، ٤ ج، تحقيق خضر محمد خضر، مراجعة عبدالستار ابو غدة - الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية، ١٩٨٣م.

القرآن - قراءات

* اسماعيل، شعبان محمد/القراءات: احكامها ومصادرها - مكة المكرمة: رابطة العالم الاسلامي، ١٤٠٢ هـ ١٧٦ ص (دعوة الحق - ١٩)

القرآن - قراءات

* شلبي، عبدالفتاح اسماعيل/الامالة في القراءات واللهجات العربية. ط ٣ - جدة: دار الشروق، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣م، ٤٢٧ ص، (في الدراسات القرآنية واللغوية)

القرآن - قصص

* صفوت، محمد/القصص في القرآن الكريم - القاهرة: نهضة مصر، ١٩٨٢ - ٦٠٠ مليم

اللغة العربية - ببليوجرافيا

* القزاز، عبدالجبار جعفر/الدراسات اللغوية في العراق في النصف الأول من القرن العشرين - بغداد: دار الرشيد، ١٩٨٢م.

اللغة العربية - معاجم

* الكفوي، ابو البقاء أيوب بن موسى الحسيني/الكليات (معجم في المصطلحات والفروق اللغوية) - القسم الخامس، تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري، ط ٢ - دمشق: وزارة الثقافة والارشاد القومي، ١٩٨٢م،



الأبراج

الحمل ***
تستطيع بالارادة اكتساب المعارضين الى جانبك ـ الاستقرار يسود حياتك العاطفية.

الثور ***
لا تعزل نفسك عن تيار الحياة العامة فان لك فيها جهودا يجب رعايتها وموالاتها.

الجوزاء ***
الرغبة في النجاح لا تكفي ويجب عليك ان تواصل السعي والحماس فالظروف مهيأة لصالحك.

السرطان ***
ربما كان الفشل راجع الى انك لا تعرف ما تريد حاول من جديد شرح افكارك وستجد معاونة وتفهما.

الأسد ***
يمكنك تحقيق التفاؤل في نفسك عن طريق تحليل المشكلة والاستعانة بالقوى المؤيدة.

العذراء ***
ساعات المساء مشحونة بلقاء متوتر يمكنك الا تكون طرفا فيه ـ تقضي وقتا سعيدا مع من تحب.

الميزان ***
لا تتوان في توضيح الامور الغامضة فالبعض يفسر الامور على هواه ـ حياتك الاسرية مستقرة.

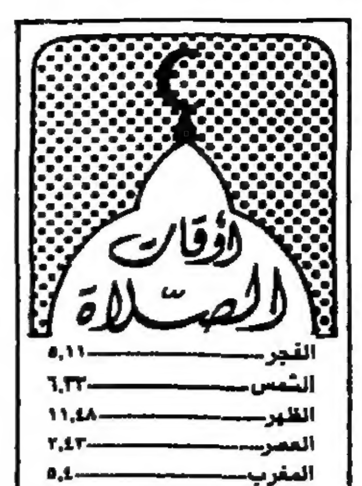
العقرب ***
تحسن في مركزك الاجتماعي ـ اضطراب في احوالك المالية واخبار مطمئنة تأتيك من بعيد.

القوس ***
مسائل مالية تشغل افكارك ولا ارى مبررا للخوف او التشاؤم.

الجدي ***
تتمتع باوقات من الراحة البدنية مشوبة بالقلق النفسي والأيام القادمة اكثر اشراقا.

الدلو ***
تحسن مالي مؤكد وسيكون باستطاعتك توفير جانبا من نفقاتك غير الضرورية.

الحوت ***
لحظات من الاستسلام رغم ما تبديه من التماسك والثبات ـ مساعدة غير متوقعة من صديق قديم.





الفجر	٥٫١١
الشمس	٦٫٣٣
الظهر	١١٫٤٨
العصر	٢٫٤٣
المغرب	٥٫٤
العشاء	٦٫٢٦

* مع مراعاة فروق التوقيت في الاقاليم الأخرى.

البرنامج العام

١٠٫٠٠	القرآن الكريم
١٠٫١٥	الرسوم المتحركة
١٠٫٤٠	وودي وود بيكر
١١٫٥	دوركيشوت
١١٫٤٠	خطبه وصلاة الجمعه
١٢٫٣٠	من البداية
١٢٫٥٥	العلم والايمان
١٫٤٥	ليالي عمان
٢٫٢٠	الطريق (٤)
٢٫٥٠	الطوارىء
٣٫٣٥	كرة القدم ـ من الدوري الالماني
٤٫٢٥	الفارس
٥٫١٥	العالم البدائي
٥٫٤٠	بستان الشوك
٦٫٣٥	الجذور
٧٫٢٥	استراحة المساء
٧٫٣٠	البرنامج الديني
٨٫٠٠	الاخبار الاولى
٨٫٣٠	لقاء مع مدير مؤسسة المواصلات
٩٫١٥	بيوت في مكه (٢)
١٠٫١٥	مجلة التلفزيون
١١٫١٥	الاخبار الثانية
١١٫٢٥	السلام الملكي

البرنامج الاجنبي

٨٫٣٠	حكايات المجهول
٩٫٠٠	دار القضاء
١٠٫٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠٫١٥	ريمنغتون ستيل

الطائرات القادمة

١٢٫٣٠	لندن البريطانية
١٫٠٥	القاهرة المصرية
٧٫٠٠	القاهرة المصريه
٩٫٠٥	العقبه عاليه
٩٫١٥	ابو ظبي عاليه
٩٫٤٥	الظهران الكويت عاليه
٩٫٤٥	القاهرة عاليه
٩٫٥٠	مسقط دبي عاليه
١٠٫٠٠	دوحة بحرين عاليه
١٠٫١٥	بيروت عاليه
١٢٫٣٠	مسقط دبي ابو ظبي دوحة الخليج
٢٫٤٠	الكويت الكويتية
٣٫٠٠	جده السعودية
٣٫٣٠	بغداد العراقية
٣٫٣٠	القاهرة عاليه
٥٫٠٠	بروكسل فرانكفورت عاليه
٥٫١٥	نيويورك امستردام عاليه
٥٫٥٠	لندن باريس عاليه
٦٫٣٠	بيروت الشرق الاوسط
٧٫٠٥	القاهرة المصرية
٨٫٢٠	اثينا اليونانية
١٢٫٣٠	القاهرة عاليه
١٢٫٤٥	بغداد عاليه

الطائرات المغادرة

٢٫٠٠	لندن البريطانية
٢٫٠٥	القاهرة المصرية
٥٫٤٥	القاهرة عاليه
٦٫٢٠	بيروت امستردام الهولندية
٦٫٣٠	بيروت عاليه
٧٫٠٠	العقبه عاليه
٨٫٠٠	القاهرة المصرية
٩٫٠٥	بيروت الشرق الاوسط
١١٫٣٠	القاهرة عالية
١٢٫١٥	جنيف فرانكفورت عاليه
١٢٫١٥	اثينا كوبنهاجن عاليه
١٢٫٣٠	اسطنبول بلغراد عاليه
١٫٤٥	مسقط دبي ابو ظبي البحرين الخليج
٣٫٤٠	الكويت الكويتية
٤٫٣٠	جدة السعودية
٤٫٣٠	بغداد العراقية
٧٫٣٠	الكويت ابو ظبي عاليه
٧٫٤٠	جدة عاليه
٨٫٠٥	القاهرة المصرية
٨٫١٥	بغداد عاليه
٨٫٣٠	دبي كراتشي عاليه
٨٫٣٠	القاهرة عاليه

العنوان : سوق عمان المالي / مبنى غرفة تجارة عمان / ...
نشرة سوق عمان المالي ... للفترة الواقعة من ١٩٨٤/١/٢١ الى ١٩٨٤/١/٢٥

اسم الشركة	أعلى سعر خلال الثلاثة اسابيع الماضية	أدنى سعر
البنك الاسلامي الاردني	٣٫٥٢٠	٣٫٣٥٠
البنك الاردني الكويتي	٣٫٣٠٠	٣٫١٥٠
بنك الاردن والخليج	٣٫٨٧٠	٣٫٣٠٠
بنك الاسكان	٣٫٣١٠	١٫٩٨٠
بنك الاستثمار العربي	٣٫٥٠٠	٣٫٥٠٠
بنك الانماء الصناعي	١٫٦٠٠	١٫٥٠٠
المؤسسة المالية العربية / الاردن	١٫٧٠٠	١٫٤٤٠
بنك البتراء	٣٫١٠٠	٢٫٥٠٠
الشركة الاردنية للاوراق المالية	١٫٣٣٠	١٫٢٦٠
بنك التمويل الاردني	١٫٠٢٠	٫٩١٠
بنك الاستثمار الاسلامي	١٫٣٨٠	١٫٢٠٠
البنك الاهلي الاردني	٣٫٤٥٠	٣٫٠٣٠
الاهلية للاستثمارات المالية	١٫٢٢٠	١٫١١٠
بنك القاهرة عمان	—	—
بنك الاردن	[illegible]	[illegible]
البنك العربي السعودي	[illegible]	[illegible]
التأمين الاردنية	١٠٫٢٥٠	١٠٫٠٠٠
التأمين العامة	٣٫٠٠٠	٢٫٢٥٠
القدس للتأمين	—	—
العمدة للتأمين	٣٫٤٥٠	٣٫٢٥٠
الاردنية الفرنسية للتأمين	٢٫٧٥٠	٢٫٣٥٠
[illegible] للتأمين	١٫٢٦٠	١٫٢٥٠
[illegible] للتأمين	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠
التأمين المالية	١٫١٢٠	١٫٠٢٠
الاردن والخليج للتأمين	١٫١٢٠	١٫٠٣٠
فيلادلفيا للتأمين	—	—
الفنادق والسياحة الاردنية	—	—
الكهرباء الاردنية	١٫٥٥٠	١٫٣٥٠
العربية الدولية للفنادق	٫٦٩٠	٫٦٣٠
العربية للاستثمار والتجارة الدولية	١٫٥٠٠	١٫٣١٠
[illegible] للاستثمارات المالية	٫٥٣٠	٫٥٤٠
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٫١٦٠	١٫٠٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]

عمان

بندوره ١٣٠ ـ ١٠٠، باذنجان عجمي ٩٠ ـ ٦٠، باذنجان رفيع بلدي ١٥٠ ـ ١٢٠، باذنجان رفيع غوري ١٥٠ ـ ١٢٠، كوسا صغير ١٥٠ ـ ١٢٠، كوسا كبير ١٠٠ ـ ٧٠، خيار صغير ٣٥٠ ـ ٢٨٠، خيار كبير ٢٥٠ ـ ٢٠٠، سبانخ ٨٠ ـ ٦٠، فاصوليا بانواعها ٣٨٠ ـ ٣٢٠، زهره بيضاء ٦٠ ـ ٤٠، ملفوف بانواعه ٦٠ ـ ٤٠، بطاطا بلديه ١٧٠ ـ ١٤٠، بطاطا مستورده ١٧٠ ـ ١٤٠، بصل ناشف ١٥٠ ـ ١٢٠، بصل اخضر ١٨٠ ـ ١٤٠، فجل ٨٠ ـ ٦٠، ثوم ناشف ٣٦٠ ـ ٣٠٠، فلفل حار ٣٥٠ ـ ٣٠٠، فلفل حلو ٣٠٠ ـ ٢٥٠، فلفل قرن الغزال ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فول اخضر ٣٥٠ ـ ٣٠٠، جزر اسود ١٦٠ ـ ١٣٠، جزر اصفر ١٤٠ ـ ١١٠، شمندر ١٤٠ ـ ١٠٠، لفت ١١٠ ـ ٨٠، بقدونس ونعنع وكزبره بالضمه ١٠٠، برتقال بلنسيا ١٣٠ ـ ١٠٠، برتقال مشمع ١٦٠ ـ ١٤٠، برتقال بلدي ١٣٠ ـ ١٠٠، برتقال فرنساوي ١٨٠ ـ ١٦٠، برتقال ابو صره ٢٥٠ ـ ١٨٠، برتقال شموطي ١٨٠ ـ ١٦٠، كلمنتينا ٢٠٠ ـ ١٦٠، يوسف افندي ١٦٠ ـ ١٤٠، اجاص ٧٥٠ ـ ٦٥٠، ليمون ١٣٠ ـ ١٠٠، تفاح ٤٠٠ ـ ٣٥٠، برتقال دم الزغلول ١٦٠ ـ ١٤٠، زعتر ٧٢٠ ـ ٦٤٠، زهره بلديه خضراء ١٦٠ ـ ١٣٠، كريفوت ٩٠ ـ ٦٠، بوملي ٢٠٠ ـ ١٨٠، مندلينا ٢٠٠ ـ ١٦٠، موز من المخمر ٢٣٠ ـ ٢٠٠، موز للمستهلك ٣٧٠ ـ ٣٢٠، كستناء ٦٠٠ ـ ٥٥٠، جوز هند بالحبه ٤٠٠

السلط

بندوره ١٠٠ ـ ٧٠، باذنجان عجمي ٨٠ ـ ٥٠، باذنجان رفيع بلدي ١٥٠ ـ ١٢٠، باذنجان رفيع غوري ١٥٠ ـ ١٢٠، كوسا صغير ١١٠ ـ ٧٠، كوسا كبير ٦٠ ـ ٣٠، خيار صغير ٣٣٠ ـ ٢٥٠، خيار كبير ٢٠٠ ـ ١٥٠، سبانخ ٨٠ ـ ٥٠، فاصوليا بانواعها ٣٥٠ ـ ٣٠٠، زهرة بيضاء ٧٠ ـ ٥٠، ملفوف بانواعه ٧٠ ـ ٥٠، بطاطا بلديه ١٧٠ ـ ١٤٠، بطاطا مستوردة ١٧٠ ـ ١٣٠، بصل ناشف ١٥٠ ـ ١٢٠، بصل اخضر ١٦٠ ـ ١٣٠، فجل ٨٠ ـ ٥٠، ثوم ناشف ٣٦٠ ـ ٣٠٠، فلفل حار ٣٥٠ ـ ٣٠٠، فلفل حلو ٣٠٠ ـ ٢٥٠، فلفل قرن الغزال ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فول اخضر ٣٥٠ ـ ٣٠٠، جزر اسود ١٦٠ ـ ١٣٠، جزر اصفر ١٤٠ ـ ١١٠، شمندر ١٤٠ ـ ١٠٠، لفت ١١٠ ـ ٨٠، بقدونس ونعنع وكزبرة بالضمه ٨٠، برتقال بلنسيا ١٣٠ ـ ١٠٠، برتقال مشمع ١٦٠ ـ ١٤٠، برتقال بلدي ١٣٠ ـ ١٠٠، برتقال فرنساوي ١٨٠ ـ ١٦٠، برتقال ابو صره ٢٥٠ ـ ١٨٠، برتقال شموطي ٢٠٠ ـ ١٥٠، كلمنتينا ٢٠٠ ـ ١٦٠، يوسف افندي ١٦٠ ـ ١٤٠، اجاص ٧٥٠ ـ ٦٥٠، ليمون ١٤٠ ـ ١٠٠، تفاح ٤٠٠ ـ ٣٥٠، برتقال دم الزغلول ١٦٠ ـ ١٤٠، زعتر ٧٢٠ ـ ٦٤٠، زهرة بلدية خضراء ١٦٠ ـ ١٣٠، كريفوت ١٠٠ ـ ٧٠، بوملي ٢٢٠ ـ ١٨٠، مندلينا ١٨٠ ـ ١٣٠، موز من المخمر ٣٣٠ ـ ٣٠٠، موز للمستهلك ٣٧٠ ـ ٣٣٠، كستناء ٦٠٠ ـ ٥٥٠، جوز هند بالحبه ٤٠٠، ميرميه ٣٠٠ ـ ٢٥٠، بصل قنار ٢٠٠ ـ ١٧٠، قلقاس ٣٠٠ ـ ٢٥٠، ذرة ١٣٠ ـ ١٠٠.

اربد

بندورة ٩٠ ـ ٥٠، باذنجان عجمي ٧٠ ـ ٥٠، باذنجان رفيع بلدي ١٥٠ ـ ١٢٠، باذنجان رفيع غوري ١٣٠ ـ ٨٠، كوسا صغير ٩٠ ـ ٦٠، كوسا كبير ٦٠ ـ ٤٠، خيار صغير ٣١٠ ـ ٢٧٠، خيار كبير ١٧٠ ـ ١٤٠، سبانخ ٥٠ ـ ٣٠، فاصوليا بانواعها ٣٨٠ ـ ٣٣٠، زهره بيضاء ٥٠ ـ ٣٠، ملفوف بانواعه ٥٠ ـ ٣٠، بطاطا بلدية ١٨٠ ـ ١٤٠، بطاطا مستوردة ١٧٠ ـ ١٤٠، بصل ناشف ١٥٠ ـ ١٣٠، بصل اخضر ١٧٠ ـ ١٤٠، فجل ٦٠ ـ ٤٠، ثوم ناشف ٣٠٠ ـ ٢٥٠، فلفل حار ٢٨٠ ـ ٢٤٠، فلفل حلو ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فلفل قرن الغزال ٢٨٠ ـ ٢٤٠، فول اخضر ٣٣٠ ـ ٢٨٠، جزر اسود ١٤٠ ـ ١٠٠، جزر اصفر ١٤٠ ـ ١٠٠، شمندر ١٤٠ ـ ١٠٠، لفت ٨٠ ـ ٥٠، بقدونس ونعنع وكزبره بالضمة ٥٠، برتقال بلنسيا ١٣٠ ـ ١٠٠، برتقال مشمع ١٥٠ ـ ١٠٠، برتقال بلدي ١١٠ ـ ٨٠، برتقال فرنساوي ١٤٠ ـ ١٠٠، برتقال ابو صرة ٢٣٠ ـ ١٨٠، برتقال شموطي ١٧٠ ـ ١٤٠، كلمنتينا ٢٠٠ ـ ١٦٠، يوسف افندي ١٥٠ ـ ١٠٠، اجاص ٧٥٠ ـ ٦٥٠، ليمون ١٢٠ ـ ٨٠، تفاح ٤٠٠ ـ ٣٥٠، برتقال دم الزغلول ١٣٠ ـ ١٠٠، زعتر ٧٢٠ ـ ٦٤٠، زهرة بلدية خضراء ١٦٠ ـ ١٣٠، كريفوت ١٠٠ ـ ٧٠، بوملي ١٩٠ ـ ١٣٠، مندلينا ١٨٠ ـ ١٤٠، موز من المخمر ٣٣٠ ـ ٣٠٠، موز للمستهلك ٣٧٠ ـ ٣٣٠، كستناء ٥٣٠ ـ ٤٨٠، جوز هند بالحبة ٣٠٠، خس للواحدة ٨٠، ميرمية ٣٠٠ ـ ٢٥٠، بصل قنار ٢٠٠ ـ ١٥٠، خبيزة ٨٠ ـ ٥٠، قلقاس ٣٠٠ ـ ٢٥٠، ذرة ١٣٠ ـ ١٠٠.

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١-١٦	[illegible]															

* اعداد : محمد فرج ـ المنشيه
* ممثل مصري يتكون اسمه من مقطعين و ٧ حروف

ميادة الحناوي، سميرة سعيد، عبدالرزاق محمد، فارس عوض، عبدالحليم حافظ، وردة الجزائرية، سميرة توفيق، جورجيت صايغ، نجاة الصغيرة، محمد عبدالوهاب، سهام الصفدي، توفيق النمري، فريدة، سامي كلارك، اسمهان، دلال الشمالي، ميسون الصناع، سعدون جابر، طلال، محمد عبدة، عدنان شهاب، نجاح سلام، بركات، طروب، فيروز، عبد موسى، ام كلثوم، فريد الاطرش، ياسر، حسن.

الصيدليات

* عمان

العربية	٣٣١٧١
شحاتيت	٢١٦٩٩
سمير	٦٦١٨٩٨
خطاب	٩٣٤٨٥
خلف	٧٨٦٥٣

عمان	سالم المصري
	محمود صمادي
الزرقاء	اسماعيل شنير
اربد	وصفي الرشدان

* عمان
* المناوبة الخارجية
جوزيف اصبح
٧٠٥٦٠

* المناوبة الثابتة
منير قاقيش
٩٨١٠١

شنلر	علي العوايشه
الرصيفه	توفيق البياري
الزرقاء	فتحي قعوار
اربد	نضال حداد
الرمثا	راحات زميتر

معدل الاسعار العربية / اسعار العملات الاجنبية

العملة	السعر
ريال سعودي	١٠٧٫٦ ـ ١٠٧
ليره لبنانية	٦٣٫٨ ـ ٦٣
ليره سورية	٥٤٫٤ ـ ٥٣٫٧
دينار عراقي	٣٨١٫٦ ـ ٣٧٤٫١
دينار كويتي	١٢٧٨٫٣ ـ ١٢٧٤
جنيه مصري	٣٣١٫٦ ـ ٣٢٨
درهم امارات	١٠٢٫٩ ـ ١٠٢٫٣
ريال قطري	١٠٣٫٦ ـ ١٠٣
ريال عماني	١٠٩١٫٦ ـ ١٠٨٥
دينار بحريني	٩٩٧٫٥ ـ ٩٩٢٫٣
دولار امريكي	٣٧٧٫٥ / ٣٧٥٫٥
جنيه استرليني	٥٣١٫٦ / ٥٢٨٫٤
مارك الماني	١٣٤٫٢ / ١٣٣٫٤
فرنك سويسري	١٦٨٫٦ / ١٦٧٫٦
فرنك فرنسي	٤٣٫٩ ـ ٤٣٫٦
لير ايطالي	٢٢٫١ / ٢١٫٩
ين ياباني	١٦١٫٤ / ١٦٠٫٤
جولدر هولندي	١١٩٫٣ / ١١٨٫٦
فرنك بلجيكي	٦٥٫٨ ـ ٦٥٫٤
كرون سويدي	٤٦٫٣ ـ ٤٦

* اعداد : مروان الخطيب ـ الزرقاء

* افقي :
١ ـ شاعر جاهلي ـ عمله اجنبيه
٢ ـ اداة حربيه قديمه، عالم فيزيائي مبعثر.
٣ ـ احد الحيوانات، حق على الانسان مبعثر.
٤ ـ توقف في السحر.
٥ ـ ...
٦ ـ مذبحه للصهيونية.
٧ ـ عكس ضد معكوسه، عكس ميت مخروسه.
٨ ـ محو ـ حارس مرمى اردني.
٩ ـ تصحيه ـ من الخوارج جمع.

* عمودي :
١ ـ ممثل مصري عالمي
٢ ـ الاسم الاول لأحد الشعراء.
٣ ـ نسبه الى بلد اسلامي، احد الوالدين معكوس.
٤ ـ في الصحراء، نصف كلمه (سماء).
٥ ـ حرف ـ بحره به الامتعه بحري دون الفاء معكوس، حرف.
٦ ـ عبى.
٧ ـ ثعلب الصحراء معكوس، نوع دخان.
٨ ـ نوع سيارات، للنفي.
٩ ـ عاصمه اوروبية، حرف جر.

دور السينما

الكونكورد	الحسين	زهران	رغدان	الرينبو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطه
	٢٢١١٧	٢٣١٧١	٢٢١٩٨	٢٥١٥٥	٣٠١٢٦	٢٢٩٥٠	٢٣١٦٥	٢٢١١٧	٣٩٠٤٤
حب البقاء	ولا تقل ابدا بالالوان	المزيفون بالالوان	العمال	الارث بالالوان	ديسكو كراتي بالالوان	الراقصة والطبال بالالوان	شاطئ المساطيل، سوبرمان، الملائكة القاتلة	١. الشعلة ٢. نساء في السجن بالالوان	وسقطة في بحر العسل، دش بريحي



• ال باشينو في مشهد من العراب.

عودة ال باشينو

حين لا تجد السينما العالمية فيلما جديرا بالانتاج، فانها تعيد انتاج فيلم كبير ناجح من افلام ايام زمان.

في هوليوود، يعيدون اليوم انتاج فيلم «الاقنعة المخيفة» الذي اخرجه هوارد هاوكس في اوائل الثلاثينات والمستوحى من حياة المجرم الشهير ال كابوني.

قام ببطولة النسخة الاولى من الفيلم بول موني اما النسخة الجديدة فيقوم ببطولتها ال باشينو الذي يحب ان يعيد دورا كبيرا.. لمجرد ان يثبت انه قادر على التحدي!

اخر ادوار باشينو «مع تحيات للمؤلف» لم يلق نجاحا ضخما، مما يدفع الممثل الى استجماع قواه لكي يحقق خبطة مثل التي حققها حين قام بدوره الشهير في فيلم «العراب».



عودة لي مارفن الى ادوار الكاوبوي

لي مارفن أحد عمالقة هوليوود، ونجم من نجوم الويسترن الاميركي الذي اشتهر بالعديد من ادوار الكاوبوي خلال فترة الستينات وبداية السبعينات لا زال يقوم بهذه الأدوار حتى يومنا هذا مع أن نشاطه الفني ليس بالكثافة التي كان عليها نظرا لظروف السن. واخر أفلامه في هذا المضمار فيلم (كانيكول) الذي يخرجه ايفيس بوسيه، ويقوم في الفيلم بدور مهرب يمارس مهنته بأمان بعيدا عن أعين رجال الأمن، لكنه يضطر للاختفاء في أحد الحقول في وسط فرنسا، وقد بدأ عرض الفيلم في فرنسا مع بداية احتفالات الأعياد والسنة الجديدة، وفور الانتهاء من تصوير الفيلم عاد مارفن الى منزله في لوس أنجلوس ليكون بالقرب من زوجته.

باركودا.. فلم جديد لكليو غولد سمث



• كليو جولد سميث.. التي تتحلى بموهبة فذة في الاداء الدرامي الجيد من خلال اكثر من عمل سينمائي وتليفزيوني ومع المخرج الفرنسي الشهير (ايف بواسيه) الذي اخرج فيلم (الاغتيال) عن حياة المهدي بن بركة.. ستلعب بطولة فيلم «باراكودا» الذي يشاركها بطولته روجيه هانين، ومن افلامها الجديدة ايضا نجد (الشعلة) الذي يرتبط بمشكلة الملونين في لندن اخراج ميشال لانج، وفيه تقدم كليو، دور مقدمة برامج تليفزيون في احد محطات اذاعات لندن، واكتسبت من خلال ذلك شعبية وشهرة، لكن الملونين يغدرون بها في حادث اختطاف، في الوقت الذي تكون فيه حاملا وتترقب حادثا سعيدا.

اصدارات جديدة

لا اقسم بالشمس

يصدر خلال الايام القادمة مجموعة قصصية للدكتور عبدالله الشحام بعنوان «لا اقسم بالشمس».. المجموعة تضم عشر قصص وتقع في مئة صفحة من القطع الصغير.

• عبدالله الشحام

مهرجان الخليج التلفزيوني الثالث

اتهامات متبادلة بين المسؤولين واصحاب الشركات الخاصة.. حول تردي مستوى الانتاج التلفزيوني

الكويت - كونا - هاجم مدير تلفزيون بغداد السيد جبار يوسف بشدة نوعية البرامج والمسلسلات التلفزيونية، التي تقوم بانتاجها شركات خاصة للانتاج التلفزيوني وتعرضها تلفزيونات دول الخليج العربية واتهمها بأنها تسيء للمواطن العربي والخليجي وتشوه عقول الأطفال، وتثير النعرات الطائفية.

فيما اتهم مسؤول كبير في الانتاج البرامجي الخاص محطات التلفزيون العربية بأنها لم تقدم دراسة واحدة جادة يستطيع المنتج ان يتعرف بشكل علمي ومباشر من خلالها على نوعية العمل المراد انتاجه شكلا ومضمونا وأنها تساعد على تدهور مستوى الدراما.

جاء ذلك في ندوة حول - المفهوم الاعلامي لتلفزيونات الخليج على ضوء القيم العربية والاسلامية - ضمن اطار مهرجان الخليج الثالث للانتاج البرامجي ونظمها المركز الصحافي التابع للمهرجان هنا اليوم.

وأدار الندوة مدير عام جهاز تلفزيون الخليج السيد سعود دهلوي وشارك فيها أمين عام منظمة اتحاد اذاعات الدول العربية السيد احمد فراج، ومدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي، السيد ابراهيم اليوسف ومدير عام ستوديوهات عجمان الخاصة السيد عبدالله مراد والمخرج العربي العالمي السيد مصطفى العقاد.

وقال السيد جبار يوسف، ان الانتاج الخاص للبرامج، يحتل مساحة كبيرة من الدورات التلفزيونية.

وأضاف ان هذا الوضع، شجع شركات الانتاج، الخاصة على العمل بشكل مكثف دون ان يكون هناك اتفاقات مسبقة، بين العقلية القيادية للانتاج الاعلامي، وبين شركات الانتاج، فبدأ يظهر انتاج تلفزيوني في المنطقة، يسيء للعادات والتقاليد العربية، ويثير بعض النعرات الطائفية والعرقية.

وأوضح ان بعض برامج الأطفال، التي تعرض في بعض تلفزيونات الدول الخليجية تسمم عقول اطفالنا، وتشوه صورة العربي والخليجي وتصفه بأنه متخلف وأبله وثقيل الفهم.

وأعطى السيد يوسف امثلة متعددة، عن برامج تلفزيونية معروفة ودلل من خلالها على التشويه، الذي تقوم به الشركات الانتاجية الخاصة والاساءة الواضحة للعرب.

وذكر الى انه حتى الشركات الانتاجية الرسمية قد تشوه صورة المواطن العربي مشيرا الى مسلسل سلامتك الذي تنتجه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك الذي يظهر المواطن العربي والخليجي بأنه بطيء الفهم وأبله وانه النموذج الذي يوجه اليه النصح دائما.

وذكر ان مسلسل الأطفال تان تان/ الذي تقوم بدبلجته مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك يصور المواطن العربي والخليجي بلباسه الوطني بأنه لص يسرق المجوهرات وهو راكب على جمل.

وطالب مدير عام ستوديوهات عجمان الخاصة السيد عبدالله مراد المجتمعين في هذا المهرجان الاعتراف بأن اسعار شراء أعمال الانتاج التلفزيوني تقترب من حدود الاجحاف لذلك فلا بد من رفع اسعار الشراء بما يتناسب مع التكلفة حتى لا تتهدد الدراما التلفزيونية بالانهيار.

وقال انه لا فرق في سعر شراء الساعة التلفزيونية، بين عمل كبير وعمل صغير. ونبه الى ان المحصلة النهائية لثبات الأسعار بهذا المستوى هو انهيار الدراما التلفزيونية.

وأوضح السيد مراد ان العلاقة جذرية بين العائد والمدفوع، في العملية الانتاجية، فحين يكون العائد اقل من المدفوع، لا بد ان يتدنى مستوى للصنف، وانه بهذه الاسعار، فان محطات التلفزيون كأنها تساعد على تدهور مستوى الدراما.

واتهم محطات التلفزيون العربية، بأنها لم تحدد للمؤسسات الانتاجية نوعية المصنفات الفنية التي ترغب في بثها للمشاهدين وانه لا توجد دراسة جادة مقدمة من محطة تلفزيونية عربية واحدة تشمل فيها - الرؤيا والفكر والمستوى حتى يستطيع المنتج ان يتعرف بشكل علمي ومباشر على نوعية العمل شكلا وموضوعا.

وقال السيد مراد اني أعترف انه لم يتوفر هذا لأنه لم تتم جلسات عمل بين مدراء المحطات التلفزيونية ومؤسسات الانتاج الخاص.

وحول دور مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي في خدمة تلفزيونات دول الخليج، أكد السيد ابراهيم اليوسف انه رغم توفر العديد من المنتجات التلفزيونية العالمية، في مجالات البرامج العلمية وبرامج الأطفال والتوعية الصحية والمرورية، وغيرها فان تناول المؤسسة لها كان نابعا من احساسها، ان اعداد المواطن ثقافيا، وفكريا واعلاميا لا يتم من خلال أفكار مستوردة، بل يجب ان تفهم وتمثل داخل فكر المجتمع.

وعدد انتاج المؤسسة من مختلف البرامج كمسلسلات - افتح يا سمسم - وسلامتك - الذي يختص بالتوعية الصحية - وكنوز الخليج - و - حياتنا - الى - جانب مئات من الساعات لأفلام الرسوم المتحركة المختارة، بعناية ودبلجتها بلغة عربية سليمة لأطفالنا العرب.

وذكر السيد اليوسف، ان للمؤسسة في سبيلها هذا العام لانتاج الجزء الثاني من برنامج - سلامتك - والبرنامج الدرامي - المرايا - الذي يهتم بإحياء التاريخ العربي والاسلامي وابراز المثل العليا لدين الاسلام الحنيف والتعريف بأمجاد الاسلام وقادته والبرنامج العلمي - الكشاف - والبرنامج المروري - قف - الى جانب برنامج - محو الأمية.

وقال السيد احمد فراج - وهو مذيع تلفزيوني مشهور للبرامج الدينية - اننا كدول عربية واسلامية، بحاجة ماسة الى تصحيح مسيرتنا، حتى لا تتعرض الى محاولات لاجتياح الشخصية العربية والاسلامية من الدول الأجنبية. ووصف الحالة التي يمر بها الوطن العربي والعالم الاسلامي بأنها في مرحلة جزر للشخصية الاسلامية، ومن تحلل وتحجر حضاري وتخلف وفساد.

وذكر السيد فراج ان الاستعمار ما زال متغلغلا فيما بيننا ولكن ليس عسكريا بل ثقافيا وهو لغة العصر.

وأضاف ان احتلال العقل العربي، والاستبداد بالشخصية الاسلامية كان ولا يزال هو الطريق الذي اختارته القوى المعادية لكي تستمر في بقائها وسيطرتها على مقدراتنا واقتصادنا.

ونبه الى اننا بحاجة الى تصحيح للسيرة الثقافية لأمتنا العربية، والاسلامية، مما يعني انه لا بد ولن يعود ويتأكد من جديد لا خارج للمضمون ولكن ضمن تخطيط منظم، لأنها تمثل ضرورة حياتية بالنسبة لنا.

وطالب السيد فراج، بأن تكون عملية التخطيط للبرامج، التلفزيونية على مستوى من الفكر العميق، بحيث تستوعب المضامين الأخلاقية العربية والاسلامية، الاصيلة والنظرات التاريخية، وواقع هذه الأمة بكل معطياتها.

وحذر من ان تتعرض الشخصية الاسلامية العربية الى التمييع والذوبان نتيجة تيارات الثقافات الأخرى، وغزوات ولجتياح الثقافات المتتالية، وعدم تحديد مفاهيمنا وتأصيلها، في الوقت الذي يشهد عصرنا هذا، ثورة في وسائل الاتصال بين دول العالم كالاذاعة والتلفزيون.

اخبار فنية

الحان جديدة



• علي الحجار

المطرب الشاب علي الحجار الذي يعد من الاصوات الجديدة الواعدة انتهى مؤخرا من تسجيل عدة الحان جديدة، تمثل انعطافه في مشواره الفني.

وعلي الحجار استطاع خلال فترة وجيزة ان يؤكد موهبته واصالته الفنية وتمكن ان يكون له اسلوبه الخاص للمميز.

الدرس



• ميرفت امين

ميرفت امين، تعتبر دورها في فيلم «واحدة بواحدة» الذي مثلته مع عادل امام من انجح الادوار التي قدمتها لخيرا وترى ان الفضل في هذه العملية يرجع للمخرج نادر جلال الذي جعلها تثبت نفسها وقدراتها امام الغول عادل امام الذي لم يستطع ان يلغيها ويحولها لمجرد كومبادس.

أمسية شعرية في مخيم الحصن

اربد - الدستور - بالتعاون مع رابطة الكتاب الأردنيين/ فرع اربد ومركز الشباب الاجتماعي والرياضي في مخيم الحصن، يحيي الشاعر الدكتور محمود الشلبي أمسية شعرية في المركز، ويلقي فيها عددا من قصائده الجديدة.

يقدم الشاعر ويعقب على قصائد الأمسية الشاعر نايف أبو عبيد - رئيس الرابطة.

تقام الأمسية الساعة الرابعة من مساء اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧.

ليلة القبض على الخائن.. بعد ليلة القبض على فاطمة

جريا على عادة اقتباس العناوين في السينما المصرية، وكان اخرها «خمسة باب» و «سبعة باب» يخرج حاليا محمود دياب فيلما يحمل عنوان «ليلة القبض على الخائن» في نفس الوقت الذي تصور فيه فاتن حمامة فيلم «ليلة القبض على فاطمة».

اما بطل الفيلم الجديد فهو حسين فهمي وهو يروي قصة القبض على احد الخونة من بدو سيناء.

تشارك حسين فهمي في بطولة الفيلم هناء ثروت التي تمثل لثالث مرة في السينما.

• حسين فهمي

٥ أغنيات جديدة لوردة

• وردة

لأكثر من ملحن ستغني وردة خلال الموسم الحالي حيث تجري حاليا بروفات أكثر من أغنية في وقت واحد.

الأغنية الأولى للموسيقار: عبدالوهاب وهي اخر كلمات كتبها الراحل حسين السيد باسم (بكل عمري حبيتك).

وللموسيقار: كمال الطويل تعود وردة في اغنيتين الأولى كتبها الشاعر: مصطفى الضمراني (املك تتحب) والثانية (في شرع مين) لسمير الطائر.

ولاول مرة ستقدم وردة اغنية للملحن الشاب ابراهيم لقاء معها عن كلمات: محمد زكي الملاح كما تلتقي في لحن جديد للموسيقار: محمود الشريف.

دوري الكرة الممتاز

الفيصلي فاز على البلقاء بهدفين وبقي في الصدارة

واصل فريق النادي الفيصلي انتصاراته ومحافظته على صدارة الدوري الممتاز بمشاركة الوحدات وذلك بعد فوزه في مباراته يوم امس مع فريق البلقاء بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت على ستاد عمان الدولي وانتهى شوطها الأول بتقدم الفيصلي بهدف وحيد.

كيف كان اللقاء:

- لقاء الامس لم يكن بالشكل المطلوب فقد قدم الفريقان عرضا متوسطا سيطر الفيصلي على معظم هجماته من البداية وحتى النهاية الا في بعض الاحيان حين كان مهاجمي البلقاء، يحاولون الوصول الى مرمى الفيصلي فالفريقان لعبا بطريقة ٤ - ٣ - ٣، لكن البلقاء كان يميل للعب بطريقة ٤ - ٤ - ٢ لامتصاص الهجوم الفيصلاوي المكثف والذي غلب عليه تبادل الكرات العرضية القصيرة، ولعب ثلاثي الوسط الفيصلاوي المكون من باسم مراد، وناصر عبدالفتاح، وجمال ابو عابد دورا كبيرا في ربط خط الوسط بالهجوم، اما ثلاثي الهجوم فقد احسن تبادل المراكز وخاصة ابراهيم مصطفى، وخالد عوض في المقابل كان خالد سعيد يحاول مشاركة خط الوسط والهجوم في الكرات العالية وفي هذه الحالة كان احمد الروسان يتأخر للخلف ويقوم حسام سنقرط ومحمد اليماني برفع الكرات العرضية امام مرمى البلقاء.

اما فريق البلقاء فقد اسندت لعاطف خلف في الدفاع مهمة لمراقبة ابراهيم مصطفى وعبد الرحمن سلامة مراقبة خالد عوض، في حين كان محمود البنا «نجم المباراة» يربط خط وسط البلقاء بهجومه ويقوم بتمويل المهاجمين بالكرات العرضية خلف المدافعين.

عموما شوطا المباراة شهدا مسلسل اضاعة الفرص ومن اهمها

- في الدقيقة ١٧ ضربة ركنية سددها ابراهيم مصطفى قوية ارتطمت برأس احد المدافعين لتخرج الى ركنية اخرى.

- في الدقيقة ٢٧ فرصة للفيصلي تأخر خالد عوض في تسديد كرة ابراهيم مصطفى العرضية التي طالت خلف المدافعين.

- في الدقيقة ٣٣ كرة داخل منطقة الجزاء سددها محمد اسحق علت العارضة بقليل مضيعا هدفا مؤكدا للبلقاء.

- في الدقيقة ٦٧ فرصة ثمينة للفيصلي، حين استلم باسم مراد كرة من خط الوسط ومررها الى خالد عوض المنفرد وسددها ضعيفة بجانب القائم.

- في الدقيقة ٦٨ فرصة اخرى اضاعها ابراهيم مصطفى حين استلم كرة عرضية داخل الجزاء سددها قوية مرت بجانب القائم.

- في الدقيقة ٧٣ عماد زكريا انفرد بالمرمى من جهة الميسرة وسدد الكرة في جسم ا لحارس.

- في الدقيقة ٧٥ سدد خالد سعيد كرة قوية مرت من فوق المرمى بقليل.

اهداف المباراه

- الهدف الاول جاء في الدقيقة ٣٤ حين استلم خالد عوض كرة عرضية من خط الوسط حاور اكثر من مدافع ومررها عرضية سددها ابراهيم مصطفى في المرمى.

- الهدف الثاني جاء في الدقيقة الخمسين عندما رفع حسام سنقرط كرة عرضية طار لها حارس البلقاء محمد محمود ليمسكها طالت عليه ليسددها عماد زكريا برأسه في المرمى..

• ادار اللقاء الحكام: عبد الكريم ابو عياش للساحة، ومحمد سعد الشنطي وسامي كاشور للخطوط والعزازي حكما رابعا.

• لقطة من المباراة

ختام بطولة اسيا الثانية للسكواتش

منتخب الباكستان «البطل» انهى مبارياته بفوز على ماليزيا

سنغافوره تفاجىء الهند وتقفز للمركز الثاني !!

فريقنا يخسر بشرف امام ماليزيا ويحل خامسا

من لقاء الاردن مع ماليزيا

كتب محمد قدري حسن:

★ اسدلت الستاره مساء الليلة الماضية على احداث البطولة الاسيوية الثانية للسكواتش التي كان للاردن شرف تنظيمها منذ ١٧ كانون ثاني الجاري بمشاركة (٧) دول اسيوية.

★ وكما هو متوقع سيطر منتخب الباكستان «ابطال العالم» على مجريات البطولة فحصد المراكز الاولى في بطولة الفردي وذلك بعد ان انهى صباح امس مبارياته دون خسارة اي شوط بفوز سهل على منتخب ماليزيا ٣ - صفر.

★المركز الثاني استحقه منتخب سنغافوره اثر فوزه الثمين امس على منتخب الهند الذي تراجع للمركز الثالث، بعد مباراة ساخنة من الجانبين انتهت لسنغافورة ٢ - ١ وسط دهشة الهنود.

★ اما منتخبنا الوطني الاردني فقد خسر مباراته امام ماليزيا بشرف بعد عرض قوي وساخن من الجانبين

وامتدت اشواط اللقاء لاكثر من ساعتين، فتأخر منتخبنا لاحتلال المركز الخامس وهو ترتيب منطقي مقارنة مع حداثة اللعبة عندنا و فارق الخبرة التي تتميز بها الدول التي سبقتنا بالترتيب.

★ وفيما يلي استعراض سريع لمباريات الامس التي جرت على ملعب السكواتش الرئيسي في مدينة الحسين للشباب:-

الباكستان ٣
ماليزيا صفر

★ فريق الباكستان اختتم لقاءاته وتوجها بفوز سهل على ماليزيا ٣ - صفر بعد لقاء حاول فيه الماليزيون مناددة نجوم الباكستان دون جدوى، اما النتائج الفنية للقاءات فقد انتهت كالاتي:

★ فاز مقصود احمد على راج ٣ - صفر بواقع ٩ - ٤، ٩ - ٣، ٩ - ٥.

★ فاز قمر الزمان على كالتان ٣ - صفر بواقع ٩ - ٢، ٩ - ٢، ٩ - ٣.

★ فاز جهانجير خان على مايئام ٣ - صفر بواقع ٩ - ٤، ٩ - ٣، ٩ - ٢.

سنغافوره ٢
الهند ١

★ وبعد لقاء ساخن ومثير من الجانبين تمكن منتخب سنغافوره من تحقيق فوزا غاليا وثمينا على منتخب الهند ٢ - ١، ليضمن المركز الثاني الذي اعتقد البعض انه كان مضمونا للهند!!.

★ وفيما يلي النتائج الفنية للقاء:-

★ مثل سنغافوره جورج تان، زين العابدين، بيتر هيل.

★ مثل الهند .. دارولا، مانشاندا، مارجت سنج.

★ فاز دارولا على جورج تان ٣ - صفر بواقع ٩ - صفر، ٩ - ٣، ٩ - ١.

★ فاز زين العابدين على مانشاندا ٣ - صفر بواقع ٩ - ٣، ٩ - صفر، ٩ - ٧.

★ فاز بيتر هيل على مارجت سنج ٣ - ١ بواقع ٩ - ٧، ٩ - ٥، ٦ - ٩، ٩ - ٢.

فريقنا يخسر بشرف امام ماليزيا

★ مثل الاردن .. مهند مرار، حامد السعيد، نضال قارت.

★ مثل ماليزيا .. كالتان، منير شاده، ك اونج.

★ جاءت خسارة فريقنا لهذا اللقاء بشرف بعد عرض قوي من الجانبين امتاز بالكفاح والاثاره و القوة والتكافؤ في غالبية فتراته.

★ في اللقاء الاول خسر مهند مرار امام كالتان صفر - ٣.

التقاط انفاسه وانهاء الشوط لصالحه ٩ - ٥ مثلما فعل في الشوطين الثاني والثالث وانهاهما ٩ - ٢، ٩ - ١.

بعد لقاء تفوق فيه مهند في بداية الشوط الاول وتقدم ٥ - صفر لكن فارق اللياقة والخبرة مكن كالتان من ٩ - ١.

★ في اللقاء الثاني قدم حامد السعيد واحده من اقوى لقاءاته وخسر بشرف امام منير شاه ٢ - ٣ بعد عرض قوي ومتكافىء من اللاعبين تألق فيه حامد خلال الشوطين الثاني والرابع وانهاهما لصالحه ٩ - ١، ٩ - ٣ لكنه خسر الشوط الثاني والرابع ولكنه خسر الشوط الاول بسهولة صفر - ٩، واهدر الفوز في الشوط الثالث بعد تقدمه ٦ - ٢، ٩ - ٨ لكنه خسر ١٠ - ٨ !! وخسر الشوط الحاسم ٥ - ٩ وسط دهشة الجميع بعد ان نال اعجابهم.

وفي اللقاء الثالث والاخير كان نضال قارت معذورا وهو يخسر امام لاعب ماليزيا اونج صفر -٣ والسبب ان اتحاد اللعبة اقام اللقاء على الملعب الفرعي دون جمهور، بسبب بدء المباراة الاستعراضية بين جهانجير وقمر الزمان على الرئيسي، فاثر ذلك على معنوياته ومستوى ادائه فخسر ٩/٦، ٩/٥، ٩/٣.

اتحاد السكواتش: لم ندفع اي مبلغ لابطال العالم

صرح السيد محمد جميل عبدالقادر الناطق الاعلامي لبطولة اسيا للاسكواتش بأن بطل العالم جهانجير خان، ومنافسه قمر الزمان لم يتقاضيا اي مبلغ، مقابل المباراة الاستعراضية التي لعباها يوم امس دعما وتشجيعا للعبة الاسكواتش في الاردن.

وقد اكد مصدر مسؤول في الاتحاد انه لم يدفع فلس واحد مقابل هذا الاستعراض او غيره لانه يقدر ان العلاقه هي تشجيع الهوايه، بعيدا عن الاحتراف.

اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضه العرب بدأت في تونس امس

تونس - ق. ن. أ - بدأت هنا ظهر امس اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضه العرب لبحث جدول اعمال مجلس الوزراء المقرر انعقاده في تونس يوم الاحد المقبل.

ومن بين الموضوعات الهامة التي سيبحثها المكتب خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة ايام مشروع النظام النموذجي للمجالس الوزارية المتخصصة الذي اعدته الجامعة العربية وقامت بعرضه على هذه المجالس بما فيها مجلس وزراء الشباب والرياضه لابداء الرأي فيه وكذلك دراسة ما يهم قطاع الشباب في الميثاق القومي للتنمية الاجتماعية الشاملة.

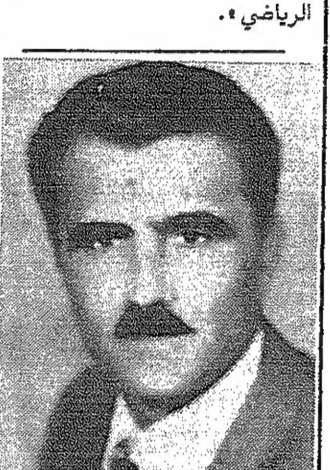
ويشارك في هذه الاجتماعات وزراء وممثلون عن جميع الدول الاعضاء في المكتب التنفيذي وهي دولة قطر والمملكة العربية السعودية والعراق وتونس والجزائر وليبيا والجمهورية العربية اليمنية والبحرين.

الموقف النهائي للدول المشاركة

الفريق	لعب	فوز	خساره	له	عليه	النقاط	الترتيب
الباكستان	٦	٦	-	١٨	-	١٢	الاول
سنغافوره	٦	٥	١	١٤	٤	١٠	الثاني
الهند	٦	٤	٢	١٣	٥	٨	الثالث
ماليزيا	٦	٣	٣	٩	٩	٦	الرابع
الاردن	٦	٢	٤	٦	١٣	٤	الخامس
سيرلانكا	٦	١	٥	٣	١٥	٢	السادس
البحرين	٦	-	٦	-	١٨	-	السابع
	٤٢	٢١	٢١	٦٣	٦٣	٤٢	

في اللقاء الطلابي الاردني القطري... فوز المنتخب القطري بالطائرة ٣/صفر ومنتخب السلة يؤكد فوزه ٧٠/٧٢

في اللقاء الطلابي الاردني القطري الثاني والذي جرى بالقاعة الرياضية في جامعة اليرموك .. حقق المنتخب القطري فوزا كبيرا بالكرة الطائرة بفوزه بثلاثة اشواط نظيفة ١/١٥ - ١٣/١٥ - ٧/١٥ بينما حقق منتخب كرة السلة الاردني فوزا صعبا بفارق نقطتين ولكنه اكد فوز السلة الطلابية ٧٠/٧٢ «تفاصيل اللقاء غدا بالملحق الرياضي».



علي تيم

استقالات وتعديلات في ادارة الوحدات

وافقت الهيئة الادارية بمركز شباب الوحدات على قبول استقالة السادة حسن بدوي مدير العلاقات العامة، احمد عبيد امين السر، عمر غنام مدير كرة الطائرة.

وتم اضافة السيد علي تيم لعضوية الادارة مديرا للنشاط الرياضي بالاضافة لاشرافه على ادارة الفريق الاول.

واستلم محمد خضر ظاهر رئيس اللجنة الاجتماعية امانة السر، واحدث منصب مستشار قانوني الذي تسلمه رشاد طهبوب الجهاز الكروي.

وطلبت الادارة من الاعضاء في المركز الذين يرغبون في الانضمام لعضوية الادارة للاشراف على العلاقات العامة، واللجنة الاجتماعية تقديم طلب للادارة بذلك.

وعلى الصعيد الخارجي تم تفويض السيد محمد خير عضو الادارة سابقا باجراء اتصالات مع النصر السعودي ليلعب في عمان.

اليوم التعاون مع اسكان الهاشمية

يلتقي فريق التعاون مع فريق اسكان الهاشمية في الثالثة من بعد ظهر اليوم على ملعب اسكان الهاشمية..

وكان فريق التعاون قد فاز على النهضة في مدينة الزرقاء ٣/٤ وعلى فريق الصقر ١/٤.

اليوم ينتهي المخيم الكشفي لمدارس البقعة الثانوية

ينتهي في الثانية من بعد ظهر اليوم، المعسكر الكشفي لمدارس البقعة الثانوية الذي اقيم قبل ثلاثة ايام باشراف السيدين محمد الجيزاوي، وخضر ناصر في منطقة الكفرين في الاغوار وشارك فيه حوالي ٢٥ جوالا.

واشتمل على تعريف الجوالة على بعض الحركات ا لكشفية والحياة الخلوية وخدمة البيئة.

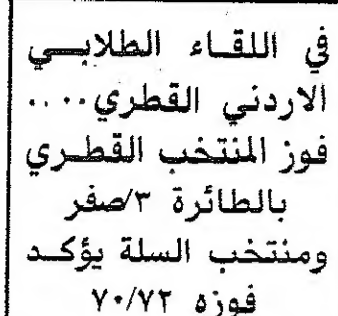
البرازيل تفوز على رومانيا ١/٣

فلوريا نوبوليس - أ. ف. ب - فاز فريق البرازيل لكرة القدم على فريق رومانيا بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد نتيجة الشوط الأول ٣/ صفر.

وذلك خلال المباراة الدولية الودية، التي أقيمت بينهما يوم الاربعاء في فلوريا نوبوليس.

أحرز اهداف البرازيل ميراندينيا «٢٤»، وليز «٢٧»، وأدسون «٢٨».

واحرز هدف رومانيا: كاماتارو «٢٨».



• توفيق الصاحب



• ابراهيم سعدية



كمال جلال

في ختام مباريات الاسبوع الكروي:

ماذا يخبىء عمان لعين كارم ..؟!

تجري اليوم مباراتين، في ختام مباريات الاسبوع «١٤» للدوري الكروي على ستاد عمان..

عمان + عين كارم:

ففي الساعة التاسعة والنصف، بدل العاشرة والنصف حسب قرار لجنة الحكام، وذلك لافساح المجال أمام الجمهور لاداء صلاة الجمعة، يلتقي فريقا عمان وعين كارم في اولى المباريات، ويديرها الحكام عوده الرحال للساحة، محمد السكران، حسين سليمان للخطوط، وبسام حبيب الله رابعا..

اللقاء بينهما اليوم ذو طابع خاص، وذلك بسبب الهزيمة الثقيلة، التي زرعها عمان وارتوى من مياه عين كارم في مرحلة الذهاب ٦ مرات نظيفة، وكانت البداية لخسائر ثقيلة مني بها عين كارم من الفرق الاخرى بعد أن كان له دور بارز في اعاقة فرق المقدمة في الموسم الماضي..

عمان يلعب المباراة وهو يحتل المركز السادس برصيد ١١ نقطة حصل عليها من فوزه في ثلاث مباريات، وخمس تعادلات.. ويريد اليوم انهاء المشاركة مع النصر في المركز، ليتقدم للمركز الخامس.. وذلك بعد خسارة الأهلي أمام الرمثا أول أمس، فمن هنا سيلعب من اجل الفوز الذي لا يؤثر على الفرق المتقدمة بل يؤثر على منطقة الوسط في سلم الدوري..

ويلعب الفريق بطريقة ٤-٣-٣، وتكمن الخطورة في الفريق بخط وسطه الذي يقوده ابراهيم سعدية الورقة الرابحة في الفريق، الذي يعرف كيفية استغلال الفرص التي جعلته ينافس على صدارة لائحة الهدافين، وبجانبه سامر بركات وأبو الليل.

أما هجومه فسيخضع للرقابة اللصيقة من دفاع عين كارم ومن هنا يكون الدور لخط الوسط في التسديد على المرمى.

وفريق عين كارم الذي بدأ في ازالة النحس عنه، حيث وقف ندا قويا أمام الرمثا «وبطلوع الروح» فاز عليه في الدقائق الأخيرة للمباراة..!

تعتبر مباراة اليوم رد اعتبار له فسيلعب دفاعه بقيادة كمال جلال الذي سيتولى تنظيف المنطقة بدون أي تعقيد، وسيتحرك وسطه لربط خطي الهجوم بالدفاع مع فرض الرقابة على ابراهيم سعدية من البسطي، ويلعب مباراة اليوم وهو في مؤخرة الدوري برصيد ثلاث نقاط مشاركا البلقاء بنفس النقاط وهو يريد ايضا فض الشراكة معه ليتقدم خطوة الى الأمام..

الجزيرة + الحسين:

تسدل الستارة على مباريات الاسبوع في



• راتب الضامن.

فريق الحسين هل يرد اعتباره امام الجزيرة ؟!

الساعة الثالثة عصر اليوم بلقاء الجزيرة والحسين.. ويقود اللقاء الحكام محمد سعد الشنطي للساحة، عبدالكريم ابو عياش، سامي كاشور للخطوط، عودة رحال رابعا.

فريق الجزيرة يخوض المباراة برصيد ٢٠ نقطة حاجزا المركز الثاني نالها من فوزه بتسع مباريات منها فوزه على فريق الحسين بثلاثة أهداف حسب قرار اتحادي، حيث لم تكتمل المباراة التي كان متقدما فيها بهدفين في مرحلة الذهاب.. بالاضافة الى تعادله.

الفوز يعني له أنه سيبقى قريبا جدا من المنافسة على البطولة وخاصة ان له مباراتين مع المتقدمين هما الوحدات والفيصلي، وان الدوري قد يحمل بعض المفاجآت التي قد تعيق تلك الفرق.. والخسارة تضمن له المشاركة في المركز الثاني مع الرمثا..

لذا ينزل الى الملعب واضعا الفوز نصب عينيه، وخاصة انه شرب من كأس المدرب الجديد، خلال توقف الدوري بسبب الامتحانات المدرسية، حيث أجرى مباراة ودية مع الفيصلي، ورغم أنه لم يقدم فيها كل ما عنده لأن المدرب اشرك عددا من الناشئين للاستفادة منهم.

يلعب الفريق بطريقة ٤-٣-٣ ويحسن تنفيذها ونقل الكرات القصيرة وخاصة في منطقة الوسط الذي سيتولى فيه توفيق الصاحب دعم الهجوم من الميسرة والحمصي من الميمنة وحلمي يبقى همزة الوصل بين الهجوم والدفاع الذي سجل الهدفين في الحسين، وسوف يتولى التسديد من بعيد لعل وعسى، أما هجومه الذي سيخضع للرقابة وتنقصه الجرأة في التسديد على المرمى.

والدفاع في القلب صلب ولكن الظهرين ليس بنفس المستوى.

وفريق الحسين الذي يحتل المركز الثامن برصيد ثمانية نقاط وجمعها من فوز واحد فقط ونصف دستة من التعادلات.. وان فوزه بالمباراة لا تؤثر على الترتيب في سلم الدوري حيث سيبقى بنفس المركز لأن الفارق بينه وبين السابع ثلاث نقاط.

لكن المباراة بالنسبة له حساسة، ومهمة فهو يريد رد خسارته الأولى وانها كانت مجرد حظ.. ويؤكد أنه ليس سهلا، وانه مكسب له يعيق احدى فرق المقدمة.. وان الفريق بعد ان اكتسب الخبرة الكافية، وزاد تلاحمه فهو سوف يدعم خط دفاعه لسد المنافذ أمام الهجوم المنافس فهو سيلعب بطريقة ٤-٤-٢ حيث يساند هيثم عبدالهادي وزيد علوه خط الدفاع في حالة الهجمات المرتدة من الجزيرة، والهجوم في بناء الهجمات لفريق الحسين مع تقدم العودات، الزيناتي على الجناحين لرفع الكرات العرضية أمام المرمى.

اما الدفاع فسيقف ساجع كقشاش خلف جميل مصباح، ولكن الظهيرين لا يساندان الهجوم بدور فعال.

على العموم التكهن بالنتيجة شيء صعب لتقارب مستوى الفريقين..

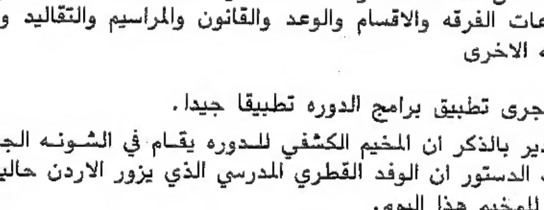
الدوره المتقدمه لقائدات المرشدات الوفد القطري يزور المخيم اليوم

بدأ يوم امس الاول المخيم الكشفي للدوره المتقدمه لقائدات المرشدات والذي تشرف عليه وزارة التربية والتعليم وتشارك فيه مكاتب التربيه في محافظات البلقاء والكرك ومعان ويستمر المخيم حتى يوم ٣٠ الجاري.

ويوم امس تلقت المشاركات محاضرات عمليه عن الحلاء والطهي واجتماعات الفرقه والاقسام والوعد والقانون والمراسيم والتقاليد والمهارات الكشفيه الاخرى

وقد جرى تطبيق برامج الدوره تطبيقا جيدا.

والجدير بالذكر ان المخيم الكشفي للدوره يقام في الشونه الجنوبيه، وعلمت الدستور ان الوفد القطري المدرسي الذي يزور الاردن حاليا سيقوم بزيارة للمخيم هذا اليوم.



رسالة معان الرياضيه

• معان - قاسم الخطيب:

- تجري في الساعه السادسه من مساء اليوم، انتخابات الهيئة الاداريه الجديده لنادي معان، وذلك بحضور مندوب مؤسسة رعاية الشباب والتي تأجلت منذ حوالي اسبوعين

• ضمن الصاعقة الكرويه التي تقيمها مؤسسة سكة حديد العقبه، تقابل يوم امس فريق قسم الخطوط مع فريق قسم اللوازم وانتهت المباراه بفوز الخطوط ٧/صفر، وبهذا الفوز انتقل فريق الخطوط ليقابل فريق قسم الجر في المباراة النهائيه التي ستجري في مطلع الاسبوع القادم وبرعاية عطوفة المدير العام السيد سهل حمزه.

تشكيل اللجنة المنظمة العليا لكأس الخليج

مسقط - اصدر السيد ثويني بن شهاب المستشار الخاص لجلالة السلطان محافظ العاصمة ونائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب قرارا بتشكيل اللجنة المنظمة العليا لدورة كأس الخليج العربي السابعة لكرة القدم.

وتتكون اللجنة من السادة يحيى محفوظ المنذري رئيسا والسيد هيثم بن طارق نائبا للرئيس وحماد حمد الفافري عضوا ومديرا للدوره وسعادة سعيد ناصر الخصيبي عضوا وحبيب عبدالنبي مكي عضوا ويوسف سنجور عضوا ومجيد عبدالله العصفور عضوا وسعود ابراهيم البوسعيدي عضوا.

كرة السله النسويه فوز الارثوذكسي على الاهلي ٤٩ - ٢٩

• فاز فريق آنسات الارثوذكسي على انسات النادي الاهلي ٤٩ - ٢٩ والشوط الاول (٢٣ - ١٦) وذلك في لقاء كرة السله الودي التجريبي الذي اقيمت بين الفريقين امس في اطار استعدادات الطرفين لبطولات الاتحاد المقبل

الدوري المصري الكروي فوز الاهلي على الاولمبي ١/٢

تمكن الاهلي القاهري من تحويل هزيمته في الشوط الاول الى فوز باصابتين مقابل اصابة واحدة وكان الاولمبي متقدما باصابه احرزها نتيجة ضربة جزاء، وفي الشوط الثاني احرز الاصابة الاولى من ضربة حرة غير مباشرة ثم عزز مجدي عبدالغني الفوز بالاصابة الثانية.

قضية الاسبوع

• عزيزي القارىء:

- لا تزال القضية التي طرحتها الاخت زينب الشريف حول علاقة الاباء بالابناء. لكي يتم ايجاد التفاهم بينهم.. تستحوذ على اهتمام قطاع كبير من الاخوة القراء.. ورغم الرسائل الكثيرة التي نشرناها حول هذه القضية.. الا ان بريد صفحة القراء لا زال يحمل يوميا عشرات الرسائل التي تتضمن اراء الاخوة القراء حول هذه القضية.

واليوم ننشر بعضا من هذه الرسائل على امل ان نستكمل نشر بقية ما في حوزتنا في الاسبوع القادم

شبابنا... كيف نفهمه؟؟

توفر العدد الكافي من المكتبات والاندية والاماكن الرياضية.. يسهم في حل مشاكل الشباب

تعقيب من صاحبة القضية..

• تقول الاخت زينب الشريف صاحبة القضية معقبة على بعض الاخوة القراء.. بأن بعض الاخوة الذين ادلوا بدلوهم في قضية الشباب.. قد راحوا يهاجمون الاباء.. وكان الاباء ليسوا اباءهم.. الامر الذي قد يعكس صورة مشوهة عن واقع الاسرة في العالم العربي..

وفي اعتقادي ان ما ذهب اليه الاخوة القراء يتعلق بناحية واحدة فقط الا وهي تعصب الاباء في ارائهم تجاه اولادهم وبناتهم. الامر الذي ادى بالاب الى ان يفرض رأيه. وبالابن ان يقبل بهذا الرأي على مضض.

ومع احترامي الشديد للاباء عموما، فان هذا التعصب في الرأي والتشدد فيه قد جلب المآسي لبناتهم - فكم من فتاة مكرهة.. وكم من فتاة لم تحقق ما تصبو اليه من احلام.. بسبب تعنت الاب. وكم من طالب لم يستطع ان يختار القسم الذي يريد الدراسة فيه لمجرد ان الاب يريد الابن مهندسا. فكانت النتيجة: عدم النجاح.. ثم الضياع.

اقول رغم هذا.. فان الاب تظل له مكانته واحترامه ومن الواجب اخذ ذلك بعين الاعتبار مهما كانت الظروف والاسباب.

ارحموا الاباء

• الاخ عبد الكريم البوريني - الهاشمي الشمالي

- ما هذا.. ولماذا هذه الحملة على الاباء من خلال طرح قضايا الشباب..: ارجو ان يرحم بعض القراء الاباء.. ولا يضعوا اللوم كله عليهم.. فالشباب بتعنتهم واستقلاليتهم يتحملون جزءا من المسؤولية وبالتالي من هذا الذي يحدث.. من سوء تفاهم بين الاباء وابنائهم.

رحمة بالابناء...؟!

• الاخوة هاني يوسف الغباري وصبحي زيد نعيم من حي التركمان باربد

- لو نظرنا الى الاسباب التي تدعو الاباء لرفض اي شريك يتقدم لخطبة احدى بناتهم لوجدنا بعضها معقولة.. الا انها في معظم الاحيان تكون اسبابا منافية للدين علما بأن الدين يحث على الزواج في سن مبكرة، ولو وضعنا بعض الاسباب مثل ان الاب يريد ان يعلم ابنته حتى تتوظف، او انه يريد ان يزوج ابنته لشخص صاحب مال وجاه..

لظل السؤال الكبير امامنا ما الذي جناه الابناء حتى يتصرفون بهم هكذا.. ولماذا يجني بعض الاباء على بناتهم بهذه الطريقة.. التي تساعد ايضا على بروز بعض المشاكل التي لم تكن معروفة.

الا رحمة بالابناء والبنات.. يا اولياء الامور..

• الاخ باسم ورده - اربد

في الواقع ان قضية ضياع الشباب وسوء التفاهم بين الاباء والابناء ما هي الا مشكلة واحدة من مجموعة مشاكل اصابت المجتمع العربي عندما ابتعد عن منهج رب العالمين فلننظر كيف كانت العلاقات الاجتماعية في المجتمع الاسلامي تمتاز بالسمو والمتانة سواء علاقة الاباء والابناء مع بعضهم او علاقة المجتمع كله مع بعضه البعض ونظرة الى واقع العرب يؤكد لنا ذلك فالاسرة المتدينة يسودها التفاهم والمحبة والتعاون بينما الاسر غير المتدينة يسودها الخصام ويلفها الضياع.

ان مفتاح القضية هو العودة لتعاليم الخالق جل شأنه واتخاذها منهجا للحياة بشتى مجالاتها.

امنحوهم الفرصة

• الاخت خوله عمر الزعبي - الزرقاء

تبدأ المشكلة من نواة المجتمع وهو البيت الذي يضم الاسرة.

فالوالدين الذين لا يعلمان اي شيء عن اصول التربية تجعلهما يفشلان في تربية اولادهما.

والجزء الثاني من المشكلة يقع على عاتق الاولاد فما داموا قد وصلوا الى سن البلوغ ومرحلة الرشد فبمقدورهم ان يميزوا الصواب من الخطأ ويعرفوا عواقب الانحراف.

ومما يزيد من حدة المشكلة عدم وجود المرشد في البيت وفي المدرسة مما يجعل الشباب يميلون الى طرق اخرى لا يرغبها الجميع فرأفة بأولادكم ايها الاباء امنحوهم فرصة ليقولوا رأيهم في الحياة.. امنحوهم الفرصة في الاختيار من دراسة او زواج او عمل. فالعواقب الوخيمة لا تقع الا عليهم لانكم تكونوا قد مضيتم مع عجلة الايام.

فهم الضحايا وما اكثر ضحايانا وكلها بسبب جهل بعض الاباء وكبريائهم.

دور الوالدين

• الاخت ليلى القحف - المحطة - عمان

في البدء تحية للاخت زينب على اثارتها لهذا الموضوع الهام المتعلق ببراعم المستقبل شبابنا وهمومهم..

في البداية، الدور الاولي يكون للوالدين في تنشئة هذا الشاب تنشئة صالحة ورعايته من قبلهما معا.. وخصوصا الام فلا تهمله.. وتعوده دائما على المصارحة والافضاء بمكنونات قلبه وتشعره بالحنان والامان.. ثم يأتي دور الاب فلا يقسو على ولده بل يعتبره ابن المستقبل ويشعره بأنه رجل يعتمد عليه فلا يستهزىء بآرائه مهما كانت.. بل يناقشه بها بكل روية وهدوء..

ايضا تقع مسؤولية شبابنا في مرحلة معينة على المدرسة في غرس روح التعاون والصداقة والتقوى في نفوسهم.

ان المجتمع ككل عليه المساهمة والمساعدة وهو مقصر في هذه الناحية، عليه احتضان افكار هؤلاء الشباب والمشاركة في شتى النشاطات الثقافية والاجتماعية والترفيهية وايجاد الاماكن المناسبة لممارسة هواياتهم كافة لئلا يشعروا بوقت الفراغ الذي يقودهم الى الضياع..

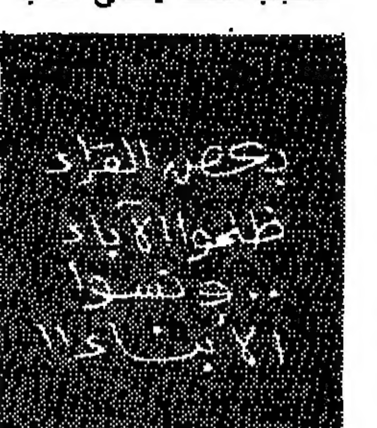
واقترح انشاء مراكز اجتماعية باشراف عدد من شبابنا الواعي المثقف لمساعدة اي شاب يواجه ازمة معينة فيحس بالطمأنينة وهو يسرد مشاكله لمن هم في سنه فأحيانا تمر فترة على الانسان يشعر وكأن العالم كله قد تخلى عنه.. لنجعله لا يشعر ابدا بهذا الشعور ولنعمق ايمانه بالله عز وجل.

الثقافة.. تصنع الشباب..

• الاخ باسم حسين العقباني - عمان

- لو اخذنا مشاكل الشباب التي طرحتها الاخت زينب الشريف لوجدنا ان مردها الى الشباب انفسهم.. وعدم ثقافتهم.. هو الذي اوصلهم الى ما هم فيه..

فلو حاول الشاب ان يستغل وقت فراغه بالمطالعة او الاشتراك في ناد او ممارسة الرياضة بدلا من الجلوس في المقهى ساعات يلعب الشدة وغير ذلك لتغير الامر فالشباب المثقف يستطيع التغلب



على معظم مشاكله.. وهو قادر بثقافته على ازالة الفجوة بين الاباء وبينهم.

ثم ان توفر العدد الكافي من المكتبات والاندية والاماكن الرياضية هو المساعد الاول لحل هذه المشكلة.

هذه تجربتي

• الاخ م.ع.ص

- الاخ المحرر

انا رجل كبير في السن.. ولي تجربة في هذا الذي تتحدثون عنه في الدستور.. وقد استهوتني القضية لانها قضيتي مع ابنتي..!

فحين كبرت البنت قلنا.. لا بد من سترتها.. وسترتها في زواجها.. تقدم لها شاب.. ثم اخر ثم ثالث وكلهم رفضتهم انا.. لانهم من طبقة الموظفين.. وبما انني موظفا وراتبي لا يكفيني فقد اقسمت ان لا تكون ابنتي من نصيب اي موظف.. وهكذا كان.

جاء رجل من بلاد الله وتقدم لخطبتها.. ورأينا فيه الرجل الذي يستطيع ان يصرف على البنت.. ولم نر فيه شيخوخته.. وكذلك لم نرحم شباب الابنة الغض.

رفضت ابنتي الزواج. ثم هربت من البيت.. ثم لاحقتها رسميا حتى اعدتها الى البيت.. وكأنها رضيت بالامر الواقع.. وكان زواجها من ذلك الرجل..

ومضت السنوات ثقيلة.. الكابوس يلاحقني من مكان الى اخر.. ونداءات ابنتي وصراخها وهي تغادر منزلي الى منزل زوجها تكاد تذبحني احس بها وكأنها السكاكين التي انغرست في صدري.. وكانت نهاية ذلك الزواج الفشل الذريع..

حتى اذا صحوت.. كانت الفتاة قد عادت الى منزلي.. ولم استطع الا ان امد لها يدي.. التي سلمتها قبل سنوات الى يد الجزار..

لا تطلب مني اخي المحرر تفاصيل اكثر من ذلك.. فيكفي ان اقول ان تعنت الاباء وتمسكهم بارائهم يؤدي الى هذه النتيجة وقديما قالوا «على نفسها جنت براقش..!!» وليسامحني الله.

اعزائي القراء الى اللقاء مع اخر الردود والحلول حول هذه القضية يوم الجمعة القادم

تعقيب على مقال «صورة من الواقع العربي»

ارجو ان اعقب على ما كتبه الاخ فتحي سويلم الذي كتب تنويها عن مقالي «صورة من الواقع العربي» فالاخ فتحي كتب يلومني لأني تناولت الغناء والتمثيل بطريقة لم تعجبه واقول للأخ فتحي ان عادات الناس وتقاليدهم وميولهم تختلف فمثلا تجد شخصا يعجب بشيء وشخص اخر يمقته وهكذا الحال عند كل الناس.

يقول الله سبحانه وتعالى في حديث قدسي:

«خلقت الخير والشر فطوبى لمن خلقته للخير واجريت الخير على يديه وويل لمن خلقته للشر واجريت الشر على يديه» وعلى هذا فلا يوجد مجرم بطبيعته بل ان الظروف المحيطة به هي التي تدفعه للاجرام او الانحراف او الاصلاح والرشاد ولو اردت الدليل على ذلك فلتراجع كل جرائم الانحراف وغير ذلك فانك لو وقفت في المنزل للصلاة فستجد ان ابنك وهو ما زال طفلا يقف بجوارك ويقلدك في الصلاة وكذلك تجد ان الطفل يقلد والده او اذا كان والده يحكي بعصبية او صوت مرتفع.

ولا يوجد من لا يعرف الحرام من الحلال فهذا بين وذاك بين.

فمثلا القطة لو انت اعطيتها قطعة من اللحم فانها ستقف بجوارك وتأكلها بكل اطمئنان، اما لو خطفت القطة قطعة لحم فستأخذها بعيدا عنك لتأكلها. وما كتبته انا لم اقصد به نقد معين لأنه لا توجد عداوة بيني وبين اي انسان وانما كتبته للتوعية فقط وللتذكر، ليس الا. فمثلا مسرحية مدرسة المشاغبين والتي مثل فيها عادل امام قام السيد وزير التربية والتعليم بجمهورية مصر العربية برفع دعوى ضدها لأنها تسببت في انحراف عدد من الطلبة لأن الذي يسمع ويشاهد يقلد. هذا على سبيل المثال وليس الحصر. ارجو ان اكون اوضحت وجهة نظري وفقنا الله جميعا لما فيه الخير.

عبد الخالق محمود محمد - الزرقاء

صورة من الواقع العربي - وهذا الرد -

قرأت مقالا للأخ عبد الخالق محمود محمد بعنوان «صورة من الواقع العربي» وقد اعجبت بالمقال لدرجة كبيرة لانه يتحسس كل الجوانب بطريقة ذكية وفوجئت بمقال اخر عن الواقع العربي وقرأت ان الاخ «فتحي سويلم» من عمان كتب ينتقد الاخ عبد الخالق ويقول ان الفن تقدم حضاري فأقول له هل انتصر الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في غزواته بالفن والتمثيل سامحك الله يا اخ فتحي.

- دعوا الاقلام تعبر وتكتب لتصلح من واقعنا ولا تعرقلوا مسيرتها بنقدكم
- لا ترحموا ولا تسمحون للرحمة ان تحل.
- ارجو ان نستفيق من هذه الغفلة ومن الجري وراء الافلام والمسلسلات والاغاني والفيديو وو.. الخ..

هذه الاشياء الزائفة التي يرسلها الينا الغرب لتلهينا عن قضيتنا الاساسية. قضية تحرير الارض العربية فمتى نعي كل هذا..

اديب محمود ابو الوفا
الزرقاء

بعد الانتظار يريدون رخص البناء؟!

لقريتنا العرامشه - الاغوار الشمالية أكثر من موافقة سابقة من قسم المياه في السلطة لتوصيل مياه الشرب الى المشتركين..

وقد وعدنا مرات عديدة كان آخرها قبل شهر حيث تحدث لي المسؤول في منطقة للنشية - قسم مياه الشمال أن السلطة ستباشر خلال ايام تمديد مواسير للمياه لكم وأنه - أي المسؤول - قد اشرف على تجهيز الادوات والمواسير وأنه سيحضرها الى القرية خلال يومين لمباشرة العمل.

ولكنني فوجئت - بعد هذه المدة حيث كنا ننتظر بفارغ الصبر البدء بتنفيذ العمل - حيث المسؤول يقول لي: لقد وصلنا أمس كتاب من السلطة ينص على عدم توصيل المياه الى أي مسكن في الاغوار الا بعد حصول صاحب الاشتراك على رخصة بناء.. وقال لنا راجعوا الجهات المسؤولة في عمان.

ومن هنا نقول: هذه القرية قامت السلطة بتوصيل الكهرباء لبيوتها الا يعني توصيل الكهرباء موافقة سلطة وادي الاردن على البناء هذا من جهة.. ومن جهة أخرى فالقرية التي أسست منازلها منذ عام ١٩٥٠ وتم تحديثها خلال السنوات السابقة ولا يوجد بها مجلس قروي او بلدية لاعطاء الرخص، كيف نستطيع أن نحصل على الرخص، ونحن نقول ان كل قرى وادي الاردن الشمالية وصلت اليها المياه دون هذا الطلب حتى بعض المنازل المبنية داخل الوحدات الزراعية تم توصيل الماء اليها ايضا.

اما ان يحرم سكان قرية كاملة عدد سكانها يزيد عن ٧٥٠ نسمة مزودة بالكهرباء وبخارطة تنظيمية لدى السلطة من الماء بحجة الرخص فهذا الأمر جديد واذا كان لا بد من رسوم للرخص فليطلبوا منا رسوم بدل رخص ويوصلوا الماء..

مواطن...

جبل المنارة.. مرة اخرى..

تعقيبا على ما كتبه الحاج شكري ابو سمير مختار جبل المناره بعمان والذي نشر في هذه الصفحة قبل ايام.. ارجو ان انوه بجهود السيد امين العاصمة التي بذلها من اجل ايصال الخدمات لهذا الجبل الذي كان محروما.

وما نرجوه الان ان يتم الانتهاء خلال فترة قريبة من الطريق الكبير الذي يصل جبل المناره بوادي النصر وجبل التاج ليتمكن المواطن من اتخاذ طريق دائم له.. بدلا من المرور تحت النفق الذي لا يصلح لان يكون المعبر الرئيسي لهذا الجبل الذي اصبح يقطنه الان اكثر من عشرين الف مواطن.

واذا كان لنا من مطلب ايضا فهو ايصال خدمات البريد والهاتف والكهرباء بصورة صحيحة.. وبالتالي فتح عيادة صحية وايجاد تنظيم حقيقي وفعال للجبل المذكور.

كايد ابراهيم ابو ساره
المناره - عمان

عدسة الدستور



هذه «البهلوانية» متى تتوقف في شوارعنا...

الصورة من صديق الدستور الاخ نايف صالح الخطيب - المنطقة الحرة - الزرقاء

الخبرة يا مهندسنا الجديد..

وجدت حقا علي وقد جربت ان اقدم نصحي لزملائي واخواني المهندسين الشباب حديثي التخرج فاقول:

الخبرة والتطبيق، التطبيق يا مهندسنا الجديد فانت تتخرج من الكلية وكمبيوتر عقلك به معلومات ضخمة على لوحة يؤثر فيها الزمن والنسيان

ولذلك لو طبقت وحاولت التطبيق لما يصادفك منها في مجالك العملي بعد استلامك الوظيفة لاصبحت اعظم من الخبراء الاجانب واذا بقدرة قادر ان تعمل منذ البداية مديرا او اداريا فحاذر ان تلازم الكرسي الدوار. انزل للورشة والكراج والمكائن اذا كنت ميكانيكيا واعمل مع المساح ومحاسب الكميات والرسام والمراقب اذا كنت مدنيا واحفظ وراقب وطبق اذا كنت كهربائيا وهكذا كل في مجاله. وها قد اتى الزمان الذي اصبحت فيه الخبرة العملية افضل عشرات المرات واكثر لزوما للمجتمع من التنظري بل ومن لا يجيدها قد لايجد وظيفة او حتى اسباب معيشته.

لقد اصبحت بلادنا بحاجة لليد الماهرة الخبيرة وتكون افضل وخير للانتاج عندما تكون جيدة النظرية ومعلوماتها حديثة متطورة والله سبحانه وهب بلادنا الخامات الجيدة

من الارض والبحر والسماء والانسان وبالخبرة والتطبيق الصحيح الذي لن يأتي الا بالمثابرة على التجربة والاستفادة منها نبني اعظم الحضارات ونحسن استخدام ما سخر الله لنا كل ما في الارض والسموات.

المهندس عبداللطيف عساف

حكاية

حين وقعت النكبة الاولى قرر «ابو محمد» بينه وبين نفسه ان يسكن مدينة رام الله.. فرام الله وفق ما كانوا يذكرونه عنها امامه.. تشبه يافا.. الى حد كبير. اسطحة القرميد. والهواء المنعش.. والشوارع العريضة سوى انه لا بحر في رام الله... لان البحر ظل في يافا..

ورغم محاولته اقناع نفسه بهذه النتيجة التي وصل اليها الا انه بعد ان عاش فترة في رام الله وجد انه لا مناص من العيش في يالو..

• يالو قرية رائعة من قرى رام الله.. تطل من عل على البساط الاخضر الجميل الممتد من قرى رام الله.. مرورا باللد والرملة.. ووصولا الى يافا..

ففي الليل كان يستطيع الناظر ان يرى السفن وهي تمخر عباب البحر في شاطىء يافا..

وابو محمد يذكر ذلك جيدا.. يذكر الشاطىء الجميل يوم رست عليه باخرة «النيل» وكان عليها مصطفى النحاس باشا.. ومحمود العقاد.. ومصطفى امين وجمع من ساسة مصر.. وكتابها وادبائها جاءوا لقضاء وقت ممتع في يافا..

ويذكر كيف انه صادف في اليوم الثاني لوصولهم.. الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف، وكيف خرجت المواكب وهي تحمل الطبول.. والدفوف.. وتتقدمها الاعلام والبيارق.. الجميلة..

وهكذا استمر الحال بأبي محمد لكي يكمل بقية العمر في يالو.. فهو من خلال وجوده في يالو يعيش مع الوطن والذكريات.. رغم الحسرة والاسى.. وما درى الرجل ان النكبة الثانية ستحل.. وان يالو ستصبح اثرا بعد عين.. فقد قررت سلطات الاحتلال نسف القرية عن بكرة ابيها بعد عدوان ١٩٦٧..

ومن جديد حمل «ابو محمد» متاعه.. ومضى.. هذه المرة استقر به الحال في طولكرم.. فطولكرم تذكره بيافا.. مدخلها الريفي الجميل.. الاشجار التي تحيط بجانبي الشارع الرئيسي.. البيارات المنتشرة، ومعظمها بيارات تحمل ثمار الجوافا.. التي كان يحبها.. وانسام الليل في طولكرم لم تكن لتحمل معها الا هبات من رائحة الجوافا.. والتفاح.. والبرتقال.. فتنتعش النفس وتسترد عافيتها..

لكن الحب الذي حاول ان يزرعه ابو محمد في نفوس اولاده.. للوطن المسلوب.. كان اشد حرارة من الحب الذي في نفسه هو.. فهو كان يحب الوطن من خلال الذكريات.. والاولاد كانوا يحبون الوطن من خلال العمل لاسترداده.. ومنذ ان نبتت بذور الحب في نفوس الاولاد.. وابو محمد هائم على وجهه.. يزور اولاده. واحدا تلو الاخر.. فمحمد سجين في عتليت.. واسامه في صرفند.. وسامح في سجن عاقر.. وامجد حكموا عليه مؤخرا.. بحجة القاء الحجارة على دورية يهودية عند مشارف نابلس.. ولا ينسى.. وهو في محطة الباصات برام الله.. ان.. يستقل الباص الذاهب الى بيت عور.. وهناك يقف على الاطلال وكأن الاحتلال لم يقع ويروح يتفرج من بعيد فيافا رغم كآبتها وحزنها.. لا زالت تنتظر ابناءها..

فوزالدين البسومي

من المحرر

• الاخ معلم...

- اين الاسم لنتمكن من الاشارة الى ملاحظتك وتحية لك.

** **

• الاخت س.ع.م - عمان

- اين الموضوع الذين تشيرين اليه في رسالتك الكريمة

** **

• الاخت فاطمه الهندي - عمان

- شكرا على اهتمامك بالصفحة ونأمل نشر ما يردنا منك تباعا، وتحية لك.

** **

• الاخ صديق الصفحة الدائم عوده مرداوي - عمان

- كتب شعرا عن العلم الجديد يقول فيه:

• ما اعجب الانسان يجري مسرعا
نحو الحياة وجمع التبر والذهب
يبني الشواهق فوق
الارض يرفعها
صوب السماء لا يجري لها سببا
الناس والاشجار والاطيار
رمز الروح والتغيير في العقب
علم تجدد في علم يجدده
تمضي السنين
ويمضي العمر في لجب..

• الاخت وجدان محمد يوسف عنبر

- ما وصلني منك هو بداية محاولة للكتابة. لا يزال ينقصها الصقل والمثابرة. حاولي مرة اخرى ومرحبا بانتاجك.

• الاخ شكيب سلمان ابو لطيف - الازرق الشمالي

- ارحب بك صديقا لصفحة القراء.. ومرحبا بانتاجك وما وصلني منك شيء جيد لولا ان القصيدة طويلة ومغرقة في الذاتية.

** **

• الاخ حسن توفيق محمد وفا - عمان

- الزاوية التي بعثت اليها الغيث منذ فترة واستعيض عنها بكلمة السر وزوايا اخرى. نأمل ان تكتب لنا مستقبلا.. ومرحبا بك.

• الاخت سميره احمد - المفرق

- شكرا على رسالتك الاخوية الكريمة ونأمل ان نظل عند حسن ظن القراء بنا، فنحن دوما نعمل لما فيه خير المجتمع الذي ننتمي اليه.

** **

• الاخ عماد حمدان عليوات - جبل النصر

- قصيدتك دعوة الى التصافي جميلة المعاني وتنقص بعض ابياتها الوزن.. ثم ان طول القصيدة قد حال دون نشرها.. حاول مرة اخرى ومرحبا بك.

** **

• الاخ هاني يوسف الغباري - اربد

- لقد سعدت بالتعرف الى رسمك الكريم المرفق مع رأيك بقضية الاسبوع. وها انا انشر اليوم رأيك مع الاعتذار سلفا عن نشر الصورة.

• الاخ فتحي محمود شقير الزوياني - الزرقاء

- حكايتك عن البنت المشردة جميلة.. وكان باستطاعتك ان تكتبها بشكل افضل.. الامر الذي امل ان تفعله في المرات القادمة ولك تحية.

• الاخ محمد الكسجي - عمان

- قصيدة القبطان جميلة المعاني لكنها غير موزونة.. الامر الذي افقدها حق النشر.. واني لرى بعد هذه القصيدة ان باستطاعتك تقويم الامر فيما لو اطلعت.. وزدت من خبرتك.. بانتظار ما سيصلني منك لك تحية.

• الاخ محمد احمد عبدالسميع - مصري - العقبة

- باستطاعتك التقدم بطلب للحصول على رخصة خصوصية.. اما الرخصة الاخرى فهي تحتاج الى موافقة السيد الوزير وبالتالي العاملة بالمثل.

وفي الحالة الاولى ان حملك للرخصة العربية لايعفيك من تقديم الامتحان.

• الاخ: أ.ص. الزرقاء

- حاول ان توسط بعض الاهل وللعارف لمعرفة السبب في رفضهم للفتاة وبالتالي حاول ان تقنعهم وتناقشهم وتقف على رأيهم.. طالما انك تريد تلك الفتاة فلعل اهلك لديهم ما قد يريبهم من الموضوع حاول واعلمني لعلني استطيع مساعدتك.

• الاخ عبدالنبي زاهري - الزرقاء

- شكرا على بطاقتك الكريمة ومرحبا بك اخا وصديقا.

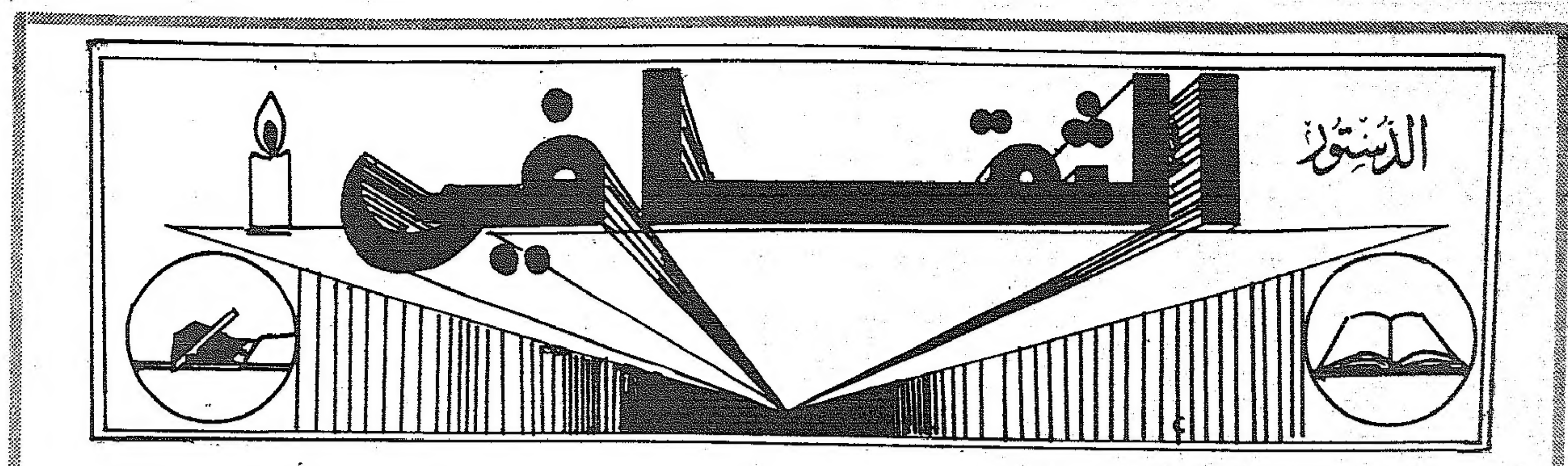
***

• الاخ مأمون مصطفى عبدالسلام - عمان

- كتب خاطرة يقول فيها: تذكريني كلما هب النسيم. وكلما جلست بين الزهور.. تجف المياه في البحار وتزول النجوم وتبقى الرسوم فالذكرى لمن ولي الامل حياة.

***

المحرر



كلمة.. المحرر

الموت في الغربة

ها هو اديب اخر من فلسطين يسقط بعيدا في الغربة، من قبله سقط اخرون، راشد حسين الذي احرقوه في شقته في احد مباني نيويورك وماجد ابو شرار الذي مزقوا جسده في غرفته باحد فنادق روما ونعيم خضر ومحمود الهمشري وعصام السرطاوي ووائل زعيتر وغيرهم وغيرهم من المفكرين والادباء الفلسطينيين الذين واجهوا الموت بعيدا عن تراب الوطن الذي قضوا وهم يدافعون من اجل ان يحظوا ولو بقبر صغير يضم رفاتهم بين زواياه.

ها هو معين بسيسو يسقط بعيدا في غرفة مغلقة باردة في احد فنادق لندن، حيث لا شيء غير الغربة تملأ العيون وتطبقها على اطياف الوطن المحمول في الحقائب والوجدان ودفاتر الشعر الحزينة.

وفي هذه العجالة، لست احاول ان اكتب رثاء فبعد بيروت وحصارها لم يعد ثمة مجال لأن يرثي احد احدا، وبعد صبرا وشاتيلا لم يعد ثمة متسع لاي رثاء، سقط الرثاء وجفت الدموع،

فحين يذبح اطفال فلسطين ويقطعون تحت سمع العالم وبصره، وحين تعرض بقايا اجسادهم المشوهة على شاشات تلفزيونات العالم دون ان يحرك عربي ساكنا ودون ان يهتز ضمير او يؤرق جفن او تطوى موائد

حمراء في دنيا العروبة فان ذلك يعني ان الرثاء قد سقط والكلام قد سقط وان الدنيا لم تعد هي الدنيا وان الوطن لم يعد وحده هو الذي ضاع او اغتصب!!

ومعين بسيسو ليس في نهاية المطاف الا واحدا من ابناء هذا الشعب، دمه ليس اكثر قداسة من دم الذين ذبحوا في صبرا وشاتيلا وعين الحلوة والرشيدية، هو واحد منهم ولكنها ميتة الغربة!

فالى متى تتساقط اجساد الفلسطينيين فوق مختلف اصقاع هذه الارض ولا تحظى حتى بشرف الموت فوق تراب الوطن؟ الى متى يتحتم على الانسان الفلسطيني ان يموت بعيدا بعيدا وان تكون الكلمات الاولى والأخيرة في وصيته ان ينقلوا جسده ليدفن في ارض الوطن، ولكن دون ان تتحقق لهم حتى هذه الامنية البسيطة؟

الموت في الغربة تلك هي المأساة التي يبعثها في نفوسنا من جديد موت معين بسيسو.. الشاعر الذي قضى يوم الثلاثاء الماضي في احد فنادق لندن!!

خليل السواحري





على أرض شكسبير ودع معين بسيسو الحياة بعد أيام من انتهاء المهرجان الثقافي الفلسطيني الكبير الذي حضره الكثيرون من الكتاب والأدباء والباحثين الذين جاءوا إلى العاصمة البريطانية من بقاع مختلفة من العالم، وقرأ معين في هذا المؤتمر الأدبي قصيدة مطلعها (سفر، سفر) حيث لم يعد أمام هذا الشاعر الا السفر من هنا الى هناك ترافقه أحزانه الكثيرة، وتشهد على هذه الأحزان والمعاناة خطوط الشيب البكر في وجهه وشعره ودوائر الإرهاق حول عينيه ولكن سفره هذه المرة كان سفرا بعيدا وبعيدا جدا.

قضى معين بعد حياة كلها عناء وكفاح من أجل الحرية التي عشقها ومن أجل بلاده التي أحبها وصمم على النضال في سبيلها حتى النهاية، يقول في قصيدة (تحدي).

أنا لا أخاف من السلاسل فاربطوني بالسلاسل
من عاش في أرض الزلازل لا يخاف من الزلازل
لن المشانق تنصبون، لن تشدون المقاصل
لن تطفئوا مهما نفختم في الدجى هذي المشاعل
الشعب أوقدها وسار بها قوافل في قوافل
أنا لا أخاف من العواصف فاعصفي بي يا عواصف

ويؤكد معين في قصيدة أخرى أنه لن يرجع عن طريق الحرية ولن يركع مهما كانت الطريق شائكة ودامية ومهما كان الثمن غاليا.

أخي لو شحذوا السيف على عنقي فلن أركع
ولو في فمي الدامي حبال سياطهم تنقع
فلن أرجع من فجري، ولن أرجع، لن أرجع

ولقد كان ارتباط معين بوطنه اشبه بارتباط الفلاح بأرضه وفأسه لذا، فهو يصور لنا إحساسه بالغربة في تمزق وألم فيقول:

لو قدر يا وطني
أن ألقاك
كالأرض البكر المولودة
من قبلة زلزال
كشراع قد تاه
وعاد به الإعصار
فسقطت على سيفك
يتمزق قلبي
من قبلة سيفك وأراك

بل هو يرى الحياة بدون وطنه سوداء لا معنى لها ولا قيمة ولا وجود.

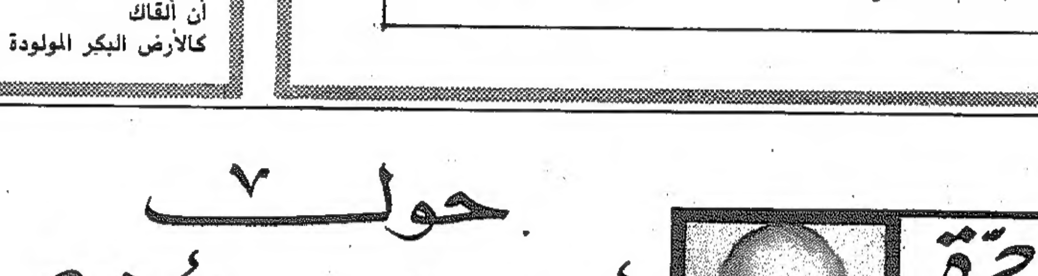
يا وطني إنني لأغنية تساق
خيط من دمك الخفاق يراق
من أجلك شلال مرايا صفر
ينكسر في وجهي
شلال مرايا سوداء
من أجلك ارجم بالنار
من أجلك احمل اغلالي
في منفى الأرض كجوال

وأخيرا وبعد هذه الحياة الحافلة بالكفاح والمعاناة والتجوال والسفر يرحل معين بكل اصرار المقاتل وبكل عزيمة المناضل الذي لا يرهب الموت بل يصر على ملاقاته قائلا:

هذا أنا
آخر متراس هوى
وآخر الأسرى أنا
وآخر الجرحى أنا
وآخر القتلى أنا

رحمك الله يا أبا توفيق رحمة واسعة، وألهم الك وذويك جميل الصبر والسلوان، وعزاء لنا ولهم بشعرك وأدبك الخالد خلود أرواح الشهداء الأبرار وحسن أولئك رفيقا

م. ف



حول أناشيد أخرى

تفضل اخي الأديب الأستاذ ماجد غنما، فكتب في عدد الدستور الصادر صباح الجمعة ١٩٨٤/١/٢٠، كلمة حول ديواني الأخير «اناشيد اخرى»، بدأها بمناقشة ما جاء في مقدمة الديوان من آراء في الشعر لا تزال غير مألوفة عندنا.

وأنا حين كتبت هذه المقدمة، وما فيها من آراء جديدة جريئة، كنت اتوقع ان تكون هذه الآراء مجال نقاش، فلا بد لكل جديد من اثارة ردود فعل، الى ان يستقر الرأي، ويصبح الجديد مألوفا. ولهذا اشكر الأخ ماجد لاهتمامه بمناقشة هذه المقدمة، واحب ان اوضح له بعض ما عنيته فيها:

١ ـ يقول الاستاذ ماجد أن «الطول والقصر في القصيدة ليسا معيارا صالحا على قيمتها، اذ العبرة بمستوى القصيدة الابداعي، وبمضمونها، وبشكلها الفني، من جهة، وبرؤيا الشاعر وأفكاره، من جهة ثانية».

٢ ـ ويقول ايضا ان «كثيرين جدا ما زالوا يفضلون قراءة قصيدة جيدة طويلة، على اخرى قصيرة، او خاطرة، مثلما يفضلون الرواية او القصة الطويلة على القصة القصيرة، مثلا».

٣ ـ ويتساءل الكاتب: «مارأي الأستاذ الناعوري بقصائد عرار الطويلة، مثلا؟ اولا يحس بالاعجاب والرضى وهو يقرأ قصيدة طويلة، لشوقي، او خليل مطران، او ايليا ابو ماضي، الخ...».

٤ ـ ويقول كذلك: «أما تحديد شكل القصيدة وعدد ابياتها فانه لا يتم الا بعد الانتهاء من كتابتها، ومضمون القصيدة هو العامل الأساسي في تحديد عدد الأبيات».

هذه خلاصة لأهم الاعتراضات التي اوردها اخي ماجد، وهو على حق في بعضها، وبعضها الآخر يحتاج الى ايضاح. فمثلا، ليس الطول او القصر في القصيدة معيارا للحكم لها او عليها، هذا صحيح، وأنا لم اقل شيئا عكسه، وانما قلت انني «لم اعد أومن بالشعر مطولات، تتكرر فيها المعاني والعبارات لابراز ما كان يسمى بالموهبة، او الملكة الشعرية».

وقلت ايضا: «القصيدة الطويلة صرت اشعر لها بغثيان، حتى لو نظمت بحبات الجواهر النادرة. وفي يقيني انه لا يطرب للقصيدة الطويلة غير صاحبها، ولكنها دائما مدعاة لملل الآخرين»

وقلت كذلك ان: «القراء اصبر على طول النثر منهم على طول الشعر»، وأعني النثر الجيد والنثر غير الجيد على السواء، وليس كما يقول أخي ماجد من انهم يقبلون على النثر الجيد فقط.

وأنا هنا اتحدث بمفهوم العصر الحاضر، لا بمفهوم عصور الشعر العربي القديمة، أيام كان الشعر (مهنة) يتعيش بها أناس لا عمل لهم غيره، فكانوا مضطرين برغمهم الى ان يطيلوا في الشعر ليستحقوا المكافأة ولو كانت القصيدة قصيرة، فانها لا تستحق ان ينال عليها الشاعر جائزة، ما دام غيره اقدر منه على تقديم قصيد اطول، واكثر وصفا، ومدحا، وفخرا، وثناء او هجاء. وظل الناس على هذا طوال عصور التاريخ العربي السابقة، حتى عهد شوقي ومنافسيه، من امثال خليل مطران، وحافظ ابراهيم، والزهاوي، والرصافي، ومن في جيلهم وفي طبقتهم.

ولكننا لو أخذنا أبا تمام والمتنبي، والبارودي، وشوقي، وبدوي الجبل، وهم من اعظم شعراء العرب في كل العصور القديمة والحديثة ـ فهل لدى اي منهم قصيدة طويلة واحدة، تتساوى جميع ابياتها في الجودة والقوة، اليس ما نذكره لكل منهم ابياتا معدودات من بعض القصائد فقط؟ فلماذا لا نذكر لهم قصيدة واحدة كاملة، ولا نستشهد لأي منهم الا بأبيات؟

هذه الأبيات التي نستشهد لهم بها ـ وقد لا تكون اكثر من بيت واحد ـ وهي الأفكار او الصور او الخطرات الشعرية الجميلة في القصيدة، وليس القصيدة كلها.

أما أننا ما نزال الى اليوم نقبل على القصيدة الطويلة، فهذا بحكم العادة والتاريخ الطويل، وليس بدافع اللذة بطول القصيدة، ولا بدافع الاعجاب بكل أبياتها. اننا نستحسن البيت او البيتين او الثلاثة فيها، فنقول انها قصيدة جيدة، ولكننا حتما لا نستحسن كل القصيدة. ان الذوق لا يقبل هذا.

هذا ما فكرت فيه حين اعلنت مفهومي الجديد للشعر. لقد نظمت قصائد طوالا يجد القارىء بعضها في «أناشيد اخرى»، كما يجدونها في ديواني السابقين، وسيجدونها في الديوان الرابع متى نشر، ولم يكن المضمون هو الذي يحدد طول القصيدة عندي او قصرها ـ كما يقول اخي ماجد ـ بل كنت انا الذي يحدد نوع القصيدة، وعدد ابياتها، وغالبا ما كنت اختار لها الوزن الذي اريد. وهكذا يفعل كل الشعراء.

في ديواني هذا، «أناشيد اخرى»، يجد القارىء سبع قصائد بلغت ابيات كل منها عشرين بيتا فما فوق، وهذه اعتبرها من القصائد الطوال. وقد ذكرت في المقدمة انني نظمت في السابق مطولتين، تقع احداهما في اكثر من الف ومئتي بيت، والثانية في مئتين وستين، او ثلاث مئة وستين بيتا. اكان المضمون هو الذي يفرض نفسه علي، ام انني كنت اختار بنفسي المضمون، والبحر ونوع الشعر، وعدد الأبيات؟

ولكنني اذا كنت قد فعلت هذا في الماضي، فانني ما عدت افكر ـ مع مفهومي الجديد للشعر ـ في ان افعل مثله في الحاضر. وليس هذا لأن مقدرتي على النظم قد ضعفت، بل لأن مفهومي للشعر لم يعد يقبل مثل هذا.

المضمون نفسه، اذا شئت ان اطيله اليوم، فانني اكتبه نثرا، دون تردد على الاطلاق، لأنني لا اريد ان اتكسب بالشعر، ولأنني لا اريد ان اغثي به نفسي واغثي القراء. اما الشعر فقد تركته للخاطرة السريعة، او الفكرة الخاطفة، أو الصورة العابرة، لأنني اريده ان يكون «شعرا جميلا»، بلفظه، وعبارته، وصياغته، وقوته، وتأثيره. فمثل هذا الشعر يحفظ كله، لقصره وجماله وقوته معا، بعكس القصائد الطوال، التي لم تسلم قط، عند اي شاعر قديم او حديث، من ضعف ووهن في تضاعيفها.

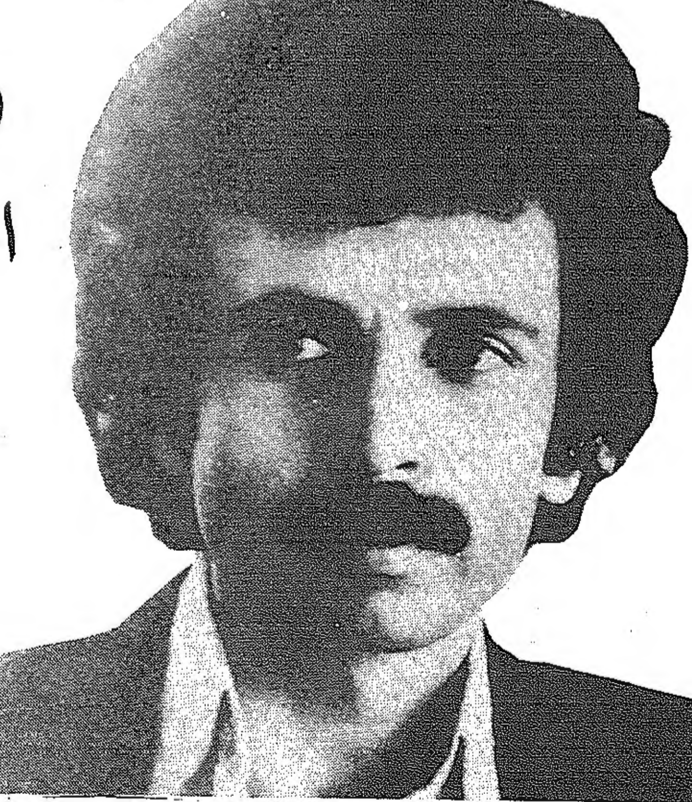
*****

أما اعتراض اخي ماجد على قصيدة «عجوز أمام ازهار الربيع»، لا عتقاده بأن فيها قسوة، فالواقع انني ما نظمت القصيدة نفسها الا تأثرا بقسوة الحياة في المقارنة بين العجوز الثمانينية ـ او اكثر ـ وهي تقف بحسرة تتأمل البراعم البيضاء كيف تتفتح على مهل في مستهل الربيع. الوقفة نفسها كانت قاسية، ولا شك في ان العجوز كانت تشعر بها في اعماقها. وقسوة الوقفة نفسها كانت مؤثرة، فقد اطلقت الشعر في اعماقي اولا، فكانت هذه الصورة. اكنت انا اقسى من الواقع الذي كان امامي؟ ام كانت الحياة هي القاسية في ذلك الموقف المتعارض؟

وللحقيقة اذكر ان الأستاذ حسني فريز، حين سمعني القي هذه القصيدة نفسها مرة في رابطة الكتاب الأردنيين، قال ان القصيدة قاسية، تماما كما يقول ماجد. ولعل كليهما يريد ان يقول: ان الوقفة نفسها هي القاسية. افلا يحق لي اذن ان اعتبر القصيدة صادقة التعبير، وعميقة التأثير، كما يجب ان يكون الشعر؟

لقاء مع الشاعر ابراهيم نصرالله

الحياة جديرة بأن تعاش دائما



اجرى اللقاء: اسامه عبدالهادي

ابراهيم نصر الله شاعر متجدد دائما، قدم لنا حتى الان أربعة دواوين شعرية، تعتبر علامات بارزة في حركة الشعر المحلي، بالاضافة الى قصائده الهامة التي نشرها خلال العام الماضي «الحواريات» وابراهيم نصرالله الذي فاز بجائزة رابطة الكتاب الاردنيين مرتين عن ديوانية الخيول على مشارف المدينة والمطر في الداخل، سيصدر له قريبا ديوان يتكون من قصيدة طويلة في بيروت، كما ستصدر قريبا روايته «براري الحمى»..

عطاء متجدد له حضوره المحلي والعربي، الذي يتمثل في الأحساس الصادق والكلمة الشريفة في هذا اللقاء محاولة للاقتراب من عالم ابراهيم نصر الله الشعري أكثر..

★ من هو ابراهيم نصرالله؟

ـ هو ثلاثون عاما من التعب والفرح، من الموت المفاجىء، والموت المتقن، وهو محاولة ميلاد دائمة، منذ تلك الذكريات البعيدة التي تبدأ من ساحل المتوسط حتى تلال وجبال عمان التي تتكاثر دائما، يفرح كثيرا ويحزن كثيرا، ويحب الحياة لأنها جديرة بأن تعاش، لأننا بادراكنا لقيمتها نحقق ما نريده وهو محاولة أخرى للخروج من الحياة ناصعا كما دخلها، دون أن يخلق ما يسيء الى أبوين طيبين، لا يستطيع أن يمنحهما أكثر من أن يعود اليهما أخيرا كما اطلقاه في بر هذا العالم أن يعود اليهما في النهاية طفلا.. وكم هذا صعب..

★ في البداية كانت الرمزية ظاهرة في شعرك، ولكن خفت حدتها في قصائدك الأخيرة فما السبب؟

ـ اذا كنت تقصد بالبدايات ديوان «جسدي كان الغربال» فاني اعتقد أن هذا الديوان كان مباشرا الى حد كبير، باستثناء بعض القصائد مثل «رسالة الى مالك الحزين»، مثلا ولا أظن أن قصيدتي كانت مغلقة برمزية ضبابية في أي من دواويني، لقد بدأت كتابة الشعر ـ أصلا ـ بالعامية، وانت تعرف طاقة العامية الكبرى في مجال التواصل مع القارىء، وكان انتقالي الى الفصحى خروجا من رحم العامية، هذا الرحم الشعبي للاحاسيس البسيطة، للفرح وللحزن، ومن هنا كان هذا الانتقال خروجا من لا خروج على العامية، وأستطيع أن أقول هنا أن قصيدتي كانت واضحة دائما وقريبة من لغة الناس. وهذا ما ألمسه مباشرة من خلال الندوات الشعرية.

★ الشعر العامي الغنائي له عشاقه ومستمعوه وله تأثير أكبر من الشعر الفصيح.. ما رأيك في ذلك من خلال تجربتك؟!

ـ بالنسبة لي ليس ثمة فرق كبير بين قصائدي العامية والفصحى في مجال التوصيل والتأثير، وأستطيع أن أدعي انهما قادرتان على الوصول بنفس الدرجة بفارق الغنى الأكبر في قصيدتي الفصحى، فحوارية المرحلة مثلا قادرة ـ حتى ـ على التأثير اضعاف «صبرا» مثلا والأخيرة كتبت بالعامية.

وهذا ما يراه الناقد المصري سيد بحراوي أستاذ الاداب في جامعة القاهرة حين قال: «... ان شعر ابراهيم نصر الله يتبدى في شكل قريب من اشكال الشعر المنطوق، المسموع ـ الشعبي» وجاء هذا الحديث تعليقا على قصيدتي حوارية المرحلة وحوارية الغريب وهما من آخر القصائد التي كتبتها.

المسألة في اعتقادي تكمن في الصدق الذي يمنح القصيدة دفء الحياة، كما يكمن في قدرة الشاعر على الامساك بقصيدته ومعرفته لما يريد قوله مبدئيا، لأن ذلك يحميه من فوضى التخبط العشوائي المتمثل في هلامية الصور الشعرية وتسيب القصيدة. وبالتالي تشتيت القارىء، فكما أن العامية يمكن أن لا تقول شيئا فان قصيدة الفصحى يمكن أن لا تقول شيئا أيضا وبالعكس.

★ «حوارية المرحلة» تعتبر صراعا مع الواقع المؤلم، ولكن ابراهيم نصرالله من خلال ثقته بنفسه دخل هذا الصراع رغم حساسيته، ما رأيك بهذا الكلام؟

في أول الامر أسأل

هل ضيع الدم مجراه
أم أن هذي الجرائد
قد سرقت لونه
وهل هذه الارض حد يضيق ويكبر
كي نكبر الان ثم نضيق
كيفما شاءت الريح أو شاءت
الانظمة

ـ حوارية المرحلة، كانت القصيدة الأكثر مواجهة بين قصائدي، وهي القصيدة الوحيدة لدي التي أغضبت الجميع، ووقف معها الناس بصدق إحساسهم..

كنت أعرف أن القصيدة ستؤدي الى مثل هذه الردود من الأفعال، وقد تأخرت ثلاثة أشهر في نشرها، ولكن كان لا بد أخيرا من وضع النقاط على الحروف، كان يجب أن تكون هناك عودة الى المبدئيات الأساسية، التي بدونها نخون أنفسنا ونخون الأجيال القادمة، نخون أطفالنا، فأي خيانة أكبر من خيانة طفل تقذف به في هذا العصر الدموي أعزل، وقد أخترت المواجهة، فكانت حادة، ولكن كل ما حدث في عام ٨٣ على الساحة الفلسطينية جاء ليؤكد صدق القصيدة، لقد كتبت في نهاية ٨٢ وانه ليحزنني حقا أن ما خشيته قد وقع وما زال يتفاقم:

وماذا ستكتب؟
اكمل انشودتي
ثم أترك أسئلتي
تنفض الصمت عن هذه الأبجدية
سيغضب نقادنا الاوفياء لفن
القصيدة
ويغضب أكثر من واقعي
وهم يكثرون
أخاف على الواقعية
أن تكون معادلة للخيانة
لا للرصاصة والبندقية

والواقعية تعادل في هذه المرحلة التي تمتد وتمتد التبرير لكل تنازل، والتراجع عن كل ما هو جوهري بحجة «الأمر الواقع».

★ قصيدة الاطفال تجربة جديدة في شعرك، وكانت ناجحة.. لماذا الكتابة للأطفال في اعتقادك. وهل تعتقد أن الطفل قادر على التعامل مع كتابة شعرية حديثة؟

ـ قلت في السابق أن تجربتي مع قصيدة الطفل تجربة غير قصدية، حيث أنني لم أفكر بالكتابة للأطفال لأكثر من سبب، ولكنني أعتقد أن كتابة نص شعري للأطفال هام لسببين، أولهما قلة النماذج الشعرية للأطفال، واهمية القصيدة في نقل وترسيخ المفاهيم التي يريدها الشاعر، التي تتضمنها القصيدة، القصة يقرأها الطفل، وحين يستعيدها بعد سنة مثلا تكون قد فقدت الكثير من تفصيلاتها، ولكني اليوم، وبعد اكثر من عشرين سنة من مغادرة مقاعد الدراسة، لا زلت قادرا على غناء قصائد وأغنيات تعلمتها هناك في غرفة الصف والساحة الترابية، ومن هنا في اعتقادي تكمن أهمية النص الشعري للأطفال، انه يعيش معنا، وحين نكبر لا يذبل، لذلك هو أجمل زهرة يمكن أن تقدم للطفل لأنه اطول الازهار حياة..

أما بالنسبة للشق الثاني من السؤال، فاذا كنت تقصد كمية الشعر التي يمكن ان يستوعبها الطفل، وما تحتويه هذه الكمية من عمق وابعاد، فانني اعتقد أن الطفل قادر فعلا على استيعاب قصيدة حديثة مكتوبة له..

طفلنا اليوم ـ واعذرني اذا قلت هذا ـ ذلك الطفل الذي نتعامل معه يوميا في المخيمات ـ القرى هو طفل يغادر طفولته مبكرا، فتختلط المراحل وتتداخل في عمره، وهو طفل على قدر كبير من الوعي، يتحدث بطريقة مذهلة، عن اشياء نتصور أنه لم يسمع بها أبدا.

وهذا الطفل، الذي تجيء الرصاصة الى صدره بهذا الوضوح، وبهذا الصلف، لا نستطيع الا ان نثق بقدرته على استيعاب ما حوله.. كانت «صباح الخير يا أطفال.. صباح الخير يا ثورة» قصيدة حديثة، وتركيبية نسبيا، ولكن ردود فعل الأطفال عليها كانت جيدة.. بل وممتازة.

أما عن مضامين القصائد الموجهة للاطفال فانني أعتقد أن حديثنا معهم بهذا الوضوح الذي تغمره الدماء وتضيئه، ليس أمرا يخرج عن حالتنا العامة.

فهذا الطفل نكتشف دائما، إننا نحن الكبار!، ما أن نصل اليه اجتيازنا بركة الدم، الا ونجده في داخل هذا الدم، ونحن مهما حاولنا أن نصل اليه بثياب نظيفة، لكي لا نرعبه ـ كما نتصور ـ فاننا نصله دائمة بذاكرة ممتلئة بالأشلاء والشظايا، وهو لا يخذلنا أبدا..

أسمح لي أن اقول، انني أتحدث عن نوع خاص من الأطفال ـ على الرغم مما في هذا القول من دموية حادة ومأساوية لا حدود لها.

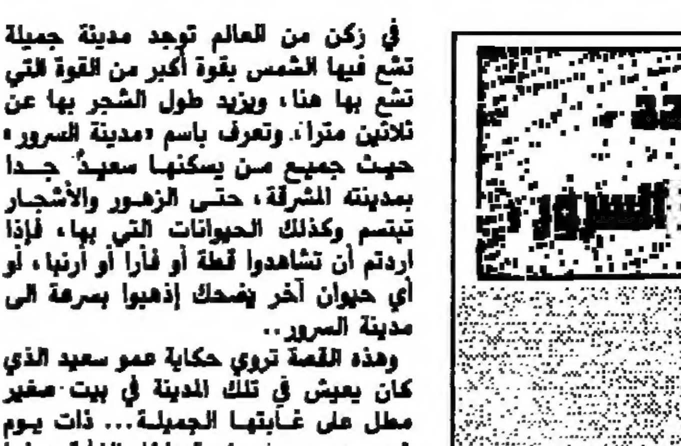
★ ما هي مشاريعك القادمة؟

ـ هناك قصيدة «نعمان يسترد لونه» وهي قصيدة طويلة ستصدر خلال الشهور القادمة في بيروت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، كما أنني أنهيت مؤخرا كتابة رواية بعنوان «براري الحمى» وهي تجربة حياتية، أستطيع القول أنني راض عن صياغتها، وكتبت باسلوب شعري يجمع بين الرواية والقصيدة والمسرح والسينما والاسطورة. ولذلك سيتطلب من قارئها ان يتعامل معها بحرية بعيدا عن المقاييس المألوفة المتبعة عموما في كتابة الرواية.

رواية براري الحمى امتداد لتجربتي الشعرية

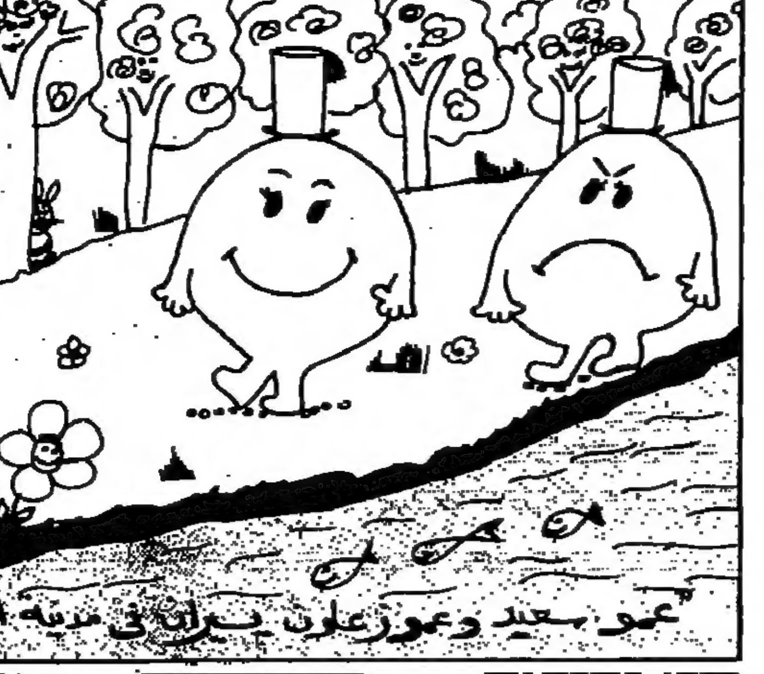
وهي امتداد لتجربتي الشعرية وليست منفصلة عنها أبدا.

قصة العدد: في مدينة السرور



في زكن من العالم توجد مدينة جميلة تشع فيها الشمس بقوة أكبر من القوة التي تشع بها هنا، ويزيد طول الشجر بها عن ثلاثين مترا. وتعرف باسم «مدينة السرور» حيث جميع من يسكنها سعيد جدا بمدينته المشرقة، حتى الزهور والأشجار تبتسم وكذلك الحيوانات التي بها، فإذا اردتم أن تشاهدوا قطة أو فأرا أو أرنبا، أو أي حيوان آخر يضحك إذهبوا بسرعة الى مدينة السرور..

وهذه القصة تروي حكاية عمو سعيد الذي كان يعيش في تلك المدينة في بيت صغير مطل على غابتها الجميلة... ذات يوم ذهب عمو سعيد بنزهة داخل الغابة وبينما هو يتمشى بها شاهد بابا صغيرا في جذع شجرة لونه أصفر... فوقف مدهوشا وتساءل: من يسكن هنا يا ترى وشده فضوله لإستكشاف ماذا يوجد خلف الباب وبداخل الشجرة، ففتح الباب بسرعة ودون صعوبة فوجد درجا ضيقا طويلا، فنزل الى أن وصل نهايته، فوجد أمامه بابا آخر لونه أحمر.. فقرع الباب ليسمع صوتا من الداخل يقول: من يدق الباب؟! كان الصوت حزينا للغاية وقال ادخل ادخل..



فتح العم سعيد الباب ليرى رجلا جالسا على كرسي صغير... يا للعجب، قال العم سعيد.. ان هذا الرجل يشبهني بشكل كبير جدا... وفي الحقيقة كان هنالك فرقا واحدا وهو أن هذا الرجل كان كئيبا جدا ويبدو على ملامحه الحزن والغضب الشديدين..

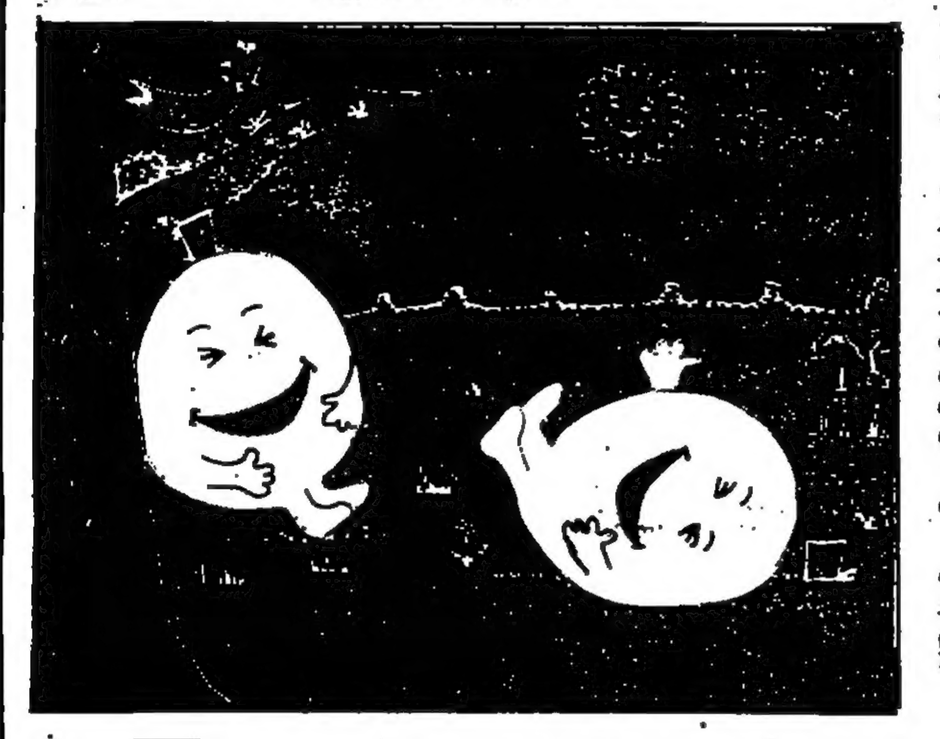
تقدم اليه العم سعيد، وألقى عليه التحية وعرفه على نفسه فرد عليه الآخر.. وقال أنا العم زعلان، إتعس إنسان في هذه الدنيا... فسأله العم سعيد: هل تود أن تكون مثلي سعيدا؟! فأجابه قائلا: هذه أمنية حياتي، ولكني أشعر انني لا استطيع ان اكون سعيدا أبدا... فأنا وحيد وليس لي اصدقاء أبدا...!



فاقترح عليه العم سعيد ان يحضر معه في زيارة لمدة شهر الى مدينة السرور وبعد تفكير وافق العم زعلان..

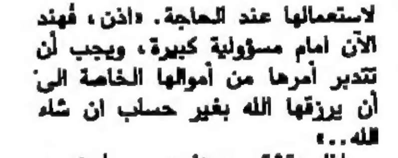
وذهبا سويا وبعد مرور عدة أيام والعم سعيد والعم زعلان يتمشيان باطراف مدينة السرور بين الاشجار والزهور المتبسمة.. حدث شيء عجيب فقد بدأ شعور عمو زعلان بالحزن يتلاشى قليلا وابتدأت شفتاه ترتفع الى الأعلى وكأنه يبتسم..

وأخيرا وبعد مرور اسبوع من زيارته المتعة لصديقه عمو سعيد ضحك عمو زعلان لأول مرة في حياته في أول الأمر ضحك بصوت منخفض وصار صوته يعلو شيئا فشيئا الى أن أصبح قهقهة عالية... تفاجأ عمو سعيد لما حدث حتى انه ضحك من كل قلبه، وصار الاثنان يضحكان ويضحكان وشاركهم الضحك كل من كان حولهما حتى العصافير الواقفة على الاشجار كانت تضحك فرحة سعيدة..



ان عمو زعلان سعيد وفرحان الان بمساعدة صديقه الجديد عمو سعيد...

«نصيحة عمو سعيد لكم يا أصدقائي: ان كنتم تشعرون بالحزن أحيانا مثل عمو زعلان فما عليكم إلا ان ترفعوا شفاهكم الى الأعلى وتشرعوا بالابتسام... فالحياة حلوة لكل من يقابلها بالإبتسام»..



قصة مسلسلة: هند والاطفال

الحلقة الثانية:

تأليف: روضه الفرخ الهدهد

رسوم: ريما الفرخ



«ملخص ما نشر»: قابلت هند مجموعات أطفال يقفون على سور المسجد الأقصى في القدس، وقرب جامع عمر، اطفال تتراوح اعمارهم ما بين الثالثة والرابعة عشر.. ولما حققت بالأمر وجدت انهم اطفال قد تم جمعهم من قرية دير ياسين، ورموا أمام المسجد الأقصى، فلا يدري احدهم أين أبوه أو أخوه..!» .

وقفت «هند الحسيني» والممرضة «حنا الكرشه» أمام سور المسجد الأقصى ودعت الأطفال للوقوف أمامها صفا واحدا.. كانوا خمسة وخمسين طفلا، وسار الجميع الى دار الحضانة، كانت الدار عبارة عن غرفتين للنوم وغرفة للادارة.. لا فراش فيها ولا أسره، قسمت هند الأطفال الى مجموعتين وطلبت من «حنه» كتابة قائمة باسمائهم وأعمارهم بينما نزلت هي للسوق لشراء ما يحتاجونه..

كان مع هند مائة وثمانية وثلاثين جنيها فلسطينيا، هو كل ما تملك في هذه الحياة من نقد.. فهي ولسوء الحظ أو حسنه قد سحبت كل رصيدها من البنك يوم الأمس فقط. اذ أن تخوف الناس من الاشتباكات بين العرب واليهود قد حفز كثير منهم على سحب أموالهم من البنوك لاستعمالها عند الحاجة. «اذن، فهند الآن امام مسؤولية كبيرة، ويجب أن تتدبر أمرها من أموالها الخاصة الى أن يرزقها الله بغير حساب ان شاء الله..»

ماذا ستشتري هند، ما هي الأولويات الآن.. ما هو الأهم يا ترى؟ الأكل؟ أم الفراش للمبيت؟ أم بعض الأثاث كالكراسي والطاولات للدار.. واذا قررت شراء الأكل أولا، فماذا سيكون هو الاهم؟ الطحين للخبز، أم الرز، السكر.. أم الشاي؟ السمن أم الزيت..؟!! آه..! فمستلزمات المعيشة كبيرة وكل شيء لازم..!!

واذا قررت شراء بعض المتاع للنوم فماذا سيكون؟ أسرة؟ أم فرشات؟ أم سجاد وحصير ولينامو على الأرض؟!..

كانت الخيارات امام هند صعبة، فالفلوس محدودة والمتطلبات كبيرة.. اشترت كيس رز وكيس سكر وكيس طحين وعلبة سمن، واشترت حصير للارض فقط، قالت ليناموا على الحصير الى أن يفرجها الله، فقد كان الوقت شهر نيسان والطقس يميل الى الدفء والحرارة، فلا خوف من البرد ولا داعي لمزيد من الأغطية ومزيد من التكاليف..

وبينما كانت «حنه» في الدار ترتب أمور الأطفال والأكل، لذ بها تسمع طرقا خفيفا على الباب.. ودهشت حنه.. فمن الذي يزورهم.. وماذا يريد يا ترى..؟! ولا أحد يعرف من يسكن هنا.. فمن القادم.. عاد طرق الباب طرقا خفيفا، كان الشخص القادم خائف.. وفتحت حنه الباب بخوف لترى أمامها امرأة فلاحة تلبس ثوب أهل دير ياسين وبطنها منتفخ تقف بخوف وخجل..

قالت المرأة: أنا «خضره» من قرية دير ياسين، فهل يمكنني أن أدخل؟!

وتجمع الأولاد من الغرفتين على صوت المرأة ليروا من القادم وماذا يريد..؟! كانوا اطفالا هادئين مساكين، لا يعلو صوتهم ولكن واحدا منهم قال بكل انكسار.. مين.. خضره؟! أين كنت يا خضره؟!

قالت خضره: اختبأت في داخل المسجد الأقصى.. لم يكن في امكاني ان احتمل أكثر مما احتملت.. كانت الشاحنة التي أخذتنا من دير ياسين تدور بنا وتدور وكأننا كومة رمل وحجارة.. وعندما ارتفع ظهر الشاحنة اول مرة وبدأ الجميع يتدحرج منها كالحصى، كنت اتدحرج معكم ايضا.. وارتميت كما ارتميتم على الارض.. ساعتها تحملت.. ولما أمرني السائق والذي كان معه ـ هذا الذي كان يحمل الرشاش ـ أن اصعد للشاحنة مرة أخرى، صعدت وتحملت أيضا.. وفي المرة الثانية دارت الشاحنة في قرية يهودية أخرى، وأمام السوق وقفت، وابتدأ ظهرها يرتفع، وابتدأ الأطفال وجميع من في الشاحنة يتدحرجون ليسقطوا أمام المارين في السوق..

ساعتها أيضا تدحرجت ببطني هذا أمام المارين ووقعت على ظهري وتحملت.. تحملت آلام الظهر، وآلام البطن.. ولكنني لم أتحمل منظر الذين تجمعوا حولنا من ذوي الطاقيات السوداء الصغيرة يضحكون ويقهقهون لمنظرنا... وعاد صاحب الرشاش يأمر الجميع بالصعود مرة أخرى ليعاود عرضنا في القرى.. ولما وصلنا في نهاية المطاف الى المسجد الأقصى ورمونا من ظهر القلاب، ركضت واختبأت خلف السور، لم يعد بإمكاني أن أتحمل أكثر... بطني يؤلمني، والجنين يضايقني.. وعندما شاهدت السيدة تحدثكم لم أظهر ولم أبين أنني معكم.. ولكنني أخذت أسير خلفكم دون أن يراني أحد.. ولما دخلتم هنا انتظرت في الخارج خلف أحد الجدران أراقب ماذا سيجري لكم.. وها أنذا الآن، أطلب من السيدة أن تسمح لي بالمبيت معكم..

نظرت هند بتخوف وشك من أمر هذه السيدة.. فهل ستقبلها في الدار..؟! وهل ستقبل كل من قد يأتي ويقول أنا من دير ياسين؟!

ـ هذا ما ستعرفه في الحلقة القادمة ـ

جائزة الثقافة والطيور





اصل الطيور

إن اقدم حفرية للطيور وجدت في صخور العهد الجوراسي وهي للطير المسمى «جد الطيور» ـ أركيو بتريكيس ـ وجد الطيور هذا، أو الطير القديم، بالمعنى الحرفي للإسم اللاتيني معروف حتى اليوم منذ اكتشاف عينتين منه في بافاريا في ألمانيا، وجد الطيور لولا الريش الذي وجد طابعه محفوظا على الحجر بشكل يثير الدهشة حقا.. إذ تبين أنه ليس إلا نوعا عاديا من تلك الزواحف ساكنة الأشجار فهو ذو منقار مسلح بأسنان الزواحف، وذيل طويل مكون من فقرات عظمية كذيول الزواحف ولكن جسمه كان مكسوا بالريش..!!

علي صبري علي

مدرسة عبدالله سراج الثانوية

المسابقة رقم «٤»

عزيزي القارئ.. معجزات قام بها الأنبياء عليهم السلام [illegible] تعالى.. عليك أن تكتب إسم النبي أمام المعجزة التي [illegible]

- أسرى من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى.
- [illegible] الأعمى والأبكم وشفى [illegible] وأحيا الموتى بإذن الله.
- دخل النار فكانت بردا وسلاما بإذن الله ولم تحرقه.
- [illegible] السفينة [illegible] من كل زوجين [illegible]
- [illegible] فأصبحت حية تسعى.
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible] الأحلام.

[illegible]

اسماء الفائزين بالمسابقة رقم «٣»

[illegible] الأجوبة الصحيحة [illegible]

١ـ [illegible] عبدالقادر يوسف [illegible] مدرسة [illegible] الابتدائية.

٢ـ [illegible] عبدالكريم [illegible]

٣ـ [illegible] زكريا [illegible]

٤ـ [illegible] ـ عمان

٥ـ محمد [illegible] الشافعي.

٦ـ [illegible] محمود ابراهيم [illegible]

٧ـ فاطمة [illegible]

٨ـ ابراهيم [illegible] ـ اربد

٩ـ [illegible] محمد [illegible] ـ مدرسة [illegible]

١٠ـ [illegible]

• نرجو من الفائزين الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام جوائزهم [illegible] اما الفائزين من مدينة [illegible] فسترسل جوائزهم [illegible]

الاجابة الصحيحة

[illegible]

* الادغام [illegible] حروف هي: [illegible] تجمعها كلمة «يرملون».
* الادغام [illegible] اربعة حروف [illegible] كلمة «ينمو».
* الادغام [illegible]

مع الفائزين

• [illegible] ـ من مدرسة [illegible]

ـ ماذا يعجبك في صفحة الأطفال؟

ـ المسابقات التي تعطي معلومات جديدة للأطفال [illegible]

ـ ما هي [illegible] لتطوير المسابقة..؟

ـ [illegible] في حل المسابقة عن الاسئلة [illegible] من فائدتها..

• [illegible] من مواليد ليبيا

ـ منذ [illegible]

لا [illegible] هناك وتركتها وأنا طفلة

في أي قارة تقع [illegible] آسيا أم افريقيا؟!

ـ في افريقيا..

• شكرا [illegible] ومتى سترسلين لصفحة الأطفال [illegible] قصص..

• [illegible] من مدرسة ابن البيطار الاعدادية [illegible]

ـ من هو ابن البيطار؟

ـ عالم عربي [illegible] الفلسفة والطب [illegible] لمعرفة مزيد عنه، وارسال ذلك [illegible] عدة قصص من [illegible] جائزة نوبل.

• [illegible] من مدرسة الوحدات [illegible] بيت نبالا.

ـ [illegible] قرية بيت نبالا؟

[illegible]

[illegible] أن بيت نبالا تشتهر بزراعة [illegible] والشعير [illegible] اليهود على تدمير القرية [illegible] ١٩٤٨ وقد [illegible] مستعمرات.

• [illegible] عبدالله من مدرسة الاعدادية [illegible]

[illegible] بصفحة الاطفال

ـ [illegible]

[illegible] القصص..؟

[illegible] القصص باستمرار في مكتبة [illegible] على تزويد صفحة الاطفال [illegible]



لقاء مع الفائز بأحسن موضوع علمي

• الاسم: عمران توفيق يوسف فرحات - اربد

• هل هذه اول مرة تحصل على جائزة من «الدستور»؟!

- نعم، وهذا شرف كبير لي.. وأنا أشكر «الدستور» على تشجيعها الكبير..

• ما رأيك بهذا الملحق؟

- حقا انه مفيد ومسل بنفس الوقت، وهو الآن يسير بخطوات واسعة نحو الامام.

• ما رأيك بالجائزة..

- أعتبرها معنوية أكثر من انها مادية.

• هل تحب أن تساهم بمواضيعك باستمرار؟

- نعم، وان شاء الله سأقدم بعد أيام قصة من تأليفي ورسمي..

«وأخيرا اشكر المسؤولين في ملحق الطفل على هذه الجهود الكبيرة»..

من مندوبينا

مندوبتنا لدى مدرسة القويسمة الطالبة ايمان حرب الغلاوي أرسلت لنا بمعلومات قيمة عن مدرستها قالت:

«تتألف مدرستي من أربع بنايات مختلفة الاحجام، تحيط بها ساحات وملاعب واسعة.. وهي تشتمل على ٢٦ شعبة وعدد طالباتها ١١٤٠ طالبة تقوم على تدريسهن اربعون معلمة مؤهلة.. وتقوم المدرسة بعدة نشاطات وقد حصلت على كأس كرة السلة لمكتب الأشرفية لهذا العام»..

قصة قصيرة:

محكمة

سمع الاسد نقيق ضفدعة، وعلى الفور أمر بالقاء القبض عليها وتقديمها للمحاكمة..!!

وبدأ الاسد باستجواب الضفدعة، بأن سألها: «ألا تعلمين بأن هناك قانونا يمنع أي حيوان من التحدث بصوت مرتفع»؟ فقالت الضفدعة: «نعم يا سيدي.. ولكني لم أستطع منع نفسي من الضحك وأنا أرى الفار وهو يحمل منزله خلف ظهره أينما ذهب»..!

فأمر الأسد أحد جنوده باستدعاء الفأر... وعندما حضر سأله: «لماذا تحمل منزلك خلف ظهرك أينما ذهبت؟!» فرد الفأر: «إنني أخاف من فراشة النار - وهي حشرة طائرة ومضيئة - أخاف ان تحرق نارها منزلي... ولذا فأنا أحمله معي أينما ذهبت»..!

ولما سأل الاسد فراشة النار عن الضوء المنبعث منها قالت: «إن ضوئي لا يمكن أن يحرق أي شيء ولقد خلقني الله - عز وجل - هكذا، حتى يحميني من لسع الناموس..»! ولما سأل الأسد الناموسة عن سبب لسعها لفراشات النار، قالت: «هكذا خلقني الله - عز وجل - فلكي أحيا يجب أن أتغذى على دماء الأخرين»...!!

وهنا كان الأسد قد سئم هذه الاستجوابات المتتالية، فقال للناموسة: «أنت ممنوعة من الآن من مص دم أي كائن حي.. هل هذا مفهوم؟!» إندهشت الناموسة وقالت: «وكيف ذلك يا مولاي؟! ان دماء الآخرين هي مصدر غذائي الوحيد»..

إستشاط الأسد غضبا، من تلك الناموسة الوقحة، التي لا تريد اطاعة أوامره.. فأمسك بكتاب لكي يقتلها به.. فما كان منها إلا أن وقفت على أنفه..! فجن جنونه، واستجمع كل قواه ليقتل الناموسة التي طارت بسرعة، ووقفت بعيدة.. ومن مكانها قالت للأسد:

«يا سيدي... لكي تطاع.. يجب أن تأمر بما يستطاع»..!

سناء صبحي عبدربه

أقوال ذهبيه

• قال علي ابن أبي طالب - كرم الله وجهه -: (لا تصحب المائق «الاحمق» فانه يزين لك فعله ويود ان تكون مثله)..!

• قال عامر بن عبدالقيس: (الكلمة اذا خرجت من القلب، وقعت في القلب، واذا خرجت من اللسان، لم تجاوز الاذان)..

اختارها عثمان العسلي

مصارعة

• اصغر مصارع ثيران اسمه «حوان نورو علان» طفل اسباني عمره ٩ سنوات اكتشف هذه الموهبة حين كان يلاعب بقرات والده مدرب الثيران، فشجعه على ارتداء الثياب المزركشة والنزول الى الساحة ومصارعة الثيران التي في مثل عمره..!

اختارتها رنا أبو زينه

أهلاً .. بالأصدقاء

هنادي سمير سلامه — باسل محمد كمال — انجي الحاج — عمران توفيق يوسف — يارا ابرهيم سلامه — شادي فتحي خطاب — حمزه محمد عقيل الخوالده

احمد سامي عيسى — لارا عصام الفقير — نور مشعل الفايز — محمود خالد سيد — ضحى شعبان — جميل حسن

علياء كمال علي — ميساء وصبحي الحسين الدسوقي — حانيت حسن وجميل حسن — رنا سامي عيسى — معتصم مجيب عبدالرحمن

يوسف جمال يوسف — اشرف صبحي حمو — زينب سيد احمد بليل — محمود عمر حاشم

نور فهمي الخوالده — ماهر وعياش يوسف — علي محمود الحمصي — رجاء احمد فيصل البطاينة

سوسن فيد الشراري — كرين جمال يوسف — خالد محمد اللوزي — نورا بركات — مها محمود الحمصي

محمد وليد عبدالرحمن — يحيى الكايد — يزيد نبيل عبدالفتاح غطاشه

سناء صبحي — عماد زعاتره — رولا ربابعة — محمد ابراهيم الزعبير — راعي راسم ايوب — نينا حسن النابلسي — نما عبدالقادر الدويك — ريمه دويك — سوزان العلمي — عمر مجيب عبدالرحمن

الثقافة في اسبوع

اعداد يوسف غيشان

وفاة الشاعر المناضل معين بسيسو

نقلت الصحف العربية اول امس الاربعاء وفاة الشاعر معين بسيسو عن عمر يناهز السابعة والخمسين عاما قضاها في النضال الدؤوب على الساحتين السياسية والادبية.

للشاعر مجموعة من الدواوين الشعرية منها:

١ ـ الاشجار تموت واقفه
٢ ـ المعركة.
٣ ـ الاردن على الصليب.
٤ ـ فلسطين في القلب.
٥ ـ جئت ادعوك باسمك.
٦ ـ القتلى والمقتولون السكارى.

وله مجموعة من المسرحيات الشعرية منها «ثورة الزنج» «شمشون ودليله» و «ليلة مصرع كليوباتره» وله كتاب نثري بعنوان «دفاتر فلسطينية» وله مؤلفات في النقد منها.

١ ـ في الرواية الصهيونية
٢ ـ ادب القفز من المضلات.

هذا وقد صدرت مجموعة من اعماله في مجلدين عن دار العوده، الاول اعماله الشعرية والآخر اعماله المسرحية..

وقد نال الشاعر معين بسيسو جائزة اللوتس عام ١٩٨٠، وهو رئيس تحرير الطبعه العربية من مجلة «اللوتس» ونائب رئيس تحرير المجلة ككل التي يصدرها اتحاد الكتاب الافرو ـ اسيويين.

والشاعر ايضا عضو الامانه العامه لاتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين، وقد عاش تجربة حصار بيروت وشارك مشاركة فعاله في دفاع المثقفين والكتاب عن بيروت.

وقد خسرت الساحة الفلسطينية والعربية بوفاة الشاعر معين بسيسو، سياسيا، وأديبا مبدعا دافع باخلاص وصدق ومثابره عن القضية الفلسطينية وحركة التحرر العربية حتى لحضاته الاخيره.

ندوة في مركز شباب الحصن

يلقي الشاعران نايف ابو عبيد ومحمود الشلبي مجموعة من قصائدهما الشعرية الجديده وذلك في مركز شباب الحصن اليوم الجمعة ١٩٨٤/١/٢٧.

ندوة القصة التخصصية

ضمن نشاطات لجنة القصة في رابطة الكتاب الاردنيين جرت يوم السبت الماضي امسية قصصية للقاص طلعت شناعة.

وقد قرأ القاص قصة جديده له بعنوان (الكره) وقد اشار مقدم الندوة القاص محمد طمليه، ان اسلوب الكاتب يقترب من اسلوب المقالة، وبعد ذلك جرى نقاش بين القاص والجمهور.

ندوة الاحد ١٩٨٤/١/٢١

الاحد الماضي جرت في رابطة الكتاب الاردنيين امسية قصصية شارك فيها كل من القاص مروان العلان، والقاصة زهره عمر. حيث قرأ مروان العلان قصتين من قصصه الجديده وقرأت زهره عمر قصة واحدة، وقد جرى نقاش بعد ذلك مع الحضور تركز على مايلي.

١ ـ مدى نجاح القاصه زهره عمر في الخلط بين الحقيقي والواقعي في قصتها ومدى نجاحها في التعبير عن الفرح والالم في القصة.
٢ ـ حول اللغة التي استخدمها القاص مروان العلان ومدى ملاءمتها للفن القصصي.

غدا.. ندوة قصصية في رابطة الكتاب

غدا السبت وضمن نشاطات لجنة القصة في رابطة الكتاب الاردنيين يقرأ الناقد ناهض حتر قصة للقاص هاشم غرايبه ستطرح للنقاش على جمهور الحضور. تبدأ الندوة في الساعة الخامسة مساء.

ندوة الاربعاء

الاربعاء الماضي اول امس التقى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية مع جمهور رابطة الكتاب الاردنيين في ندوة حول التعليم العالي في الاردن، حيث ناقش واجاب على اسئلة الحضور.

اصدارات جديدة

* يوميات زنبقة البدايات...

عن دار آسيا للنشر والتوزيع صدر في عمان مؤخرا الديوان الاول للشاعر يوسف غيشان بعنوان «يوميات زنبقة البدايات» الديوان يحوي ثمانية عشر قصيدة.

* الرجال والرفض... رواية ايليو فيتوريني

عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع صدرت مؤخرا في عمان رواية «الرجل والرفض» للكاتب الروائي التقدمي ايليو فيتوريني وتعتبر الرواية في الادب الايطالي، رواية المقاومة الايطالية وتصور البساطة والعفوية التي قاومت فيها مجموعة من العمال والفقراء المد الفاشي والنازي في ايطاليا وكيف تطورت المقاومة حتى انتصرت على الفاشية ورموزها، وقد قام بترجمة الرواية عن الايطالية وللمرة الاولى الاستاذ عيسى الناعوري.

بيلوغرافيا النصوص النقدية

تعكف دار ابن رشد في عمان على اصدار بيلوغرافيا للنصوص النقدية، التي كتبت حول اعمال الروائيين والقصاصين وكتاب المسرح وقصص الاطفال في الصحف الادبية المحلية والعربية والاجنبية ان وجدت.

وسيوثق الكتاب لحوالي خمسين اسما من المتخصصين في مجالات الابداع الآنفة الذكر. سيقع الكتاب في حوالي ستماية صفحة من الحجم الكبير.

الخوف

قصة محمد طمليه

لم انتبه لخلو الشوارع من السيارات، وخلو الارصفة من المارة، الاحين صرت في منتصف الطريق الى وسط البلد. نظرت في كل الاتجاهات حولي، فلم ار احدا على الاطلاق. قلت: ربما كان اليوم هو يوم عيد. ولكني تذكرت انه ليس محظورا على الناس المشي في اي من الاعياد المعروفة. قلت: ربما ان التجول في الشوارع ممنوع لسبب من الاسباب، من يدري؟ ولكني تذكرت انه لم يتم الاعلان من ذلك في الاذاعة. ثم حاولت ان اتذكر ان كانوا في الاذاعة قد قالوا شيئا بهذا الخصوص. فتأكد لي انني لم اسمع شيئا كذلك وتذكرت انه لم يكن في حوزتي راديو منذ سنوات طويلة خلت. قلت: هو حظر تجول اذن.

واذا حاولت مواصلة السير، رأيت رجلا يهرول باتجاهي ويصرخ: «اهرب.. اهرب» ومر الرجل من امامي دون ان يتوقف، فراقبته الى ان غاب في شارع فرعي، وكان ما يزال يلوح بيديه كما لو ان حريقا قد شب في ملابسه.

وبينما كنت اراقب الرجل، اصطدمت بي من الخلف امرأة فاستدرت بسرعة وقد اتيح لي ان ارى الرعب في عينيها. للحظة واحدة رأيت من فرعب ما لم اره طوال حياتي، ثم انطلقت من فم المرأة صرخة مدوية، وقالت لي وهي تركض في الاتجاه الذي غاب فيه الرجل «اهرب.. اهرب سريعا».

ما الذي يحدث في مكان ما؟ نظرت حولي فرأيت النوافذ موصدة وقد ران صمت على كل شيء، لم تكن المدينة كذلك في يوم من الايام.

واذ انا في حيرة من امري، لاح طفل من بعيد. كان يركض ويلوح بيديه الاثنتين ويصرخ: «اهرب ايها الرجل» اتوسل اليك ان تهرب. ومر الطفل من امامي بسرعة اذهلتني ومن غير ان انتظر لحظة اخرى، ارخيت قدمي للريح وجعلت اصرخ من اعماقي: «اهربوا ايها الناس، اهربوا جميعا»

قراءة في ديوان صدى الصحراء

شعر: صالح عبدالله الجيتاوي

بقلم: محمد المشايخ



• عن دار الفرقان في عمان صدر مؤخرا الديوان الأول للشاعر صالح عبدالله الجيتاوي تحت عنوان «صدى الصحراء» وهو يقع في ٢٢٤ صفحة من الحجم الكبير ويتضمن ٤٤ قصيدة تبدأ بمقدمة للشاعر يوسف العظم وبمقدمة أخرى لمؤلف هذا الديوان وفيما يلي محاولة لاستعراض بعض النقاط المضيئة في عالم هذا الشاعر:

ولعل أهم هذه النقاط معرفة الشاعر الكبيرة بالدين الاسلامي، ومحاولته صياغة الكثير من التعاليم الدينية شعرا، فرأينا الكثير من الفاظ القرآن وآياته وسوره، وبعض المعاني القرآنية وغيرها مما ورد في السنة النبوية واجتهادات العلماء المسلمين.. هذا التأثر بالدين كان يشمل معظم القصائد، وكانت الأبيات تبدو مرتبطة بعقيدة مبدعها.. هذا الارتباط الواضح لم يكن يصل الى مرتبة الغيبيات، ولا الى مرتبة التفلسف والصوفية، غير ان لهذا الشاعر طريقة خاصة في الطرح، ومما قاله في هذا المجال:

«في هدأة الليل صوت شق السكون وهلل
وصاحب الصوت ساج مستغرق يتأمل
نشوان روحا وحسا من مورد السحر ينهل

وهناك بعض القصائد الساخرة والتي تسجل الادانة لبعض التصرفات الخاطئة التي قد يقوم بها بعض ابناء المجتمع والتي ظهرت مع ظهور وسائل المواصلات الحديثة بحيث يسجل للشاعر فضل السبق في تسجيلها وخاصة في إطار السواقة الجنونية التي يمارسها بعضهم والتي يقول الشاعر عنها:

«هب مرة كنت تقود محملك
وعندليب (مونت كارلو) أذهلك
وحفرة في الدرب قالت: هيت لك
نزلتها فما عدوت منزلك»

وفي الوقت الذي كان يسجل فيه الشاعر الادانة والنقد لما يراه خطأ وتجاوزا في الواقع، كنا نراه يطالب الناس انفسهم بمعالجة هذه الاخطاء، وفي أحيان أخرى يتوجه بالدعاء الى الله شعرا يرجوه ان يحقق له أمانيه وآماله التي قد لا تتحقق الا اذا تدخلت الارادة الالهية:

«رددت اثناء الصلاة لخالقي
يا رب خلص أمتي
من كل جلاد خؤون مارق
يارب وارفع عن بني وطني
ضعف الحياة ووطأة الوهن»

ويشارك الشاعر غيره من الشعراء العرب المعاصرين في التزامهم بالقضايا الوطنية للشعب الفلسطيني فنراه يكتب القصيدة التحريضية المقاومة ويسجل في قصائدة الكلمات التي يودع بها رجل المقاومة أهله عند انطلاقه لاداء الواجب، ومما قاله في هذا المجال على لسان هذا الرجل الذي يخاطب زوجته:

«ردي عليك ملامتي
ما عدت اصبر واللظى في مهجتي
المال مال الله
والاولاد يحرسهم وأنت
وسوف انجد اخوتي»

وفي الوقت الذي يشارك فيه الشاعر للمقاومة همومها، كنا نراه ينطلق متابعا الاخطاء التي يرتكبها الكثير من ابناء الأمة الموسرين الذين اعتادوا الذهاب الى ربوع أوروبا لقضاء اجازاتهم هناك مرتكبين ما قد يذهل حتى الاجانب فنرى إحداهن تسأل احد هؤلاء:

«لما أنت من الشعب المتشرد

يكرع الذل صباحا ومساء
ويعاني الظلم، من خصم، من العطف مجرد
يسكن الخيمة دارا
يلزم (الطابور) في تحصيل قوت للعذارى»

وعلى الرغم من مشاركة هذا الشاعر لابناء الأمة التي ينتمي اليها في كثير من القضايا كنا نراه لا ينسى ذاته بل قد يتوقف مع اصغر الاشياء في عالمه الخاص، وقد يتوقف مع ابنته مها، او ميسون، او ابنه عبدالله.. وكان للاغتراب اثره الكبير في هذا الشاعر، وكثيرا ما أوحى له بقصائد تعكس صدقه وقدرته على التعبير عن مدى انفعاله وتأثره نتيجة لمفارقته لأهله في عالم الغربة، ولا نريد هنا ان نتوقف مع اكثر من قصيدة، اذ يكفي هذا المقطع من أبيات كتبها الشاعر يوم العيد وهو وحيد في مدينة الرياض بينما تقيم عائلته في عمان:

«العيد؟! ما العيد سوى مجمع يعيد للأحباب من سافرا
ما العيد والاحباب في منتأى لا يسعدون القلب والناظرا
البيت كالاطلال قفر وطالما بدا من جمعهم عامرا»

ولعل نجاح الشاعر في هذا الديوان عائد لأكثر من سبب، أهمها في رأيي انطلاقه من تجاربه الخاصة فمثلا يبدو اثر وظيفته في مجال الهندسة واضحا في شعره فنراه حتى في اثناء خوضه في اخطر القضايا الوطنية لا ينسى ان يستمد من مهنته مما يعطي شعره واقعية حقيقية صادقة:

«ماذا عن الخلق الذي يحمي العمارة ان تخر؟!
ويقي الطريق من التشقق والتآكل والحفر؟!
ويصون انبوب المياه فلا ينز وينكسر؟!»

ولعل كثرة موضوعات هذا الديوان تحول دون عرضها في هذه القراءة غير انه لا بد من الاشارة الى بعض القضايا الجمالية المرتبطة بهذا الديوان الذي سارت معظم قصائدة على النمط العمودي للشعر حينا وعلى النمط الحر للشعر الحديث في احيان اخرى.. فألفاظ الشاعر عربية فصيحة، كانت في بعض الأحيان صعبة بدليل هذه الهوامش الكثيرة التي كانت تنتشر عبر صفحات الديوان ولحيانا كانت طويلة وكثيرة الأحرف مما كان يدعو الشاعر ايضا الى تشكيلها ووضع الحركات المناسبة عليها لكي يستطيع المتلقي ان يقرأ الشعر مستقيما من حيث الوزن والقافية. وبالتالي تنعكس حركات الكلمات مع الموسيقى التي طالما حافظ الشاعر عليها وكما قلنا سابقا فقد كانت معاني وأفكار قصائد هذا الديوان وموضوعاته مستمدة من تجارب هذا الشاعر ومعرفته بالدين الاسلامي قولا وفعلا اما الصور الشعرية التي تعتمد على الاستعارات والكنايات والتشبيهات وغيرها من ادوات علم البلاغة العربية فهي كثيرة هنا ولم يكن يحول دون تولجدها بكثرة سوى محاولة الشاعر ان يحقق التواصل مع قرائه دون ان يشغلهم بتحليل صورة الغامضة او رموزه المغلقة فكثيرا ما كان يقول كل ما يريده بجرأة ووضوح وصراحة وتجل الصدق في هذا الديوان بنوعيه في المعنى والمبنى نظرا لانطلاق مبدعه من عواطفه المتأثرة والمنفعلة من جهة ومن معطيات العقل المعتمد على الدين من جهة اخرى.

أوجاع

بقلم: زهير زقطان

«١»

حياتنا
لهاث بريد الموت

أوجاعه في المنافي
بذوره الموجزه
تلك التي تغفو
في دفء الوقت
تنتظر التفاصيل

«٢»

صوت المؤذن
صافرة المركبة
رصيف الطريق
تحذر الناس غفلتهم
ثم تتأى قليلا
ترقب المنعطف

عجوز النشاط
التعبه
عدوة قديمة
ضمادة أصابها التلف
تحيطنا
ازدراء

«٤»

المقاعد الوثيرة
في غرفة الضيافة
التي تجيد تقديم دهشتها
الى الناس
بدت مستعدة للاحاديث
باسترخاء
من أول الاتفاق
الى آخر الجدل

حرب الثمانية يوما... واستكشاف العلاقة بين الواقع والشعر

الحلقة الأولى

بقلم: يوسف ضمره

بعد ان اصدر الاديب خليل السواحري كتابه ـ زمن الاحتلال ـ عن اتحاد الكتاب العرب، برز توجهه بشكل واضح الى رصد الواقع الفلسطيني تحت الاحتلال الصهيوني...

وقد تمثل هذا التوجه بشكل قوي في كتابه ـ الارض والعنقاء ـ، هذا الكتاب الذي القى الاضواء على الحركات الفلسطينية النضالية في مواجهة الاحتلال الصهيوني العنصري. كما القى الاضواء على الحركات والتحولات في الكيان الصهيوني نفسه. ولعل هذا الكتاب من اكثر الكتب التي تقدم للقاريء العربي المعلومات الضرورية والمفيدة حول طبيعة الكيان الصهيوني، واستمرارية تمسك الشعب الفلسطيني بهويته وارضه.

واستمر اهتمام الاديب السواحري بالواقع الفلسطيني، فجاءت المجموعة الشعرية التي جمعها وقدم لها لشعراء الارض المحتلة، ثم جاء كتاباه ـ أحاديث الغزاة ـ و ـ اطفال الآر. بي. جي ـ اللذان يقدمان شهادات جنود وضباط الجيش الصهيوني حول حرب الثمانين يوما «٤ حزيران ـ ٢١ آب ـ ١٩٨٢ م». ويرصد المؤلف في هذين الكتابين بعض التحولات التي تفاعلت بين صفوف الضباط والجنود الصهاينة، وما تبع ذلك من تشكيل حركات مناهضة للحرب مثل جنود ضد الصمت وغيرها.

ولأن المؤلف قد رصد مجمل التحولات في الكيان الصهيوني ابان «الحرب الثالثة» وما بعدها، فقد امتد رصده الى الشعر الصهيوني، حيث انعكست هذه الحرب ونتائجها في هذا الشعر بأشكال شتى. وقد جاءت دراسة السواحري «حرب الثمانين يوما في الشعر الصهيوني» الموزعة على ثلاثة اعداد في مجلة افكار، لتلقي الضوء على الشعر الصهيوني الذي تفاعل مع هذه الحرب ـ كما اشرنا ـ. وقد جاءت اهمية هذه الدراسة لعدة اعتبارات أهمها:

اولا: الناحية الادبية، من حيث اطلاع القاريء العربي على نماذج من الشعر الصهيوني في مرحلة تاريخية هامة، لها تأثيرها على الواقع الفلسطيني بخاصة، والعربي عامة.

ثانيا: استكشاف جوهر العلاقة القائمة بين آلة الحرب الصهيونية والشعر الصهيوني، وتأثر الاخير بالتحولات العسكرية المباشرة مما يعني خضوع الشعر لسطوة الحرب وما تأتي به.

ثالثا: اغناء الدراسة بالتحليل الواعي للقصائد، وربطها ـ أي القصائد ـ بمواقف اصحابها المعروفة قبل الحرب، وبالتالي اثارة ما قد يكون غامضا، او توضيح بعض الامور التي قد تخدع القاريء العربي.

ولعل هذا الجانب بالذات، هو الذي اغفله السواحري في أحاديث الغزاة واطفال الآر. بي. جي، حيث اكتفى بشهادات الجنود والضباط التي قد تضلل القاريء، كما حدث في شهادة «ايلي جيبع» مثلا. وعلى الرغم من علمنا ان الكتابين السابقين كانا تسجيلا لتلك الشهادات، الا ان ذلك لم يكن ليمنع المؤلف من التنبيه لبعض الشهادات. وهذا ما فعله في دراسته التي نحن بصددها، ولعل أكبر شاهد على ذلك هو تحليله لموقف ـ ايلي جيبع ـ نفسه الذي دمر عين الحلوة وجعله انقاضا وحاصر بيروت ورأى دمارها وحريقها ثم اعلن انسحابه.

ان موقفا كهذا ـ كما يشير السواحري ـ لم يكن نتيجة رؤية اطفال بيروت الذين يلعبون في الشوارع، بل لشعور هذا الارهابي بمدى فداحة الخسائر التي ستنجم عنها اقتحام بيروت. وهكذا يحلل المؤلف قصائد الشعراء الصهاينة، وبخاصة تلك التي راجت تطالب بوقف الحرب.

لقد كشفت الدراسة ان معظم الذين طالبوا بوقف الحرب انما فعلوا ذلك لاعتبارات ترتبط «باراقة الدم اليهودي» والضحايا والتوابيت. وقد قسم المؤلف الشعر الى قسمين:

الاول: الشعر الداعي الى الامعان في تحطيم الخصم بسادية رهيبة تملؤها روائح الهمجية الصهيونية المعروفة على مر التاريخ بدءا من يوشع بن نون وتدمير اريحا، وانتهاء بمناحيم بيغن ومجزرة دير ياسين.

الثاني: الدعوة للرأفة بالمدنيين وانهاء الحرب بسرعة طالما تحقق النصر.

ولا بد قبل التعرف على ما قدمته الدراسة في هذا المجال، من العودة الى طبيعة الحرب الثالثة نفسها وما جاءت به من نتائج وقد أحسن السواحري صنعا حين فعل ذلك، حتى يستطيع القاريء أن يقف على جوهر هذا الشعر وحقيقته.

يتابع الاديب السواحري التحولات السياسية والادبية في الكيان الصهيوني منذ عام ١٩٦٧ م وحتى بداية الحرب الثالثة.

يقول: «تلك الحرب الخاطفة خلفت وراءها جروحا عميقة في النفسية العربية، وتركت بصمات عميقة على حركة الابداع الادبي والفكري في الوطن العربي برمته» مجلة افكار ـ عدد ٦٥ ـ ص ٤.

هذا ما جاءت به حرب حزيران عام ١٩٦٧ م.

فكان ان ظهرت حركات عنصرية ذات جذور توراتية مثل حركة «ارض اسرائيل الكاملة» وحركة كاخ «عصبة الدفاع عن اليهود» وغيرهما. وقد اشتمل كتاب «الارض والعنقاء» على تحليل شامل لبعض هذه الحركات ورموزها مثل منير كاهانا زعيم «كاخ».

اما بعد حرب تشرين ١٩٧٣ م فقد «طغت مشاعر اليأس والتشاؤم على سطح بعض الاعمال الادبية الصهيونية» افكار ـ عدد ٦٥ ـ ص ٤، لكن ما تمخضت عنه تلك الحرب من نتائج سياسية، متمثلة باتفاقية كامب ديفيد وعزل مصر عن الوطن العربي، ليقظ الغطرسة الصهيونية، واثار افكار القتل والارهاب التي اختبأت فترة قليلة بعد عام ٧٣ م، فكانت سطوة الليكود في الكيان الصهيوني، ثم سطوة الثلاثي الارهابي الاعمى ـ بيغن ـ شارون ـ ايتان ـ التي شنت الحرب الثالثة.

قبلها تمثلت الغطرسة الصهيونية في حرب الليطاني عام ١٩٧٨ م، ثم حرب الاربعة عشر يوما ١٠ ـ ٢٤ تموز ١٩٨١ وما اسفرت عنه من وقف اطلاق النار بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأخيرا جاء الاجتياح للبنان بهدف القضاء على ثورته وقد وعد شارون المجتمع الصهيوني بتحقيق تلك الاهداف خلال ستة أيام. فحشد لهذه الحرب ١٧٠ الف جندي.

يقول الاستاذ خليل في دراسته:

بدأت التحولات في جبهة القتال بمئات القتلى وآلاف الجرحى وعشرات الفارين والمنهارين والمجانين... ويبدأ السعار في الشارع الصهيوني...

امتدت التحولات الى بيوت القتلى والمصابين، ثم الى الشارع، ثم الى الصحافة، واقلام الصحفيين والادباء والشعراء». افكار عدد ٦٥ ـ ص ٧

على ضوء ما تقدم به المؤلف، قام بدراسة الشعر الصهيوني باتجاهيه اللذين جئنا عليهما.

وقد تزعم الاتجاه الاول كل من «ابشلوم كور ـ ٤٢ عاما»، وهو من جيل «الصابرا»، حيث ولد في مستوطنة «بتاح تكفا» التي قامت بديلا لبلدة «ملبس» الفلسطينية، وافرايم تسيدون.

وفتحت صحيفتا يديعوت احرنوت ومعاريف الصهيونيتان المتطرفتان صفحاتها لهذا الاتجاه الشعري، الذي يخرج عن كونه شعر الحماسة او الانتماء كما يشير الى ذلك المؤلف، وانما هو دعوات مسمومة سادية للقتل والتدمير واثارة الرعب والهلع والدمار دون رادع.

انظر ماذا يقول ابشلوم كور في قصيدته «لو كنت قائدا لجيشنا الاسطورة»:

لو كنت قائدا لجيشنا الاسطورة
ووقفت عند ابواب المدينة المحاصرة المختنقة
مدينة المخربين
مدينة الفلسطينيين
لزرعت الموت والدمار في كل المنازل والشوارع في كل المساجد والكنائس
....
اولئك المخربون القتلة
لا مسكن لهم عندنا
لا رحمة لهم عندنا
لن يكون لهم وجود في عالمنا اليوم.....
سنسفك الدماء الكثيرة
ونقتل الاطفال والنساء والشيوخ»

مجلة افكار ـ عدد ٦٥ ـ ص ٨

اما افرايم تسيدون فلا يختلف عن كور في ساديته وعنصريته وحبه للقتل وكرهه للسلام.. انظر ماذا يقول:

«حتى لو تخلى الفدائيون
عن اسلحتهم وعقيدتهم
وارسلوا بطاقات التهنئة
لكل بيت يهودي
في رأس السنة العبرية
وحتى لو شاركتنا المنظمة
في بناء المستوطنات لليهود القادمين الجدد
وحتى لو قامت نساء فتح
بنسج قبعات الصوف لجنود اسرائيل
وحتى لو تحولت سيوفهم
الى اقلام ومساطر
فلن نجالسهم ابدا
ولن نحاور»

مجلة افكار عدد ٦٥ ـ ص ١٠

هنا يبلغ الحقد والسادية مداهما الذي لم يسبق ان ظهر في أية امة من قبل.. ولعل المقطع الأخير من القصيدة السابقة يشير الى حقيقة هامة، وهي عدم التزام اليهود انفسهم «بالتوراة» والتعاليم التوراتية التي غالبا ما يتذرعون بها للقيام بعدوانيتهم... ان القصيدة هنا تتجاوز الافتراءات والدعوات التوراتية... لقد جاء في «اشعيا» ان «سيوفهم ستتحول الى سكك ومحاريث» ويعم السلام... لكن «تسيدون» هنا يقول انه حتى لو تحولت سيوفهم الى اقلام ومساطر... الخ

لم يكن هذا المسمى «شعرا» ليأتي من فراغ... بل انه بني على قاعدة عريضة من القوة العسكرية والقتل والتدمير والارهاب والمجازر، حتى اصبحت هذه الالفاظ قاموس الشارع الصهيوني... واصبح قتل الفلسطينيين «شرفا» في الشارع الصهيوني... انظر شهادة «فودمان» في كتاب «احاديث الغزاة» حيث شعر بالسعادة والفرح حين اطلق سراحه ليذهب الى لبنان وقتال الفلسطينيين. وانظر ما يقوله «كاهانا» زعيم حركة كاخ تعليقا على مجازر صبرا وشاتيلا «انك تسألين وكانني مشفق لما حدث من ذبح للفلسطينيين.. صدقيني انني شعرت بالنشوة والاستمتاع فعلا... ان الاسرائيليين جميعا كانوا سعداء لما حدث هناك، ليس هناك احد من اليهود الطيبين لم يفرح لذبح الفلسطينيين» افكار ـ عدد ٦٥ ـ ص ٨

ان الالفاظ التي استخدمها «كاهانا» لا تدلل عن شعور بالنصر في معركة عسكرية او حرب ما، بقدر ما تدلل على مرض نفسي يعاني منه المجتمع الصهيوني برمته... «لقد شعرت بالنشوة والاستمتاع»... ان هذا الشعور «بالنشوة» «والاستمتاع» لا يكون الا في حالات شعورية خاصة، كممارسة العشق مثلا، لكن كاهانا لمثلا بهذا الشعور عند ذبح الفلسطينيين. وعند العودة الى تاريخ «كاهانا» في «امريكا» ـ راجع كتاب الارض والعنقاء ـ لا نفاجأ بما يقوله هنا، وبالتالي لا نفاجأ بالقصائد التي تلتقي به من الآخرين.

حول «اناشيد اخرى» الأديب اللامع والشاعر المبدع الدكتور عيسى الناعوري

تسلمت بيد الشكر هديتك النفيسة (حقيقة افران الغاز النازية) ومجموع اناشيدك الشعرية الأخرى. وقد اجلت قراءة (افران الغاز بالرغم من اشتياقي الشديد الى قراءتها، نظرا لما كنت قد قرأت من قبل عنها في جريدة (الشرق الاوسط)، وقدمت قراءة اشعارك. ولم اكن من قبل بناس ما لك من الشاعرية الفياضة الجياشة. وقد تمتعت هنا وفي هذه المجموعة بما ضمت من المواضيع المختلفة التي تختلج بها النفس، مسكوبة في شعر سلس، بعيد عن اي تعقيد، وصاف من الشوائب التي تخدش رقة الكلام وعذوبته، ولا سيما في غروب الشمس (بعين عار)، ووصفك الزورق كنقطة سوداء تحكي الشامة في الخد الحزين. وقد تمنيت لو كنت سلكت بحرا واحدا في النظم، لاستقامت موسيقى الشعر على وتيرة واحدة. وكيفما كان فلا يمكن أن يعبرها عابر بدون اعجاب. ومثل هذه القصيدة التي تثير الاعجاب، القصيدة المعنونة (بالف شكر) والتي ابدعت فيها في تصوير العاطفة. ولكن البيت الاخير المدور منها خارج على الوزن، ويحتاج الى اعادة النظر كما أرى، وهو:

الف شكر لعلتي فلقد كانت (هي التي) بكم وصلتني

وفي عرضك لمدن الاندلس وذكرياتها شيء كثير من البراعة التي تنعش النفس، في مثل اسئلتك:

أنحن مبعوثان في حاضر ماض ام الماضي هو الحاضر؟

وفي مثل هذه القصائد الشيء الكثير من الجودة في وطنياتك، ولا سيما في قصيدة (يا ارضي الحرة) و (جراح حزيران) واحسب ان غلطا مطبعيا قد غير الفاء بالالف من قولك:

ان يكن طال بي ظمأ الروح أفي دجلة يكون ارتوائي؟

والجدير ان يقال (ففي دجلة يكون ارتوائي) وذلك حسب المناسبة هنا.

وسامحني اذا لم استسغ عروضيا قولك: (لماذا تضحك الدنيا وترقص اغصن الاشجار) فان في ذلك مزيدا على البحر كما ارى من الافضل ان يقال (الشجر) وتتكرر الاشجار في هذه القصيدة ومثلها (الشباك)، كما اني لم استسغ (مصمصة الشفاه والخدود) ذوقالا عروضا. ولقد تمتعت بهذه المجموعة وجزالتها وقضيت فيها ليلة ماخوذا بسحرها، مكررا قراءة بعض ابياتها، معجبا بهذا السبك الرقيق الجميل، الذي لا يشوبه شيء من التعقيد الذي لمسته هنا بعمان في شعر بعض شعرائنا، حفظك الله وادامك لسان صدق ذرب، ترسل الكلمة في ابهى صورها، وتصوغ منها شعرا ياخذ بمجامع القلوب. ومعذرة اذا تعسرت عليك قراءة رسالتي، فقد بدات رعشة الشيخوخة تدب في كل مفاصلي وخاصة الانامل منها

المخلص: جعفر الخليلي

حتى تزف عروسي

للشاعر

محمد احمد ابوغربية



حــدث تمجـد مره وللنهـب
هو في عبير الحب ينسج ثوبه
كم مرت الغنوات في درب للني
الحانهم رقصت وزانت وجههم
احلى الحسان رأيتها بحبيبتي
في الارض في الاجواء في فم الثرى
فيها العطاء ومن ربيع ودانها
هي قمة الاحباب في روض الهنا
للبان يجمعنا التمني والرجا
والكل يلعب دوره عند اللقا
فاذا الحبيبة جنة في شخصها
هي وردة عشقت فيبدو عاجها
نصفان في شفه ترنم نصفها
وتزغرد القبلات في باب الهوى
والعقل ينعش وعيه في زفة
لن الحبيبة مثل كون زاهر
في عينها رمش كسهم نافذ
ويجيئني من عينها رسل الهوى
تبني القصور بحلمها وفؤادها
عربية بالوجه اما مهرها
وبسلاحها سيارة ومصارف
وحصانها دلالها في رغبة
اسد ترلني في ضمير حنانها
هي في لولئي موجة لعجائب
لالن يكون الحال هذا شانه
لن كان فرقنا الزمان بليلة
لم لايعود الحب في ارجائنا
لم لايعيش الحب فوق دمائنا
والورد نقبله نعيش بشوكة
والناس اشكال ولجناس بدوا
يمضون في عمرالحياة بلاصدى
لالن يضيع العطر من الدنيا
قد فرقونا والحبيبة قد غدت
والذكريات بارضنا زيناتنا
هي ملك قلبي والدماء عطورها
بجريدتي وبقهوتي رسمتها
ان كان في يافا وغزة رسمها
لو كان في عمان جوهرة الورى
لو كان في عدن ونحن خليجنا
او كان في بغداد او ليبيا صدى
سيروا على نهج الالى صنعوا العلا
بزحوفنا لابية وبصولة
وبطارق وبخالد صوت الوغى
اتفرد الايام تسبح في الهوى
فتخبروها ان زحفي قادم
لو نام كل الاهل لولم ينجدوا
من ساعدي من هول ضرباتي لظى
فاذا قضيت فسوف ارجوها اللقا
واشير اسال امتي ماذا جرى
ومتى الجهود ستزدهي لو تكتسي
ماقلت هنا للفضيحة والخنا
يزهو الوفاء بحبنا وبلادنا

في عرش قلب لحنه وللوكب
خيط السماء بانزع لاتنتعب
بشعور احباب وحس يلعب
كل المباهج والهوى هو مأرب
غيث لصحرائي ونهل اعذب
هي غصن طيري حيث يرقى للنصب
زينات نفسي للهوى وللكسب
رغباتها في الحب دوما تحسب
وعلى طريق النور شمسي تطلب
ليكون بالاحساس دوما اقرب
واذا الحبيب يحبها هو كوكب
كنزا على شفة الحبيب فينصب
ويضمها نصف وطيب مخضب
في الجسم شحنات لها لا تنضب
رقص الشعور بها وغنى للركب
هي قبلتي اني اسير واطرب
ولنا الصريع وعينها لا تغلب
حينا لترفعني وحينا ترغب
تبني النعيم فلا يهز ويصطب
ذهب وديباج وحب ينجب
والخيل تتبعها فيحلو للسرب
يمضي بها دوما بها يتعجب
واذا جلت حتما تراني انثنى
فيها التقاني لم فيها للهرب
هي في حياتي ثوب عمر يقشب
سوداء يمرح في ثراها العقرب
تصفو الحياة وبيتنا وللعب
يحيا بسلم لايضر ويسلب
لكن في غاب يسود للخلب
ارقامهم ليست تدوم وتنسب
لاعطر يعقب مشيهم اويكتب
هو في الفعال ومجد جهد يسهب
بهزالها جرحا عميقا يلهب
في الدهر بصمات لها هل تجلب
مثل الهواء فلاابياع وينهب
انفاسها في لهفتي استجلب
او كان في قدس الهدى تتطيب
او كان في تطوان يحلو للشرب
او كان في الخرطوم عزم يحلب
لجبال اوراوس ومكة تخطب
بمسيرة للحق يسمو الانسب
في زحف عباس خطانا تعصب
ليرن في صوت لنا يستوجب
وحبيبتي شبح ضعيف ينتشب
بدمي ابيد الظلم لو هو يذهب
حبي وكنزي قمت وحدي اغضب
وعزيمتي يوم الفداء سترهب
في حضنها تحت الثرى اتقلب
حتى تنام زنودها او تشرب
مجد للفعال يفوح منها الطيب
لكنه جرس يدق ويصخب
والنصر يبقى وحده هو مطلب

• قراءه في ديوان الشاعر احمد راشد ثاني

سبع قصائد من احمد راشد ثاني الى أمه التي لا تعرفه

ان طبيعة التركيبه السكانية للامارات العربية المتحده الحالية طبيعه معقده لاختلاف الاجناس والديانات والعادات والتقاليد بين الوافدين خاصة، ويكاد وافدو الدول العربية ان يكونوا وحدهم الذين ينسجمون مع المواطنين الاصليين لتقارب امالهم والامهم واهدافهم من جهة ولانهم يقفون جميعا وجها لوجه امام عقابيل وسلبيات العمالة الاسيوية الوافدة، والتي تشكل خطورة كبرى على مستقبل الأجيال القادمه.

نتيجة للمد العمالي الآسيوي الوافد على الامارات العربية المتحدة بعد اكتشاف البترول كثرت الجريمة حتى اصبحت ميزه لهذا المد، ولعل اكثر ما يقض مضجع المواطن من هذه الجرائم حوادث اغتصاب الاطفال والسرقه تحت تهديد السلاح وتهريب المخدرات والاتجار بها، والمواطن العادي في الامارات طيب، بسيط، وفطري، وقد هو الآخر من الصحراء ولم يكتشف زيف الحياة العصرية الا بعد ان وجد نفسه في هذه الدوامه مما سبب له ردة فعل شديده ازاء هذه الخلطه السكانية الغريبه واوجد لديه توجسا وخيفه من كافة الجنسيات المتعامله معه دون تمييز بين جنسيه واخرى، من هنا كان لا بد ان يكون لهذا الوضع بكافة تناقضاته تأثير على الأدب المحلي في الامارات العربية المتحده، فجاءت نتاجات الأدباء زاخرة بالرفض لهذا الواقع الذي ضاعت معه هوية المواطن العربي وانعكس هذا الرفض في القصة القصيرة والشعر والشعر النبطي والعامي، ويكون الشعر النبطي اكثر التصاقا بحياة المواطن واكثر تأثيرا عليه فقد عبر الشاعر النبطي عن هذا الوضع بكثير من المراره ولعل ابرز هؤلاء الشعراء الشباب الشاعر «سالم بوجمهور القبيسي» والشاعر «درويش المهيري» على ان الساحه لا تخلو من آخرين غيرهم مثل «عبيد الكعبي وعلي الكعبي ويعقوب الشامسي» ومن الشاعرات «انغام الخلود، ليلى العامرية، ليالي نداء الليل جميعها اسماء مستعاره». فمعظم هؤلاء الشعراء من جيل الشباب الذين لا يتعدون العشرين من العمر.

اما الشاعر «احمد راشد ثاني» فقد سبقهم جميعا ففتح عيون المواطن العادي على خطورة المد الآسيوي الذي يجتاح المنطقه فعرف طريقه الى النشر وطبع ديوانه الاول «سبع قصائد من احمد راشد ثاني الى امه التي لا تعرفه»

ولعل انتشار هذا الشاعر من خلال الأمسيات الشعرية والصحف المحلية هو الذي جعل شعره يحتل مساحة ما في ذاكرة رجل الشارع في الأمارات كمقدمه لميلاد ديوانه والذي نحن بصدد قراءته.

في هذا الديوان استطاع احمد راشد ثاني الشاعر الشاب ان يصل الى وجدان القارىء الخليجي بصدق طروحاته من الشعر العامي فجسد معاناة المواطن الخليجي وعبر عن آلامه بقدر ما عبر عن تطلعاته للحياة الحرة الكريمة من خلال سبع قصائد هي كل ما يحتويه الديوان المؤلف من تسع وسبعين صفحه من القطع المتوسط والذي صمم غلافه على شكل رساله جويه، وقد قدم للديوان احمد راشد ثاني نفسه بفقره على شكل اضاءه في الصفحه الاولى من الديوان قال فيها .. الحجرة مغلقة، والمستنقعات كثيرة، والأشياء تذهب من حيث تأتي والشوارع تبيع ابناءها، وانا اصرخ.. اصرخ على امي التي لا تعرفني اجدها وتجدني» بهذه الجمله الحاره الكئيبه الدافقه بالالم قدم احمد راشد ثاني لديوانه.

قصائد الديوان السبعة كبيرة الشبه بالموالات العراقية الشعبية ولعل احمد راشد قد تأثر بشعراء البحرين «عبدالرحمن رفيع، علي عبدالله خليفه، وابراهيم بوهندي» لان هذا النوع من الشعر جديد على الامارات العربية المتحدة فالسائد هو الشعر النبطي فقط ولعل الامانه الادبية تقتضي هنا ان انوه برأي الاستاذ «نايف ابو عبيد» في لقائي معه المنشور في العدد (٣٠٢) من مجلة الظفر الصادره في تموز ١٩٨٣ في «ابو ظبي» اذ قال ان الموال حتى في الغناء الاردني هو الآخر وافد الينا من الغناء العراقي وبذلك يكون احمد راشد ثاني اول من ادخل الموال العراقي على طريقة «شعراء البحرين» الى الامارات بعد ان كان مجهولا تماما.

نشأ شاعرنا في «خورفكان» احدى مدن الامارات في بيئه بحريه مما جعله يستمد كل رموز شعره من البحر:

الى متى يا شقا مزروع في يوفي(١)
الى متى يا ألم تسقي سدر (٢) خوفي
الى متى انا يحري ماله ساحل
كلن دهن مركبه والكل في قفال (٣)
الا انا سامرن ويا الهوا راحل

من خلال معرفتي بالشاعر عرفته متحمسا للقضايا القومية ومتفتحا على الحياة، ذو ثقافه واسعه وهو مازال طالبا جامعيا في بداية طريق الحياة الطويلة فنشر الكثير من الخواطر والقصائد بالفصحى والعاميه في الصحف المحلية واشترك في الكثير من الامسيات الشعرية فكان يشد المتلقي لحسن ادائه وصدق طرحه، اسس مع مجموعه من اصدقائه «مسرح خور فكان» وقدم وزملاءه اعمالا جيده جميعها تمس الحياة العامه وسلبياتها بكلمات جريئه وصارخه.

ومن المؤكد ان نضوج احمد راشد ثاني المبكر وشفافيته المفرطه جعلاه يرى وبوضوح التناقضات التي خلقتها العماله الوافده في الساحه الأماراتية والاطماع التي تتهدد المنطقة فاخذ يصرخ ويحذر من مغبة اغماض العين عن هذه الاخطار والتي بالتالي تستهدف وجود الانسان العربي في وطنه ولعل حادث اغتصاب الطفله «ليلى احمد حمدان» من قبل احد الهنود ثم قتلها والقاء جثتها في القمامه جعلت احمد يرفع صوته بالصراخ والاحتجاج فجاءت قصيدته «وكل ما قلت هالديره» بمثابة عتاب لوطنه «امه التي لا تعرفه» كما يقول عنوان ديوانه

بحكي الك يا بحر عن شوه بحكي لك
بشكي لك يا بحر عن شوه بشكي لك
عن ليلى؟ عن كاسين؟ عن واحدن شالك(٤)
في القلب ومنعوه عن حبك وعن شيلك

«وليلى» هي الطفله المغتصبه التي اشرنا لها اما «كاسين» فهو احد افراد خفر السواحل قتل على ايدي متسللين في البحر.

على كل حال فان صراخ «احمد» في بعض الاحيان ياخذ شكل الاحتجاج والتوجع دون ايضاح السبب لكن المنطق يقول ان «لاتالم حقيقي بلا الم» وهذا يجعل القاريء يفتش عن اسباب هذا الاحتجاج والصراخ فيجد السبب كامنا في طبيعة التناقضات الوافده مع المد الآسيوي والتي حملت للمواطن الفساد والاخلاق والمسكرات والمخدرات حتى اصبح في دوامه لا اول لها ولا آخر ويشير احمد الى ان هؤلاء العمال يفدون تحت جنح الظلام الى الدوله بواسطة لنشات تكدسوا فيها كانهم «علب سردين»

الى متى مايتك (٥) تحمل علب سردين
بتروش (٦) عالسيف (٧) كل ليله قواطي البير
تخبرني كل يوم غرب اللي يرسلوني
متشوفهم شو يبواش اللي يريحونه؟

وفي قصيدة اخرى يركز احمد على بناء الانسان والاهتمام به لمواكب الطفره الحضارية التي دخلت البلاد بشكل مفاجيء بعد البترول مما اوجد هوه سحيقه بين الانسان وبين معطيات النفط ولعل هذا الانسان اذا ما اهتمت الدولة ببنائه يستطيع فهم ما هو فيه ويحافظ على كونه عربيا وتخلق لديه المقاومة ازاء كل سلبيات الغزو العمالي وما يحمل من عادات وتقاليد.

اوقفوا يا ناس لحظه عاقلين
شوفوا هذي الدار ما تبنى ابأساس
تنحشى بسميت (٨) وتبقى الباس طين

لم يتجاوز الشاعر احمد راشد ثاني بتجربته الشعرية الشكل التقليدي ولم يستطع ان يستغل الرمزيه فنيا كما في شعر الشعراء البحرينيين وخاصة الشاعر «عبدالرحمن» رفيع رغم توفر الماده الخام من الحياة اليومية والسبب ان هذه التجربه هي الاولى للشاعر من جهة ولانه يعرف بهاظة الثمن الذي سيدفعه اذا استمر بالاحتجاج

كفايه بسي بحر
بمزر (٩) حشايا اليوف (١٠)
كفايه بسي عشق
يسقيني كاس الخوف
لنشي حطب (١١) يا بحر
ما يقوى يتحدى

استطاع الشاعر أن يلمس مباشرة قضاياه المطروحه واستغنى بذلك عن الرمزيه لكن قضاياه هنا لا تتعدى كونها قضايا عامه ناقشها بهدوء فادان التخبط والعشوائيه في التخطيط لجميع المواضيع التي تهم الشعب

بسرعه بحبطنا المباني او بنينا
بسرعة علمنا الجماجم او حشينا
بسرعة صبغنا الكوادر ونتهينا
مادرينا ان هالسرعة بتهدم ما بنينا
مادرينا... كم بحكي! وكم ببكي
وكم برفع ايدي بشكي
ونتوا تمشوا نايمين وما تشوفوا

على ان الامر الاكثر تأثيرا على شاعرنا والاكثر ايلاما له ان هذه الصيحات المخدره تجيء في غير اوانها فهو يشعر بغربته او بغربة الجماهير عنه رغم محاولاته المتكرره بحقنها بالشحنة التي تستطيع تحريكها

شفت حالي وحيدن اذرف دموعي
واقاوم قد ما اقدر
واتحدى، واتصبر
واحلم يوم ببلادي
الاقي حد يسمعني

وبعد، فان احمد راشد ثاني شانه شان اي صاحب كلمه حره صريحه لم يستطع السكوت رغم ادراكه بخطورة اللعبه وبهاظة التكاليف التي يدفعها اصحاب المباديء في هذا الزمن الاسود

وكلما جيت اشكي لك
عن همومي
عن هدومي اللي شقوها
وفي حلقي (١٢) بيحشوها
عن اجروحي
اشوف بكل قطرة ماي من مايك
اشوف بكل موية (١٣) مد من مويك
جرح جديد.

في الساحه الثقافيه في الامارات الان شعراء متميزون لكن احمد راشد ثاني سيكون له شأن قد لا ابالغ اذا قلت مميز ويصوره ملفته للانتباه، ولعل ديوانه هذا يجيء كبشير خير يبشر بميلاد الشاعر المتوقع الذي ستعرفه امه بلا شك وتفتح له ذراعيها بكل الحب والحنان.

بقلم: علي عبيد الساعي

اضاءات:

(١) يوفي: جوفي
(٢) سدر: صدر
(٣) قفال: عوده
(٤) شالك: حملك
(٥) مايتك: ملوك
(٦) بتروش: ترمي
(٧) السيف: الشاطيء
(٨) سميت: اسمنت
(٩) ومزر: بمزق
(١٠) اليوف: الجوف
(١١) حطب: خشب
(١٢) حلقي: فمي
(١٣) مويه: موجة.





بانوراما الثقافة

مارينز

شعر: روجر س. ماكدولد

على تلة صغيرة
مشرفة على مدينة مجهضة
تدعى بيروت
كان يقف
يراقب بمنظاره جهنم
ويسكب الزيت على النار.
***
في واد سحيق
تشرف عليه مدينة مجهضة
تدعى بيروت
اضلاع متناثرة
وجمجمة وحيدة
خرجت للتو في نار جهنم
لتبول عليها طيور الحرب.

كتاب جديد ستيفن غرين والانطباع الادبي

حين ظهرت رواية «وسام الشجاعة الاحمر» للكاتب الروائي الامريكي «ستيفن غرين» عام ١٨٩٥ ادهشت بمصداقيتها النقاد الى درجة ان احدهم قد كتب قائلا، انها ذكريات حقيقية عن محارب قديم في الحرب الاهلية والواقع ان هذه الرواية كانت لشاب في الرابعة والعشرين من العمر لم يخض تجربة الحرب بشكل فعلي.

وقد حاول الناقد «جيمس ناجل» ان يؤلف كتابا عن انطباعية جيمس غرين.

في الفصل الاول من دراسته، كشف المؤلف عن الصلات التي تجمع بين الرسم الانطباعي والمدرسة الانطباعية مستعرضا بقناعة استغراق الكاتب في هذه الافكار والممارسات التي وسعت تجربته في الكتابة.

ويعتقد المؤلف ان انطباعية غرين قد خطت خطوة مهمة نحو الحداثة في الرواية، وعلى الرغم من انها تسحب المواقف التجريبية نحو العالم، الا انها تهدف الى التأثير الفني اكثر مما تهدف الى الموقف الفلسفي المتماسك.

وباعتباره انطباعيا فان غرين كما صوره «ناجل» هو مؤسسة النزعة التصويرية التعبيرية وتكنيك تيار الوعي والوجودية الادبية وهناك شك في انه يملك تأثيرا شكليا على فوكنر وهيمنغواي وبقية الكتاب الامريكيين في القرن العشرين.

ويخلص «ناجل» في نهاية كتابه، الى ان غرين في روايته «وسام الشجاعة الاحمر» يعرض حالة اكثر مما يفسرها على نحو درامي، وانه صور الحرية الاخلاقية، ومسؤولية شخصياته ازاء واجباتهم.

انعطافات جديدة في مسار السينما العالمية

يقول الناقد «جوزيف ترين» في مقالته حول حصاد السينما العالمية للعام الماضي:

- لقد شهدت الموضوعات التي تناولتها السينما عام ١٩٨٣ انعطافة حادة في الموضوعات التي كانت تسود افلام عام ١٩٨٢، بل ان التناقض يبدو بوضوح بينهما، فمن شخصية «اي تي» وموضوع غزاة القارب المفقود التي اعتمدت على الخيال، انتقلت السينما فجأة الى موضوعات قاتمة سوداء.

وقد جاءت افلام ١٩٨٣، لتركز على موضوعات الحرب والاغتيالات السياسية، وحوادث الاختطاف والثورات والانقلابات العسكرية، وابتعدت عن الخيال والمغامرات، وتجاوزت الدراما والكوميديا لتعتمد على الحقائق فقط.

تقول مجلة نيوزويك:

- ان رواد السينما قد تخلوا فجأة عن سؤالهم التقليدي: هل كان الفيلم مطابقا للرواية؟

- الى سؤال اخر تردد باستمرار: هل كان الفيلم مطابقا للحقيقة؟

ويقول بعض النقاد ان العاملين في السينما قد وجدوا انفسهم مرغمين على انتاج هذه النوعية من الافلام بعد النجاح الساحق الذي حققته افلام مثل غاندي والمفقود وعربات النار التي تعتمد على الواقع السياسي العالمي.

اليوت يتحدث عن هاملت

يكمن جنون هاملت في يد شاكسبير فهو في المسرحية القديمة مجرد خدعة بسيطة، ونحن نتصور ان الجمهور قد فهمها كخدعة حتى النهاية.

اما عند شكسبير فهو اقل من جنون، واكثر من اختلاف، وليس طيش هاملت وتر[...]اته وتورياته جزءا من [...]روسة في التمويه بل شكل من اشكال الترويح الانفعالي وفي هاملت الشخصية يكون التمريح تهريج انفعال لا منفذ له، بينما هو بالنسبة للدرامي تهريج انفعال لايستطيع التعبير عنه فنيا، والشعور المتوتر، انجذابا كان ام نفورا دون موضوع، او بتجاوزه لموضوعه، شيء لابد ان كل ذي حس، قد عرفه وهو دون شك موضوع اختصاص لدراسة الباثالوجي.

وكثيرا ما يحدث في المراهقة ان يتحل الشخص السوي عن هذه الاحاسيس لينام، او ان يوازن بينها لتنسجم مع عالم العمل، اما الفنان فانه يحتفظ بهذه الاحاسيس حية بواسطة قدرته على جعل العالم متوترا لاجل انفعالاته فهاملت لافورج مراهق وهاملت شكسبير ليس مراهقا، ومن هنا فانه يفتقر الى هذا التفسير والتبرير، ويجب ان نعترف ان شكسبير هنا يعالج مشكلة تكشف عن الكثير مما يخصه، ولانعرف ابدا، لماذا تناولها بحيرة لاحل لها، مدفوعا بالتجربة التي حاول بها التعبير عن الكره الذي لا مجال للتعبير عنه.



• مشهد من سينما زائلة

برتراند راسل يتحدث عن اورويل

هذا العام، هو عام تحقق نبوءة جورج اورويل، او عدم تحققها، التي اوردها في روايته الشهيرة «١٩٨٤» وقد اهتمت الصحافة الاوروبية بهذا الكاتب، وبروايته اهتماما ملحوظا، وسنحاول في هذا المجال ان نعرض لبعض اراء برتراند راسل، من خلال مقالة له نشرها عام ١٩٥٠ اي بعد عام واحد من صدور رواية اورويل «١٩٨٤».

يقول راسل:

- اورويل كاتبا وانسانا كان لامعا، حياته الشخصية كانت تراجيدية بسبب المرض من جهة، ومن جهة اخرى بسبب حب معقد للانسانية.

لقد كان اورويل ثائرا ضد النظام الاجتماعي لزمنه، وفي بلده، لقد كان يعتقد بالثورة الروسية، ومعجبا بتروتسكي والتجربة التي مر بها سحقت اماله، لكنها لم تستبدلها بامال اخرى، وقد قاده هذا بالاضافة الى حالته المرضية الى اليأس المطلق في رواية «١٩٨٤».

واورويل لم يكن ذا طبيعة متشائمة، كما لم يكن شخصا تسلطت عليه الافكار السياسية، وان مركز اهتماماته واسع.

ولو انه عاش فترة اخرى اقل تعاسة، لكان عبر عن بعض سعادة في الوجود.

ان كتاب «مزرعة الحيوانات» «لاورويل» يدعونا لمقارنته برحلات جلفر لسويفت فالرجلان انزلقا من الهزيمة الى اليأس،

ولكن في الوقت الذي يعبر فيه سويفت عن كره اعمى وشامل، نجد دائما عند اورويل تحتية مبطنة، انه يكره اعداء اولئك الذين يحبهم، بينما لا يذهب سويفت إلا إلى حب اعداء الذين يكرههم، غير ان بغض البشر عند سويفت مسبوق بنية محبطة، اما عند اورويل، فقد ولد ذلك من الخيانة.

لقد احتفظ اورويل بحب لا يشك به للحقيقة، ولم يرفض ابدا ان يتعلم حتى الدروس الاكثر مشقة ولكنه فقد الامل، وهذا ما لا يجعل منه نبيا لعصرنا.



• اورويل بعيون راسل

• هل تأثر هيمنغواي بستيفن غرين

اراء في الرواية الفرنسية الحديثة

كتب ميشال بيتور الروائي الفرنسي المعاصر يعرف الرواية الجديدة قائلا:

- انها في الحقيقة تشير الى مجموعة خاصة من الاثار الادبية التي بدأ النقاد يتحدثون عنها نحو عام ١٩٥٦، ١٩٥٧ لا شك ان هناك بعض الروابط التي تجمع بين هذه الاثار كما توجد نقاط مشتركة بينها لكن ليس من اليسير معرفة نوع هذه الروابط او تحديد هذه النقاط.

وقال الان روب غرييه في احدى مقالاته:

- اذا كنت قد استعملت مرات عديدة بصورة تلقائية تعبير الرواية الجديدة، فلم يكن ذلك للاشارة الى مدرسة معينة او الى فريق خاص من الكتاب يسيرون في نفس الاتجاه.

لا توجد هنالك سوى تسمية سهلة تضم جميع اولئك الذين يبحثون عن اشكال روائية جديدة قادرة على التعبير عن - او بالاحرى على خلف - علاقات جديدة بين الانسان والعالم جميع اولئك الذين عقدوا العزم على ابتكار الرواية اي ابتكار الانسان.

اما كلود سيمون، احد الممثلين البارزين للرواية الجديدة في الوقت الحاضر، فيقول متحدثا عن نفسه وعن الروائيين الجدد بصورة عامة:

- لم اسمع احدا يتحدث عن برنامج او عن خطة معينة موضوعة، بل لم يكن بعضنا يعرف البعض الاخر كنا جميعا قد كتبنا عددا لا بأس به من الكتب قبل ان تجمع بيننا «منشورات دار منتصف الليل» واعتقد ان من الاصح القول اننا وجدنا انفسنا متفقين تلقائيا على نبذ بعض الاتفاقات التي تتحكم في الرواية التقليدية وفيما عدا ذلك فكل منا يشتغل حسب مزاجه.

ويقول الناقد الفرنسي المعروف موريس نادو:

- الرواية الجديدة تسمية هينة تداولها الصحفيون من اجل الاشارة الى عدد معين من المحاولات التي تضافرت جهود اصحابها، ممن ابحاث فردية متضاربة لرفض بعض الاشكال الروائية لانشاء كتابة لاتهتم بالتحري عن واقع خاص، تريد التعبير عنه، ما هو هذا الواقع، ابتداء من هذه النقطة تتباعد الاراء.

ويمكن القول منذ البداية اذن ان الرواية الجديدة لاتشكل مدرسة جديدة بل هي ليست حركة ولا تيارا ادبيا معينا.

قرار صادر عن محافظ معان بالوكالة يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧ م

استنادا لاحكام البند رقم ٢ من الفقره ج من المادة رقم ٢ من القانون رقم ١٣لسنه ١٩٨٤

«قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب»

قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين ادناه لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨ م وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعه الموافق ١٩٨٤/٢/٣ م ارجو من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة المراكز المحددة لهذه الغاية لتسجيل ممن تنطبق عليه احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ سنة ١٩٦٠ م وتعديلاته.

اسماء لجان المراكز

١ - لجنة مركز مدرسة بنات معان الاعدادية.
١ - السيد حامد المعاني رئيسا
٢ - السيد محمود الخوالده.
٣ - السيد فواز المعاني
٤ - السيد نايف محمد ابو هلاله.

٢ - لجنة مركز مدرسة ذكور معان الاعدادية
١ - السيد نايف جراد ابو هلاله رئيسا
٢ - السيد محمد عواد ابو فرح كريشان
٣ - السيد احمد عبدالدايم المحاميد
٤ - عبدالكريم الجبور.

٣ - لجنة مركز مدرسة فلسطين الابتدائية:
١ - السيد يوسف الزيادنه رئيسا
٢ - السيد محمود علي صلاح
٣ - السيد حامد بديع عبدالدايم
٤ - السيد عادل مفضي ابو هلاله.

٤ - لجنة مركز مدرسة بنات معان الثانوية:
١ - السيد عادل شفيق عبدالدايم رئيسا
٢ - السيد موسى محارب
٣ - السيد محمد السعودي
٤ - السيد محمد عطاالله الخطيب.

٥ - لجنة مركز مدرسة بنات الشاميه:
١ - السيد محمد عطاالله صدق الله رئيسا
٢ - السيد عيسى مشحن ابو كركي
٣ - السيد محمد ابراهيم المغربي
٤ - السيد محمود ضيف الله عبدالدايم.

٦ - لجنة مركز مدرسة ذكور معان الابتدائية
١ - السيد زياد بديع عبدالدايم رئيسا
٢ - السيد عبدالرحمن موسى ابو صالح
٣ - محمود عيد ابو طويلة
٤ - محمود موسى اخو عميره.

٧ - لجنة مركز مدرسة نسيبه المازنيه:
١ - السيد هاني المحتسب رئيسا
٢ - السيد مصطفى عزامي
٣ - السيد وليد عيد عساف.
٤ - السيد فخري فياض

٨ - لجنة مركز مدرسة بنات معان الابتدائية
١ - السيد خالد عواد كريم رئيسا
٢ - السيد حامد الخطيب
٣ - السيد سعدي شكور
٤ - عبدالرحيم ابو درويش

٩ - لجنة مركز مدرسة ام الحكم الابتدائية.
١ - السيد هاني قبشو رئيسا
٢ - السيد حرب حامد ابو درويش
٣ - السيد خالد خلال
٤ - السيد احمد الصرايره

١٠ - لجنة مركز مجلس قروي ابو اللسن:
١ - السيد غازي علي سعد عبدالله رئيسا
٢ - السيد وائل مرعي الدرادشه
٣ - السيد عطاالله محيل مطلق.
٤ - السيد عيد محمد نزال.

١١ - لجنة مركز مدرسة ذكور المريغه الاعدادية:
١ - السيد غازي مطلق سودان رئيسا
٢ - السيد عوده ابو نوير
٣ - السيد سحيمان علي حمد
٤ - السيد مرجي محمد عبدالله.

١٢ - لجنة مركز مجلس قروي الحسينيه:
١ - السيد حامد محمد ابو نوير رئيسا
٢ - السيد محمد حمد الجازي
٣ - السيد بركات العودات
٤ - السيد سليمان محمد دبور

١٣ - لجنة مركز مدرسة ذكور الهاشميه
١ - السيد حسن فلاح الكساسبه رئيسا
٢ - السيد مبارك سويلم
٣ - السيد محمد محمود الطراونه
٤ - السيد طريهين طريف.

١٤ - لجنة مركز مدرسة بنات اذرح الاعدادية
١ - السيد ابراهيم عبدالكريم ذيب رئيسا
٢ - السيد محمد عيشان الجازي
٣ - السيد صالح هناش
٤ - السيد فارس سليمان حسين.

١٥ - لجنة مركز مجلس قروي الجفر:
١ - السيد محمد عبدالسلام الشريكي رئيسا
٢ - السيد مطعان مراد
٣ - خلف الزغل
٤ - صباح عبدالله.
٥ - سعود وشيح

١٦ - لجنة مركز محطة ارشاد المعوره:
١ - السيد بكر القناهره رئيسا
٢ - السيد سليمان مرعي العطون.

قضاء وادي موسى

١٧ - مركز حي النوافله للذكور
١ - السيد يوسف عيسى المساعده رئيسا
٢ - السيد عارف محمد الطرابلسي
٣ - السيد عيسى سليمان النوافله.

١٨ - لجنة مركز ذكور وادي موسى الابتدائية:
١ - السيد رجا موسى الحسنات رئيسا
٢ - السيد عبدالله حسين الهلالات
٣ - السيد سليمان موسى الطويسي.

١٩ - لجنة مركز بنات بني عطا الاعدادية:
١ - السيد محمد بشير السلامين رئيسا
٢ - السيد محمد هارون الفرحات
٣ - السيد سليمان ضيف الله الفلحات

٢٠ - لجنة مركز مدرسة بنات الطيبه الابتدائية:
١ - السيد اسماعيل سليمان السعيدات رئيسا
٢ - السيد عطا الله رجا السعيدات
٣ - السيد عبدالله غعيان الرواضيه.

٢١ - لجنة مركز مدرسة ذكور الطيبه الثانوية
١ - السيد صالح بشير الرواضيه رئيسا
٢ - السيد عطا الله حسن سلمان الخليفات
٣ - السيد احمد خليل عودة الله الخليفات.

٢٢ - لجنة مركز مدرسة ذكور الراجف
١ - السيد محمد حمد الرواجفه رئيسا
٢ - السيد علي سليمان
٣ - السيد سالم عطيه الرواجفه.

٢٣ - لجنة مركز ذكور مدرسة الفرذخ الاعدادية
١ - السيد علي عرض الخطاطبه رئيسا
٢ - السيد عبدالله قاسم العثامنه
٣ - السيد صبحي مطارع نصرالله

٢٤ - لجنة مركز بنات دلاغه الاعدادية:
١ - الرقيب سالم محمد رئيسا
٢ - السيد نويجع الزوايده
٣ - السيد عوده عواد الزوايده.

٢٥ - لجنة مركز مدرسة ذكور ايل الثانوية
١ - السيد عوض خلف النعيمات رئيسا
٢ - السيد هارون محمد النعيمات
٣ - فالح ابو ضحيه

٢٦ - لجنة مركز مدرسة ذكور بسطه
١ - السيد عيد عويمل رئيسا
٢ - السيد احمد مسيب النعيمات
٣ - السيد سليمان محمد عيد.

٢٧ - لجنة مركز مدرسة ذكور القاع الاعداديا
١ - السيد شاتي العراقده رئيسا
٢ - علي سند السرع
٣ - مرزوق سليمان العراقده

٢٨ - لجنة مركز مكتب اثار البتراء:
١ - السيد سليمان علي الفرحان رئيسا
٢ - سلامه عيد الفقرا
٣ - موسى ناصر الجذيلات

قضاء الشوبك

٢٩ - لجنة مركز بلدية نجل
١ - السيد هاشم الشاويش رئيسا
٢ - السيد عدنان الفنمين
٣ - السيد علي عواد الرواشده.

٣٠ - لجنة مركز مجلس قروي البقعه:
١ - السيد حسين الغنمين رئيسا
٢ - السيد طالب الطوره
٣ - السيد سليمان جمرع.

٣١ - لجنة مركز مجلس قروي بئر الدباغات
١ - السيد محمود مخل الله البحور رئيسا
٢ - السيد سلامه الخطيب
٣ - السيد مصطفى الرشايده.

٣٢ - لجنة مركز مجلس قروي الزبيريه
١ - السيد نايف الهباهبه رئيسا
٢ - السيد احمد محمد الهباهبه
٣ - السيد هارون عوده ابراهيم الهباهبه

٣٣ - لجنة مركز مجلس قروي المنشيه
١ - السيد محمد عبدالوالي ذيب رئيسا
٢ - السيد عوده الطرخي
٣ - السيد عوده نصار علي البرقان.

٣٤ - لجنة مركز مدرسة بنات المقارعيه الثانوية
١ - السيد الطيب الزويري رئيسا
٢ - السيد عبدالنقاط الهامة في النزاع بين اسبانيا والجزائر بتقديم مدريد تعويضات عن الاضرار التي لحقت بشركة سوناتراك الجزائرية نظرا لان شركة ايناجاس لا تتسلم الا ثلث الكمية التي نص عليها العقد.

وقدرت الصحف الجزائرية قيمة الخسارة التي ستتحملها شركة سوناطراك بنحو ٥ مليار دولار اذا لم تلتزم مدريد بتنفيذ بنود العقد بشكل كامل فقد استثمرت الشركة مبالغ كبيرة لتلبية الاحتياجات الضرورية لاسبانيا من الغاز الطبيعي.

قرار صادر عن متصرف لواء المفرق يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧

بتشكيل لجان تسجيل الناخبين وتحديد مراكز التسجيل

استنادا لاحكام البند رقم ٢ من الفقرة ج من المادة ٢ من القانون رقم ١٣ لسنة ٨٤م قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين ادناه لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨م وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٣م ارجو من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة المراكز المحدده لهذه الغاية لتسجيل من تنطبق عليهم احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠م وتعديلاته.

قرار صادر عن متصرف لواء المفرق عزالدين الغرايبة.

المنطقة	المركز
المدينة/ القصبه تابع لمنطقة انتخابات اربد	١ - مدرسة فوزي الملقي الثانوية للبنين ٢ - مدرسة بنات حي عصفوره الاعدادية ٣ - مدرسة الاناث الثانوية الجديدة. ٤ - مدرسة اناث المفرق الثانوية الاولى
بني حسن ١ - المفرق - المدينة	١ - مدرسة قاسم امين الابتدائية للاناث ٢ - مدرسة الربيع بنت معون الابتدائية للاناث ٣ - مدرسة عبدالله بن رواحه الابتدائية للبنين
٢ - ايدون/ بني حسن المزه/ حيان المشرف الزعفرانه	١ - مدرسة ايدون الاعدادية للبنين
٣ - ام النعام الشرقية ام النعام الغربية بويضه الحوامده طيب اسم/ رجم بسع	١ - مدرسة ام ا لنعام الشرقية الاعدادية للبنين
٤ - المنشيه ام اللولو/ طيرورق/ صره	١ - مدرسة المنشيه الثانوية للبنين
٥ - رحاب منيفه/ ابو السوس/ عين المعمريه بويضه العليمات/ المعمريه	مدرسة رحاب الثانوية للبنين
٦ - الدجنيه الصهاه/ البويضه الغربية	مدرسة ذكور الدجنيه الاعدادية
٧ - المحور حمامة العموش/ دحل الكرم حميد/ خطله السحري/ حمامه/ العليمات	مدرسة ذكور المحور الاعدادية
٨ - نادره ام بطيمه/ هويشان/الدقمسه صعد/ ام رمانه/ عين النبي	مدرسةذكور نادره الاعدادية
٩ - بلعما حيان الشرقي والغربي/ نيان النمره/ الخان/ ام صوويته	مدرسة بلعما الثانوية للاناث
١٠ - الزنيه الحفرية السمراء/الحصب خريسان/ المراجم/ الشريفيه	مدرسة الزنيه الاعدادية للاناث
١١ - الرويشد «الاجفور»	مدرسة الذكور الثانوية الاجفور

بدو الشمال

العشيرة	
١ - السرحان	١ - مدرسة سما السرحان الاعدادية ٢ - مدرسة المغير الثانوية للاناث
٢ - العيسى	١ - مدرسة الدفيانه الاعدادية للذكور ٢ - مدرسة ذكور ام السرب الاعدادية
٣ - المرديه	١ - مدرسة ذكور صبحا الثانوية
٤ - المساعيد	١ - مدرسة ام الجمال الاعدادية للذكور ٢ - مدرسة دير الكهف الاعدادية للذكور
٥ - الشرفات	١ - مدرسة الصفاوي الاعدادية للذكور «الاجفايف» ٢ - مدرسة المكيفته الاعدادية للذكور
٦ - العظامات	١ - مدرسة ذكور ام القطين الثانوية
٧ - الطوافشه	١ - مدرسة ذكور خشاع سليتين الاعدادية
٨ - بني خالد	١ - مدرسة ذكور الخالدية الاعدادية

بدو الوسط

١ - الشرعه	١ - مدرسة ذكور الباعج الثانوية
٢ - الكعابنه البدارين الجمعان	مدرسة اناث ثغرة الجب الاعدادية.

قرار صادر عن متصرف لواء مادبا يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧

استنادا لاحكام البند رقم ٢ من الفقرة «جـ» من المادة رقم ٢ من القانون رقم ١٣ لسنة ١٩٨٤ «قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب».

قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين ادناه لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨ وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على آلاكثر بماي ذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٣.

ارجو من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة من دائرة الاحوال المدنية ومراجعة المراكز المحدده لهذه الغاية لتسجيل من تنطبق عليه احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته.

قرار صادر عن متصرف لواء مادبا
بتاريخ ١٩٨٤/١/٢٧

لجان مدينة مادبا

الرقم اسم رئيس اللجنة	اسماء الاعضاء	العنوان
١ - محمد علي عثمان السوريكي	١ - موسى صالح عجيلات ٢ - عزت محمد سلامه منصور	مادبا، مادبا، الثانوية الاولى للبنات مادبا، مادبا
٢ - خالد محمد سعيد صلاح	١ - منير سابا ابو جريس ٢ - عبدالرحمن محمد نمران الشوابكه	مادبا، مادبا، الثانوية الثانية للبنات مادبا، مادبا
٣ - محمد عبد ابو رضوان	١ - جورج مصاروه ٢ - عاطف صالح ابو نصير	مادبا، القادسية الثانوية مادبا، مادبا مادبا،
٤ - لطفي الحوراني	١ - شوعيد شكري الخزوز ٢ - عوني محمود مناع	مادبا، مادبا، مدرسة صناعة مادبا، مادبا
٥ - خالد الرواحنه	١ - محمد سليمان ابو صليح ٢ - علي سالم فراج	مادبا، الثانوية الاولى مادبا، للذكور مادبا مادبا،
٦ - موسى مفضي ابو الغنم	١ - عبدالرحمن سلمان المسانده ٢ - خلف عبدالرحمن القعيسي	مادبا، عماد الدين زنكي مادبا، مادبا مادبا،
٧ - عايد احمد ابو راجوح	١ - عبدالغني صالح نصار ٢ - رياض مفلح احمد السعيدات	مادبا، دير اللاتين الثانوية مادبا، للبنين مادبا مادبا،
٨ - عبدالله سلامه الفساطله	١ - محمد مفلح المعايعة ٢ - احمد حمد الشخاتره	مادبا، دير اللاتين مادبا، الثانوية للبنات مادبا، مادبا
٩ - عمر محمد داود	١ - محمد هزاع فاضل الغليلات ٢ - يونس كمال عارف	مادبا - حنينا، ذكور المخيم مادبا - حنينا، الاعدادية للبنين مادبا - حنينا، مادبا
١٠ - عمر عبدالعزيز النوباني	١ - سليم خليف الشوره ٢ - عبدالمهدي صالح الوخيان	مادبا - حنينا، مادبا الاعدادية مادبا - حنينا، للاناث المخيم مادبا،
١١ - عبدالقادر عبدالهادي الباز	١ - وليد شكري الخزوز ٢ - مصطفى اسماعيل الخطيب	مادبا - المخيم، عكاظ الابتدائية مادبا، للبنات مادبا - حنينا، مادبا
١٢ - محمد ابو لمظي	١ - صبحي عبدالله الحوراني ٢ - عوني موسى حمارنه	مادبا، الاعدادية القدس مادبا، للبنات مادبا، مادبا
١٣ - محمد مسلم الخريبات	١ - سالم عياده السوارية ٢ - احمد سليمان الجبول	مادبا، حنينا الاعدادية مادبا، للذكور

لجان لواء مادبا

الرقم واسم رئيس اللجنة	اسماء الاعضاء	العنوان
١ - محمد عبدالكريم الاطرش	١ - بركات عبد الكريم مفلح ٢ - سالم عبدالعزيز المفلح	حسبان، حسبان، حسبان الثانوية حسبان، للذكور
٢ - صالح المشاعلة	١ - عبدالله حمدان الفلوس ٢ - برجس توفيق العايد	حسبان، حسبان، العال الاعدادية حسبان، للبنين
٣ - محمد عبدالحافظ الاطرش	١ - عزمي محمد السلاق ٢ - احمد عبدالله عيسى	العريش، كفير الوخيان العريش، الاعدادية العريش، للاناث
٤ - عبدالرحمن محمد مفلح	١ - خالد سالم النمران ٢ - عوده خلف علي	جرينه، جرينه، جرينه الثانوية جرينه، للبنين
٥ - عبدالله جميل يوسف	١ - اسامه سميح عبدالهادي الجيوسي ٢ - احمد محمد الموسى	الروضة، ام البساتين الروضة، الثانوية للاناث الروضه،
٦ - احمد اسماعيل نواره	١ - طاهر عبدالعزيز سالم ٢ - عبدالرحمن النجادا	مادبا - حنينا، ماعين الثانوية ماعين، للذكور ماعين،
٧ - محمد احمد مشرف	١ - حسن عبدالكريم الخواطره ٢ - خالد حميد السعود	مادبا، مليح الثانوية السواعده، مليح، للذكور
٨ - محمود الراشد الحويان	١ - محمد احمد ابو ربيحه ٢ - عواد سلامه الخروب	ذيبان، ذيبان، ذيبان الثانوية ذيبان، للذكور
٩ - منور حماده الزيدان	١ - كايد نمر حماده الزيدان ٢ - حسام امين يوسف اليعقوب	مادبا، ذيبان الثانوية جميل، ذيبان، للاناث
١٠ - عليان محمد فالح	١ - ابنيه خليف الحيصه ٢ - يونس عواد الخضور	العاليه، العاليه، العاليه الاعدادية مليح، للبنين
١١ - عواد جدعان الحواتمه	١ - محمد سلمان الجرامين ٢ - عبدالكريم. عوده الحواتمه	الشقيق، الشقيق، المريجمات الاعدادية الشقيق، للبنات
١٢ - عقيل الخضور	١ - عبدالفتاح مطر ابو حسان ٢ - زايد جميل المجالين	مليح، العريض، العريض الثانوية العريض، للبنين
١٣ - خالد عبدالله العجالين	١ - خميس كريم صالح الحيصه ٢ - اخليف فرج المجالين	القريات، البلوطه، لب الثانوية العريض، للاناث
١٤ - فايز القيسي	١ - محمود مسلم الخريبات ٢ - احمد فرج شاهر	مادبا، مادبا، مليح الثانوية ذيبان، للاناث
١٥ - محمد فهد عبداللطيف	١ - نعيم عبدالحافظ عمر ٢ - مبارك عطيوي الطوالبه	مادبا - المخيم، الواله الاعدادية مادبا ، للبنات مادبا ،
١٦ - احمد السبايله	١ - محمد موسى المفلح ٢ - احمد سالم المصالحه	جرينه، غرناطه الاعدادية الوسيه، الوسيه، للبنين
١٧ - نايف احمد مصلح	١ - محمد عبد خلف الشوفيين ٢ - مناور سليمان المسانده	مادبا - المخيم، المشقر الاعدادية المشقر، الكفير الوخيان، للبنين.
١٨ - شاكر المحاميد	١ - موسى حماد الطوالبه ٢ - سليمان نجم علي الشخانبه	لب/ مكاور، مليح ، لب الثانوية للبنين الجديده،
١٩ - سويلم قطيفان	١ - فايز قاسم ٢ - موسى جميل محمد	السامك، ام البساتين ام البساتين، الثانوية للذكور ام البساتين
٢٠ - احمد حامد المعايعه	١ - صبري ابراهيم محمد ٢ - سليمان فرج الكعابنه	المصلوبيه، مادبا، المصلوبيه الاعدادية مادبا، للذكور
٢١ - جمال غنميمات	١ - يعقوب هاشم محمد ٢ - غالب حمدالله محمد	مادبا - حنينا، مادبا، ماعين الثانوية للاناث جرينه،
٢٢ - عيسى محمد الوحش	١ - جمعه فلاح الشخاتره ٢ - احمد محمد جميل	مادبا - حنينا، مادبا، كفير الوخيان الاعدادية مادبا، للذكور
٢٣ - احمد عبدالله عنايه	١ - داود احمد نمر ٢ - غازي سليمان الصانع	مادبا - حنينا، مادبا - حنينا، كفير ابو سربوط مادبا، الاعدادية للذكور

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية كفرنجه بأن لجنة التنظيم اللوائية في عجلون اطلعت على قرار لجنة التنظيم المحلية لبلدة كفرنجه رقم ٤٣ بند رقم ٢ تاريخ ٨٣/١/٦ المتضمن الموافقة على تعديل الشارع التنظيمي في موقع القطع ذوات الأرقام ٨٦ و ٩١ حوض رقم ٤ بحيث يكون التعديل على حدود الأبنية الواقعة في شمال الشارع تلافيا لهدم الأبنية. كما هو على المخطط الايضاحي المعد لهذه الغاية وقررت اللجنة الموافقة على اجراء التعديل واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين ولذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم للجنة التنظيم المحلية في كفرنجه ضمن المدة القانونية مدعمة بالمخططات الايضاحية والوثائق الثبوتية ضمن المدة القانونية تحريرا في ١٩٨٣/١٢/٣م.

عبدالحليم عواد
متصرف لواء عجلون
رئيس لجنة التنظيم اللوائية

قرار صادر عن

متصرف لواء عجلون يوم الجمعة الموافق ٨٤/١/٢٧

استنادا لاحكام البند رقم ٢ من الفقرة جـ من المادة رقم ٢ من القانون ١٣ لسنة ١٩٨٤ قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين تاليا لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨ وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعه الموافق ١٩٨٤/٢/٣ وارجو من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة المراكز المحددة لهذه الغاية لتسجيل ممن تنطبق عليه احكام قانون الانتخابات رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته قرارا صادر عن متصرف لواء عجلون بتاريخ ٩٨٤/١/٢٧

١ - بلدة عنجره:
١ - اللجنة الاولى - مدرسة الذكور الثانوية
٢ - اللجنة الثانية - مدرسة الاناث الثانوية
٣ - اللجنة الثالثة - مدرسة الاناث الابتدائية

٢ - بلدة كفرنجه
١ - اللجنة الاولى - مدرسة الذكور الثانوية
٢ - اللجنة الثانية - مدرسة الاناث الاعدادية
٣ - اللجنة الثالثة - الذكور الاعدادية.

٣ - عين جنا:
١ - الاولى - المدرسة الثانوية للاناث
٢ - الثانية - المدرسة الثانوية للذكور

٤ - راجب: مدرسة الذكور الاعدادية

٥ - الساخنه الزراعه - شطاره - السوق، الصفصافه. الرأس الاقرع - مبنى مدرسة الساخنه الاعدادية للذكور.

٦ - السفينه - ذكور السفينه
٧ - بلاص - اناث بلاص
٨ - عبين عبلين
١ - اللجنة الاولى عبين الاعدادية
٢ - اللجنة الثانيةعبين - عبلين الثانوية للذكور

٩ - صخرا:
١ - اللجنة الاولى - مدرسة الذكور الاعدادية
٢ - اللجنة الثانية - مدرسة الذكور الثانوية

١٠ - قريتا عفنا وسامتا - مدرسة ذكور عفنا
١١ - قرى عصيم وصنعار ومرجم وبير الداليه - ذكور صنعار
١٢ - راسون - مبنى مدرسة ذكور راسون
١٣ - عرجان - مبنى مدرسة اناث الثانوية
١٤ - باعون - مبنى مدرسة الاناث الاعدادية
١٥ - اوصرد - مبنى مدرسة الذكور الاعدادية
١٦ - اشتفينا، محنا، الطياره، ام الينابيع - مركز مدرسة محنا للذكور
١٧ - حلاوه - مدرسة ذكور حلاوه
١٨ - الهاشمية - مدرسة الاناث الابتدائية
١٩ - دير الصماديه - مدرسة دير الصماديه المختلطة
٢٠ - خربة الوهادنه - مدرسة الاناث الثانوية.

عبدالحليم عواد
متصرف لواء عجلون

قــــرار
صادر عن متصرف لواء جرش بالوكالة

يوم الجمعه الموافق ٩٨٤/١/٢٧ بتشكيل لجان تسجيل الناخبين وتحديد مراكز التسجيل استنادا لاحكام البند رقم ٢ من الفقره ج من الماده رقم ٢ من القانون رقم ١٣ لسنة ١٩٨٤ قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين ادناه لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعه السابعه من صباح يوم السبت الموافق ٩٨٤/١/٢٨ وحتى الساعه السابعه من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتاليه على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعه الموافق ١٩٨٤/٢/٣ ارجو من المواطنين الكرام اصحاب دفاتر العائله الصادره عن دائرة الاحوال المدنيه ومراجعة المراكز المحدده لهذه الغايه لتسجيل من تنطبق عليه احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته قرارا صادرا عن متصرف لواء جرش بالوكاله بتاريخ ٩٨٤/١/٢٧

عبدالله ابو نوار
متصرف لواء جرش بالوكاله

مركز التسجيل	القرى
مرصع	سلحوب، الرحمانيه، المنط
المصطبه	تلعه الرز
جبه	—
الكفيير	عنيبه، الحازيه، ام رامح، ام قنطره
الرشايده	العباره ، النبي هود ، مشتل فيصل، الرياشي
قفقفا	ام الزيتون
المشيرفه	—
بليلا	—
كفرخل	—
مقبله	عصفور، المجر، جبا، قريع، الشواهد
سوف	—
دير الليات	زقريط، ظهر السرو
الحداده	عمامه، جملا، الجبارات
الكته	—
ريمون	—
نحله	دبين
ساكب	الحسينيات، نجده
الجزازه	المجدل
برما	حمتا، عليمون، الفواره، الهونه
خشيبه	—
جرش	المدرسه الثانويه للبنات
جرش	المدرسه التجاريه
جرش	الاعداديه للذكور
جرش	مدرسه لبابه بنت الحارث
مخيم سوف	مدرسة الاناث
مخيم سوف	مدرسة الذكور
مخيم سوف	نادي الشباب.

بسم الله الرحمن الرحيم

مذكرة تبليغ حضور

صادره عن محكمة الزرقاء الشرعيه للمنطقه الجنوبيه

الى المدعى عليه: عادل محمد محمود علي مصري الجنسيه ومجهول محل الاقامه والعنوان واخر محل اقامه له الزرقاء وادي الحجر ملك السبعاوي.

عليك الحضور الى هذه المحكمه الساعه الثامنه والنصف من صباح يوم الاربعاء الواقع في ٩٨٤/٢/٨ للنظر في الدعوى اساس ٩٨٣/٨٠٣ المقامه عليك من قبل المدعيه زهره امين محمود عثمان ظاظا من الزرقاء وسكانها وكيلها المحامي ماجد المومني بطلب التفريق للهجر والضرر. فاذا لم تحضر في الوقت المعين او لم ترسل وكيلا عنك او لم تبد للمحكمه معذرة مشروعه يجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٢٢ ٤ ١٤٠٤هـ الموافق ٢٥ ١ ١٩٨٤م

قاضي الزرقاء الشرعي
للمنطقة الجنوبية
ناجي محمد عربي

ورقة اخبار

صادرة عن دائرة اجراء الزرقاء بالقضية الاجرائية رقم ٨٣/١١١٣ بتاريخ ٦/٢٥ ١٩٨٣

اولا: اسم المحكوم عليه: حنان الشريده مجهولة محل الاقامة واخر مكان اقامة لها (الزرقاء: ضاحية الامير راشد).

ثانيا: خالد احمد علي مجهول محل الاقامة.

يجب عليك ان تؤدي في ظرف شهر اعتبارا من تاريخ تبليغك هذا الاخبار الى شركة عميص وقاسم التجارية مبلغ (٦٠٠) ستمائة دينار والرسوم والنفقات المحكوم بها بموجب اعلام المحكمة رقم ١٩٨٣/٨٢ بتاريخ ١٩٨٤/١/١٢ .. واذا انقضت هذه المدة ولم تؤدي للدين المذكور او لم تبين تسوية التادية فستضطر دائرة الاجراء بمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا.

مامور اجراء الزرقاء

اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن محكمة المفرق الشرعية معروض للبيع بالمزاد العلني دكان المرحوم محمد خضر حسين من المفرق مع أثاث بيت قديم مع تلفزيون ملون ٢٦ بوصة مع ثلاجه وتسعة اكياس سكر وتسعة اكياس أرز سعة خمسين كيلو غرام للكيس الواحد وكراسي مواسير سته وتنكة زيت وأثاث قديم وخزانة خشب وتلفزيون عادي وطرابيزات وحرامات قديمه وسجاده فعلى من يرغب في الشراء علية الحضور الى مكان المزاودة أمام مبنى محكمة المفرق الشرعية يوم الاربعاء الواقع في ١٩٨٤/٢/٢٢ الساعة العاشرة صباحا.

قاضي المفرق الشرعي
عمر محمد أبو سردانه

اعلان بيع اول

صادر عن دائرة اجراء المفرق بالقضيه الاجرائيه رقم ٨٣/٢٥٠

تعلن دائرة اجراء المفرق بأنه مطروح للبيع بالمزاد العلني ولمدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان باحدى الصحف المحليه كامل قطعه الارض رقم ٨ حوض رقم ٣ من اراضي قرية القدين المفرق ومساحتها ٧٠٠ دونم و ٤٦٣ م' لعدم قابليتها للقسمه والمسجله باسم السيد عوده العياش الحسبان وشركاه وتقع في الجهه الشماليه من الطريق العام المعبد المؤدي من اربد المفرق الزرقاء وبالعكس وعلى بعد اتجاه الشمال حوالي نصف كيلو متر غرب سكة الحديد الحجازيه وتبعد عن اقرب منطقة سكنيه حوالي كيلو متر واحد باتجاه الشمال وهي عباره عن ارض تربتها رمليه بيضاء صالحه للزراعه وخاليه من اية انشاءات او تحسينات ويحدها من الشمال والشرق خط سكة الحديد الحجازيه ومن الغرب طريق ترابي بعرض ستة امتار ومن الجنوب خط سكة الحديد الحجازيه وقد قدرت قيمتها بمبلغ ٣٥٠٢٣ دينارا وفلسا ١٠٠ اعتبار ان قيمة الدونم الواحد مبلغ خمسين دينار فمن له رغبه بالشراء عليه مراجعة دائرة اجراء المفرق خلال المدة المذكوره واثناء ساعات الدوام الرسمي ومصطحبا معه التأمينات القانونيه ١٠٪ مع العلم بان اجرة النشر والدلاله والطوابع تعود على المشتري وان المزاوده تنتهي في نهاية الدوام الرسمي من اليوم الاخير لها تحريرا في ٢٣ ربيع ثاني ١٤٠٤ هـ وفق ٩٨٤/١/٢٦.

مأمور اجراء المفرق
ياسين خطايبه

قرار صادر عن متصرف لواء الاغوار الشمالية

في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧ بتشكيل لجان تسجيل الناخبين لانتخابات مجلس النواب الاردني وتحديد مراكز التسجيل استنادا لاحكام البند رقم ٢ من الفقره ج من المادة ٢ من القانون رقم ١٣ لسنة ١٩٨٤ قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب.

قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين بأدناه على ان تباشر هذه اللجان اعمالها اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨ وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٣.

ارجو من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة مراكز التسجيل في منطقتهم لتسجيل من تنطبق عليه احكام قانون الانتخابات رقم ٢٤ لسنة ٦٢ وتعديلاته.

خالد مراد
متصرف لواء الاغوار الشمالية

أ ـ لجنة كريمة والبلاونة مركز اللجنة مركز التنمية الاجتماعية وتشمل كريمة والبلاونة.
١ ـ محمود محمد رزق ـ رئيسا
٢ ـ محمد رشراش
٣ ـ ظاهر محمد حسين عمايره
٤ ـ فايز محمد العاصي
٥ ـ مجحم أحمد ابو مديرس ـ اعضاء.

ب ـ لجنة ابو هابيل السبيره، السليخات، منطقة القرن، مركز اللجنة. مدرسة ابو هابيل للذكور
١ ـ محمد احمد سواعي ـ رئيسا
٢ ـ علي طلب وحشة
٣ ـ شحادة نهار علي
٤ ـ احمد حسين علي الشوحة
٥ ـ محمد عبد الكريم شهاب ـ اعضاء.

ج ـ لجنة اليابس من جسر ابو هابيل وحتى حدود المشارع ـ مركزها مدرسة اليابس الثانوية للبنين.
١ ـ سعود عبد العزيز ابراهيم عبيدات ـ رئيسا
٢ ـ عبد الجواد الزيناتي
٣ ـ علي يوسف زودي الخطيب
٤ ـ نظمي فهد هزاع مروح
٥ ـ عقل محمود احمد الجندي ـ اعضاء.

د ـ لجنة الشيخ حسين وتشمل منطقة بلدية الشيخ حسين ومسجد قروي الزمالية مركزها بلدية الشيخ حسين.
١ ـ محمد ظاهر الغزاوي ـ رئيسا
٢ ـ فارع خليفة عطية العامري
٣ ـ نايف محمد موسى
٤ ـ عبد القادر طعمة دراوشة
٥ ـ خليل عيد احمد عبد الجبار ـ اعضاء.

هـ ـ لجنة وقاص والفظيين والعرامشة والمنشية ـ مركز اللجنة مدرسة وقاص الثانوية.
١ ـ غازي محمد عبد اللطيف ـ رئيسا
٢ ـ محمود عيد حمد فلوه
٣ ـ علي صالح سليمان المفلح
٤ ـ حمدان سالم احمد العمري
٥ ـ علي ذيب الخرمان ـ اعضاء

و ـ لجنة الشونة الشمالية وتشمل الشونة الشمالية الساخنة ومركزها مدرسة الذكور الثانوية
١ ـ حسين مصعان ـ رئيسا
٢ ـ حسين علي النحيب
٣ ـ محمد عبد الحميد الساري
٤ ـ محمد عمر ابو عيد
٥ ـ ابراهيم الشواهين ـ اعضاء.

ز ـ لجنة العدسية والناقورة ـ مركز اللجنة مدرسة العدسية للذكور.
١ ـ رعد عبدالله العبادي ـ رئيسا
٢ ـ محمود حسين شحادة منسي
٣ ـ ابهار محمد ابهار
٤ ـ محمود حسن جمعات
٥ ـ خليف عبد الرحمن مرعي ـ اعضاء.

هـ ـ لجنة المشارع. قليعات. الخمة. عرب الصقر. مركز بلدية المشارع
١ ـ محمد احمد العرايي ـ رئيسا
٢ ـ سعد موسى سعد ابو زبيد
٣ ـ امين محمود الشطي
٤ ـ ماجد عبد الله فياض
٥ ـ حازم محمد حمدان ـ اعضاء.

اعلان صادر عن محافظ معان بالوكالة بتحديد مراكز تسجيل الناخبين لمحافظة معان

يعلن لجميع ابناء محافظة معان وبناء على كتاب معالي وزير الداخلية رقم ٣/٢/٣/٢٩٩٦ تاريخ ١٩٨٤/١/٢٥ المتضمن المباشرة بتنظيم جداول الناخبين اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ٨٤/١/٢٨

قررت تعيين الاماكن التالية مراكز لتسجيل الناخبين.

ارجو من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة هذه المراكز لتسجيل من تنطبق عليه احكام قانون الانتخابات رقم ٢٤ لسنه ١٩٦٠.

١ ـ مراكز مدينة معان

١ ـ مركز مدرسة معان الاعدادية.
٢ ـ مركز مدرسة ذكور معان الاعدادية.
٣ ـ مركز مدرسة فلسطين الابتدائية.
٤ ـ مركز مدرسة بنات معان الثانوية.
٥ ـ مركز مدرسة بنات الشاميه.
٦ ـ مركز مدرسة ذكور معان الابتدائية.
٧ ـ مركز مدرسة نسيبه المازنية.
٨ ـ مركز مدرسة بنات معان الابتدائية.
٩ ـ مركز مدرسة أم الحكم الابتدائية..
ويسجل في هذه المراكز سكان مدينة معان.

٢ ـ مراكز قصبه معان

١ ـ مركز مجلس قروي ابو اللسن ويسجل في هذه المراكز ابناء قرى ابو اللسن ـ القاسمه، راس النقب، طاسان.
٢ ـ مركز مدرسة ذكور المريغه الاعدادية ويسجل في هذا المركز ابناء قرى المريغه، قرين، سويمره.
٣ ـ مركز مجلس قروي الحسينيه ويسجل في هذا المركز ابناء قرية الحسينيه والمواقع المجاوره لها.
٤ ـ مركز مدرسة ذكور الهاشمية. ويسجل في هذا المركز ابناء قرية الهاشمية والمواقع المجاورة لها.
٥ ـ مركز مدرسة بنات اذرح. ويسجل في هذا الموقع ابناء قرية اذرح ـ الجربه والمواقع المجاورة لها.
٦ ـ مركز مجلس قروي الجفر. ويسجل في هذا المركز ابناء بلدة الجفر والمواقع المجاورة لها.
٧ ـ مركز محطة ارشاد ـ المدورة. ويسجل في هذا المركز ابناء المدورة والمواقع المجاورة لها.

٣ مراكز قضاء وادي موسى

مركز بلدة وادي موسى.
١ ـ مركز مدرسة حي النوافله للذكور.
٢ ـ مركز مدرسة ذكور وادي موسى الابتدائية.
٣ ـ مركز مدرسة بنات بني عطا الاعدادية ويسجل في هذه المراكز سكان بلدة وادي موسى.

مراكز قصبه وادي موسى

١ ـ مركز مدرسة الطيبة الابتدائية للبنات.
٢ ـ مركز مدرسة ذكور الطيبة الابتدائية. ويسجل في هذه المراكز ابناء بلدة الطيبه.
٣ ـ مركز مدرسة ذكور الراجف . ويسجل في هذا المركز ابناء الراجف والمواقع المجاورة لها.
٤ ـ مركز مدرسة ذكور الفرذخ ويسجل في هذا المركز ابناء قرى الفرذخ والصدقه والمواقع المجاورة.
٥ ـ مركز مدرسة بنات دلاغة الاعداديه ويسجل في هذا المركز سكان دلاغه والمواقع المجاورة لها.
٦ ـ مركز مدرسه ذكور ايل، الثانويه ويسجل في هذا المركز سكان ايل ووهيده..
٧ ـ مركز مدرسه ذكور بسطه ويسجل في هذا المركز سكان بسطه.
٨ ـ مركز مدرسه ذكور القاع ويسجل في هذا المركز سكان القاع وبئر ابو دنه والمواقع المجاورة
٩ ـ مركز اثار البتراء. ويسجل في هذا المركز سكان البتراء

مراكز قضاء الشوبك

١ ـ مركز بلدية نجل ويسجل في هذا المركز سكان بلدة نجل وقرى المثلث واحباية.
٢ ـ مركز مجلس قروي البقعه ويسجل في هذا المركز سكان قرى البقعه والشماخ والجبير وبئر حداد.
٣ ـ مركز مجلس قروي بئر الدباغات ويسجل في هذا المركز سكان قرى بئر الدباغات وحوالة.
٤ ـ مركز مجلس قروي الزبيريه ويسجل في هذا المركز سكان الزبيريه وام مختطوب
٥ ـ مجلس قروي المنشيه ويسجل في هذا المركز سكان المنشيه والمواقع المجاوره لها
٦ ـ مركز مدرسه بنات المفارعيه الثانويه ويسجل في هذا المركز سكان المفارعيه والمعيصره.

محافظ معان بالوكاله
راتب العتالي

قرار صادر عن متصرف لواء الزرقاء
يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧

تشكيل لجان تسجيل الناخبين وتحديد مراكز التسجيل، استنادا لاحكام البند رقم (٢) من الفقرة (جـ) من المادة رقم (٢) من القانون رقم (١٣) لسنة ١٩٨٤ (قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب .

قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين ادناه لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨ وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٣.

ارجو من المواطنين الكرام اصطحاب دفاتر العائلةالصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة المراكز المحددة لهذه الغاية لتسجيل من تنطبق عليه احكام قانون الانتخاب رقم (٢٤) لسنة ٩٦٠ وتعديلاته.

قرارا صادرا عن متصرف لواء الزرقاء بتاريخ ١٩٨٤/١/٢٧

سالم القضاه
متصرف لواء الزرقاء

الزرقـــاء

المنطقة الاولى للحي التجاري وحي الضباط

لجنة رقم ١	مدرسة المهلب
لجنة رقم ٢	الزرقاء الثانوية للبنين
لجنة رقم ٣	مدرسة فاطمة الزهراء للاناث
لجنة رقم ٤	مدرسة حي الضباط للاناث

المنطقة الثانية تضم حي جناعة ـ وادي الحجر ـ حي الجندي، جبل طارق ـ عوجان الشرقي.

لجنة رقم ١	مدرسة معاوية الثانوية للبنين
لجنة رقم ٢	مدرسة وادي الحجر الثانوية للاناث
لجنة رقم ٣	مدرسة الادريسي الاعدادية للذكور ـ عوجان الشرقي.
لجنة رقم ٤	مدرسة حي المصانع للاناث ـ حي الجندي ومنطقة الاوتستراد.

المنطقة الثالثة وتضم جبل رحمة ـ جبل الامير حسن ـ عوجان الغربي ـ ياجوز ـ الجبل الابيض / الزواهره.

لجنة رقم ١	مدرسة جبل الاميرة رحمة الاعدادية للبنين
لجنة رقم ٢	مدرسة ابن خفاجه الاعدادية للبنين
لجنة رقم ٣	مدرسة حفصه الاعدادية للبنات ، عوجان الغربي / ياجوز
لجنة رقم ٤	مدرسة اسكان الامير طلال للذكور عن منطقة ياجوز ـ الاسكان / يمين الشارع الرئيسي.

المنطقة الرابعة وتضم الجبل الابيض ـ حي الزواهره

لجنة رقم ١	مدرسة هاني بن مسعود الاعدادية للبنين ـ الجبل الابيض وحي الزواهره.
لجنة رقم ٢	المدرسة الشاملة للاناث ـ الجبل الابيض وحي الزواهره.
لجنة رقم ٣	مدرسة حي الزواهره للبنين.

المنطقة الخامسة وتضم حي الحسين وحي النزهه وحي شاكر

لجنة رقم ١	مدرسة نهاوند للاناث ـ حي الحسين
لجنة رقم ٢	الزرقاء الثانوية للاناث ـ حي النزهه
لجنة رقم ٣	مدرسة حسان بن ثابت للاناث الابتدائية ـ حي شاكر

المنطقة السادسة ـ حي رمزي ـ حي معصوم ـ الكسارات

لجنة رقم ١	المدرسة الشاملة للبنين ـ الكسارات
لجنة رقم ٢	مدرسة حي معصوم للبنين ـ حي معصوم
لجنة رقم ٣	المدرسة التجارية للبنات ـ حي رمزي.

المنطقة السابعة وتضم حي الشيوخ ـ الزرقاء الجديدة ـ الهاشمية الجنوبية

لجنة رقم ١	مدرسة البيروني للاناث ـ الزرقاء الجديدة
لجنة رقم ٢	مدرسة حطين الاعدادية للبنين ـ حي الشيوخ
لجنة رقم ٣	مدرسة سيبويه الابتدائية للذكور ـ الهاشمية الجنوبية

المنطقة الثامنة ـ وتضم حي النصر ـ الغويريه ـ برخ

لجنة رقم ١	مدرسة خديجة الاعدادية للبنات ـ الغويريه
لجنة رقم ٢	مدرسة الامير عبدالله للذكور ـ الغويريه
لجنة رقم ٣	مدرسة مظهر ارسلان التجارية للذكور ـ حي النصر وحي برخ
لجنة رقم ٤	مدرسة الليث بن سعد للاناث ـ حي برخ

الرصيفـــة

لجنة رقم ١	المشيرفه ـ ومركزها مدرسة راس العين الاعدادية للاناث
لجنة رقم ٢	جبل فيصل ـ مدرسة جبل الامير فيصل الاعدادية للبنين
لجنة رقم ٣	مخيم شنلر ـ مدرسة طه حسين الثانوية للبنين
لجنة رقم ٤	حي الحسين ـ مركزها مدرسة الرصيفة الثانوية للاناث
لجنة رقم ٥	حي الحسين ـ مركزها مدرسة الرصيفة الجنوبية للاناث
لجنة رقم ٦	حي العراقيه ـ الحي الشرقي ـ مركزها مدرسة الرصيفة الثانوية للبنين
لجنة رقم ٧	ضاحية الامير هاشم والاحياء المجاورة مركزها مدرسة ضاحية الامير هاشم.
لجنة رقم ٨	الجبل الشمالي وطريق ياجوز ـ يسار الشارع الرئيسي ـ مركزها مدرسة الرصيفة الاعدادية الشاملة للاناث
لجنة رقم ٩	الجبل الشمالي ـ طريق ياجوز ـ ومركزها مدرسة مصعب بن عمير الثانوية للبنين.
لجنة رقم ١٠	منطقة مستودعات الحبوب ـ ومركزها مدرسة عوجان الجنوبي المختلطة للاناث
لجنة رقم ١١	الرصيفة الشمالية وخط ياجوز يسار الشارع الرئيسي ـ مدرسة عوجان الثانوية للاناث.
لجنة رقم ١٢	منطقة الخالديه وياجوز ـ يسار الشارع الرئيسي ـ مدرسة الخالدية للاناث.

السخنـــة

لجنة رقم ١	بلدة السخنة ـ مركزها مدرسة السخنة الثانوية للبنين
لجنة رقم ٢	دوقرة وعين النمرة وابو الزيغان وطواحين العدوان ـ مركزها مدرسة دوقرة للذكور.

ناحية الازرق

لجنة رقم ١	الازرق الشمالي، عين البيضا ـ العسايل ـ مركزها مدرسة الازرق الشمالي الثانوية للبنين.
لجنة رقم ٢	الازرق الجنوبي ـ العمري ـ مركزها مدرسة الازرق الجنوبي الاعدادية للبنات

الخليل

لجنة رقم ١	بلدة الخليل ـ الفتاح ـ المشيدة ـ ومركزها مدرسة الخليل الثانوية للبنين.
لجنة رقم ٢	الحلابات الشرقي والغربي والدهيله مركزها مدرسة الحلابات الغربي للبنين

ناحية بيرين

لجنة رقم ١	بيرين ـ مرصع ـ رجم الشوك ـ ام رمانة ـ مقام عيسى ـ شومر ـ مركزها مدرسة بيرين الثانوية للاناث
لجنة رقم ٢	الهاشمية ـ النصر الشرقية ـ النصر الغربية ـ صروت ـ السخان ـ المانحات ـ المكمان ـ الدمنه ـ الميدان ـ حوض عقلة ـ مركزها مدرسة العالوك الثانوية للبنين.

في ذمة الله

نعي فاضله

آل شقم ولوكاشه ونوح فروقه وكشوقه ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومه:

فوزيه فؤاد لوكاشه

زوجة الدكتور نعيم شقم

وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة من منزل السيد جميل شقم، تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل السيد جميل شقم، جبل اللويبده، قرب منتزه الامانه شارع فؤاد الخطيب امام مدرسةالاميره بسمه الاعداديه للبنات.

نعي فاضله

تنعى الهيئة التدريسية لمدرسة الامير حمزه التابعة للفرع النسائي للجمعية الخيرية الشركسية بقلوب تقطر اسى ولوعة الزميلة الفاضله

فوزيه لوكاشه

زوجة الدكتور نعيم شقم

والتي انتقلت الى رحمته تعالى صباح الامس اثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم زوجها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضله

بقلوب ملؤها الحزن والاسى ينعى الفرع النسائي للجمعية الخيرية الشركسية العربية الفاضله المرحومة

فوزيه لوكاشه

زوجة الدكتور نعيم شقم

التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

نعي فاضله

باسم الحسن ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة

فوزيه لوكاشه

زوجة اخيه وصديقه الدكتور نعيم شقم

ويتقدم من آل شقم وآل لوكاشه الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

نعي سيدة فاضله

ينعى رشاد الحسن وعائلته بمزيد الحزن والاسى المرحومة المأسوف على شبابها.

فوزيه لوكاشه

زوجة الدكتور نعيم شقم

ويتقدمون من آل شقم وآل لوكاشه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين ان يتغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

نعي سيده فاضله

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم» صدق الله العظيم

ينعى سامي الحسن وزوجته بعميق الحزن وبالغ الاسى المأسوف على شبابها السيدة الفاضله

فوزيه لوكاشه

زوجة الاخ والصديق الدكتور نعيم شقم

ويتقدمون من زوجها وآل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

نعي فاضل

تنعي عشيرة الغرايبة واقرباؤهم وانسباؤهم في كل من اربد وعمان وحواره والمغير المرحوم:

الحاج يوسف محمود الغرايبة

والد السادة محمود والمهندس محمد والمهندس غازي والسيد عيسى والسيد فوزي الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمان الفقيد من مسجد حواره بعد صلاة الجمعة الى مثواه الاخير في مقبرة حوارة.

تقبل التعازي في ديوان ال الغرايبة في حواره.

نعي فاضل

رئيس جامعة اليرموك واسرة الجامعة واعضاء الهيئتين الاكاديمية والادارية ينعون بمزيد الأسى واللوعة وفاة الحاج:

يوسف غرايبة

والد زميلهم المهندس غازي غرايبة

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

اربد ـ حواره عشيرة الغرايبه واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج يوسف محمود غرايبه

والد الاستاذ محمود والمهندس محمد والمهندس غازي والمهندس فوزي وعيسى وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعه من مسجد حوارة تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي للرجال في ديوان الغرايبه حواره وللنساء في منزل المرحوم الكائن في اربد.

نعي فاضل

مدير واسرة مديرية التنفيذ الهندسي في جامعة اليرموك ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة:

الحاج يوسف غرايبه

والد زميلهم المهندس غازي غرايبه ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه، سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته.

نعي شيخ فاضل

ال الفايز ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الشيخ ضافي برجس الفايز

الذي وافته المنيه مساء امس الاول عن عمر يناهز ثمانون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الى مثواه الاخير في قرية برازين

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي شاعر مناضل

معلمو لجنة تصحيح الرياضيات في عمان ينعون بمزيد من الحزن والاسى الشاعر والمناضل الفلسطيني:

معين توفيق بسيسو

شاعر الثوره الفلسطينيه

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

سعيد الامام واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج يوسف ابو ديوك

ويتقدمون من ال ديوك الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمه ولاله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

ينعى محمود الهيجاني واخوانه وبكر ابو هدهود واخوانه بمزيد من الحزن والأسى المرحوم

الحاج احمد عون بدارنه

والد اصدقائهم السادة النقيب ابراهيم والسيد خلف ومحمد وماجد تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضله

ينعي مدير وموظفو شركة الانماء التجاري والزراعي بمزيد من الحزن والأسى وفاة:

زوجة اخ زميلهم:

السيد عبد القادر عمار المرحومة:

سعاد يوسف طه

زوجة السيد محمد علي عمار

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي شاب

تنعي عشيرة السويلميين بمزيد الحزن والاسى وفاة ابنها الشاب:

تيسير عبد القادر السالم ابو سويلم

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/١/٢٦ عن عمر ٢٤ عاما.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والده في ضاحية الأمير حسن.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي شاعر الثورة الفلسطينية

وصفي بسيسو واولاد اخيه نعمان ومنذر وماجد وولده عارف ينعون الى العالم العربي والشعب الفلسطيني فقيدهم الغالي الشاعر المناضل الكبير

معين توفيق بسيسو

الذي انتقل الى جوار ربه عن عمر يناهز السابعة والخمسين عاما قضاها مناضلا بالكلمة والقلم معبرا عن اماني وتطلعات شعبه وأمته فكان نتاج اعماله الادبية الخالدة دائما الى جانب بندقية المقاتل الفلسطيني الذي سطر بدمائه لروع ملاحم الفداء والتضحية وستبقى مؤلفاته واشعاره المشعل الذي يضيء طريق الثورة للثوار الى فلسطين. للفقيد الرحمة.

نعي مناضل كبير

مؤسسة الشؤون الاجتماعية ورعاية اسر الشهداء والاسرى بعمان التابعة لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» تنعى الى الشعب الفلسطيني والامة العربية المناضل الكبير.

معين توفيق بسيسو

عضو الامانة العامة لاتحاد الكتاب الفلسطينيين

الذي امضى حياته مناضلا في سبيل قضية شعبه وأمته وكان دائما في الصفوف الامامية بجانب اخوته المقاتلين.

عهدا للمناضل الكبير ان نبقى على درب النضال حتى النصر.

نعي شاعر كبير

ينعى بسام توفيق ابو شريف بمزيد الحزن والاسى زميله في الامانة العامة لاتحاد الكتاب الفلسطينيين الشاعر المرحوم

معين بسيسو

الذي قضى حياته في سبيل شعبه معبرا عن امانيه في مسيرته التحريرية رحمه الله رحمة واسعة والهم ارملته واولاده وعموم ال بسيسو جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شاعر كبير

فائق وراد ورفاقه ينعون بمزيد الأسى واللوعة المناضل البارز والشاعر التقدمي الكبير:

معين توفيق بسيسو

لقد عاش الفقيد الغالي حياة حافلة بالنضال المتواصل من لجل حرية شعبه الفلسطيني وسائر الشعوب العربية ومن اجل التقدم والسلام العالمي مما اكسبه مكانة رفيعة لدى اوساط عربية وعالمية واسعة وحظي باحترامها الكبير.

احر التعازي لزوجته وابنائه ووالديه واشقائه المحترمين.

نعي سيده فاضله

موظفو دائرة التربيه والتعليم في محافظة البلقاء ينعون بمزيد من الحزن والاسى:

حــــرم

الشيخ عبدالحميد السائح

والدة مديرهم العام الاستاذ الفاضل اسامه السائح

ويتقدمون من آل الفقيده باخلص مشاعر التعزيه ويدعون الله العلي ان يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جناته.

قداس وجناز

من آمن بي وان مات فسيحيا

سيقام في كنيسة يوحنا ديلاسال ـ الفرير ـ جبل الحسين في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر اليوم الجمعة قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحومة

نبيهه سالم اسحق نشيوات

زوجة ابراهيم عوده حداد

فزوج وأولاد وبنات الفقيده يدعون الأهل والأقرباء والأصدقاء الى مشاركتهم في هذا الجناز رلجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا أراكم الله مكروها بعزيز

نعــــي

اربد ـ بشرى ـ موظفو بلدية بشرى ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة زميلهم المرحوم:

علي خلف احمد عبابنة

ويتقدمون من اسرة الفقيد وذويه بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شابه

ينعى ابراهيم مينا وعائلته بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومه:

ماري عيسى زبانه

زوجة رفيق ساروفيم

ويتقدمون من والدها وزوجها وعموم ال زبانه وساروفيم باصدق مشاعر العزاء والمواساه، للفقيدة الرحمه ولالها وذويها الصبر والسلوان

نعــــي

اربد ـ بشرى: رئيس واعضاء مجلس بلدي بشرى ينعون بمزيد الحزن والأسى المأسوف على شبابه المرحوم:

علي خلف احمد عبابنة

الموظف في بلدية بشرى ويتقدمون من اسرة الفقيد وال العبابنة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي شيخ فاضل

ينعى الشيخ ظاهر الذياب الفايز واولاده بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم وابن عمهم المرحوم:

الشيخ ظافي برجس الفايز

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

عشيرة بني يونس وقداح في الاردن وسوريا تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة عليا شنوان قداح

زوجة الحاج. سليمان محمود يونس

ووالدة عبدالرؤوف وعلي ومحمد خير سليمان محمود يونس والتي وافتها المنية يوم امس ١٩٨٤/١/٢٦ عن عمر يناهز (٨٠) عاما تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته:

تقبل التعازي في منزل ابنها عبدالرؤوف يونس الكائن في دير ابي سعيد.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى رئيس مجلس ادارة وكافة موظفو الشركة المتحدة للمعادن كومكو المرحوم

ادوارد ابراهيم قراباشي

شقيق زميلهم السيد عيسى ابراهيم قراباشي

ويتقدمون من زميلهم وآل الفقيد الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بوافر رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي صديق

ينعى رياض القريوتي ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة الاخ والصديق العزيز

ادوارد ابراهيم قراباشي

الذي وافته المنية وهو في ريعان شبابه، ويتقدم من اخوانه السادة جورج وعيسى وآل القراباشي الكرام باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمدك يا ادوارد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلك وذويك الصبر والسلوان.

نعي شابه

ينعى الياس الحلته ولولاده عوده وسابا وانطون وعصام.وعائلاتهم ببالغ الاسى والاسف المأسوف على شبابها المرحومه:

ماري عيسى زبانه

زوجة المهندس رفيق ساروفيم

ويتقدمون من والديها وزوجها وعموم ال زبانه وساروفيم باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي شابه فاضله

فرح وابراهيم ونعيم الحلته وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابها المرحومه:

ماري عيسى زبانه

زوجة المهندس رفيق ساروفيم

ويتقدمون من والديها وزوجها وعموم ال زبانه وساروفيم باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

عبدالغني الحجيري وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى المأسوف على شبابها المرحومة:

ماري عيسى زبانه

زوجة المهندس رفيق ساروفيم

ويتقدمون من اسرة الفقيدة بأصدق مشاعر العزاء والمواساه، ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

فقدان دفتر عائله

فقد مني انا المدعو عمر ابراهيم زاهر دفتر عائله والذي يحمل رقم (١٩٧٤٧) ارجو ممن يجده الاتصال بهاتف رقم ٩٨٤٩١ ـ الهاشمي الشمالي ـ حي الزغاتيت او تسليمه الى اقرب مخفر للشرطه وله جزيل الشكر والامتنان.

فقدان رخصه سوق

اعلن انا المدعو هاشم محمد علي عبدالقادر عن فقدان رخصة سوق خصوصي رقم ٣٠٠/١٢٤٥٢٣ تاريخ اصدارها ١٩٨٠/٦/٣

الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٦٦٤١٥٣ جريدة الدستور سعيد الطويل، وله جزيل الشكر.

نعي مربي فاضل

اربد ال البرقاوي والشيخ سالم واقربائهم وانسبائهم في المملكة الاردنية وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

الدكتور محمد صالح جميل البرقاوي

الاستاذ المساعد في كلية التربية ـ جامعة اليرموك، الذي انتقل الى جوار ربه مساء يوم الخميس اثر مرض عضال لم يمهله طويلا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٤/١/٢٧ من مسجد اربد الكبير الى مثواه الاخير.

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمه الحاج عبد الوهاب الشيخ سالم اربد ـ شارع عمر بن الخطاب وللسيدات في منزل الفقيد الكائن في اربد شارع الامير زيد.

نعي فاضل

رئيس جامعة اليرموك واسرة الجامعة واعضاء الهيئة التدريسية والادارية ينعون بمزيد اللوعة والاسى وفاة زميلهم المرحوم

الدكتور محمد جميل البرقاوي

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

تشييع جثمان

ال ساروفيم وزبانه واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج يعلنون عن تشييع جثمان الماسوف على شبابها المرحومة:

ماري عيسى زبانه

زوجة المهندس رفيق ساروفيم

هذا وسيصلى على جثمانها الطاهر في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدلي الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧ ومن ثم الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل والد الفقيدة الكائن بجبل عمان قرب بريد زهران.

نعي فاضل

اربد ـ تنعي جمعية التاخي الخيرية بمزيد من الحزن والاسى الشيخ الفاضل المرحوم:

الحاج بركات محمود العبوة

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في نابلس ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

قرار صادر عن متصرف لواء الطفيلة

يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٢٧ بتشكيل لجان تسجيل الناخبين وتحديد مراكز التسجيل استنادا لاحكام البند رقم ٢ من الفقرة (جـ) من المادة رقم ٢ من القانون رقم ١٣ لسنة ١٩٨٤ (قانون معدل لقانون الانتخاب لمجلس النواب) قررت تشكيل لجان تنظيم جداول الناخبين على النحو المبين ادناه لتسجيل الناخبين وذلك اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١/٢٨ وحتى الساعة السابعة من مساء كل يوم ولمدة سبعة ايام متتالية على الاكثر بما في ذلك يوم الجمعة الموافق ٩٨٤/٢/٣ ارجو من المواطنين الكرام اصحاب دفاتر العائلة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية ومراجعة المراكز المحددة لهذه الغاية لتسجيل من تنطبق عليه احكام قانون الانتخاب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وتعديلاته قرارا صادرا عن متصرف لواء الطفيلة بتاريخ ١٩٨٤/١/٢٧.

محمد التلهوني متصرف لواء الطفيلة

اسم المركز		رئيس اللجنة	اعضاء
١ ـ القادسية وضانا	مدرستذكور القادسية الثانوية	ابراهيم عبدالحميد القطاشه	راضي عبدالقادر الخوالده محمد احمد النعانعه
٢ ـ بصيرا سيل ريعا قرقور	مدرسة بصيرا الثانوية للبنين	المهندس محي الدين الشبول	هاشم ابراهيم السفاسفه سليمان خليل الزيدانيين
٣ ـ غرندل رواث ام سرآب	مدرسة الذكور الاعدادية للبنين	السيد ابراهيم البدور	فايز عوده الصقور علي عبدالله شحاده
٤ ـ عين البيضاء + البقيع + النمته	المدرسة الثانوية للبنين	السيد خليل العواجين	بهجت الضروس غازي حمدان العمريين
٥ ـ السلع،	مجلس قروي السلع	السيد قاسم العضايله	عطيه عوده الهريشات جمال سالم الرواجفه
٦ ـ عابل	مدرسة عابل للذكور	السيد نعيم محمد قاسم الغبايشه	مبارك سليمان الهوامله سالم عيد القرارعه
٧ ـ ارويم	مدرسة ارويم للبنين	السيد حاتم القطيمات	هاني مفلح العمريين عبدالمجيد عوده الوحوش
٨ ـ صنفحه	مدرسة بنين صنفحه	السيد عدنان الداووديه	صالح حمد السوالقه موسى شحاده الحنيفات
٩ ـ عيمه + ضباعه	مدرسةعيمه الثانوية للذكور	السيد عطاالله البداينه	محمد سالم عواد جميل فهد السعود
١٠ ـ ارحاب الشرقيه والغربية	مدرسة ارحاب الاعدادية	السيد محمد العبد عيال عواد	محمد صافي الشبيلات عوده عبدالحميد العكايله
١١ ـ العيص + ابو بناء + شيظم	مدرسة العيص للبنين	الدكتور سامي جادالله الجوابره	جمعه الجرادين محمود فرج الداووديه
١٢ ـ الحسا	مدرسة الحسا الثانوية للبنين	المهندس مدالله الطراونه	عارف جريد الهوامله حسين سليمان الشتيويين
١٣ ـ الحسا، حجايا المناعيين	مدرسة الحسا الثانوية للذكور	المهندس زياد بقاعين	عايد محمد الهديات احمد محمد الحجاج
١٤ ـ الجرف حجايا المناعيين	مدرسة الجرف للبنين	السيد عبدالله الصرايره	موسى سليمان محمد فرحان سالم البنيان
١٥ ـ عشيرة البحرات	مدرسة الشيخ احمد الدباغ	السيد ماجد صالح سعود	طاهر سالم الزرقان عطا عارف الخمايسه
١٦ ـ عشيرة الحميدات	قاعة الطفيلة العامة	فلاح الضلاعين	سليمان احمد الحوامده محمد عبدالمهدي الخلفات
١٧ ـ عشيرة العبيديين	مدرسة بنات الطفيلة الثانوية	المهندس موسى البظ	اديب جميل الحوامده بسام عبدالحميد القطيمات
١٨ ـ عشيرة الكلالده	مدرسة ابن تيميه للبنين	عبدالكريم العمريين	نجيب الجرادين جمال عبدالكريم المريات
١٩ ـ عشيرة الهلالات	قاعة الطفيلة العامة	الدكتور جميل محمود ابراهيم	عودة دهشان العمايره نجيب جميل الحوامده
٢٠ ـ عشيرة القطيفات	مدرسة بنات الطفيلة الابتدائية	صالح النعانعه	صبري عبدالله الحليفي صبري محمد الطرشان
٢١ ـ عشيرة الوهيبات والاقراب	مدرسة الطفيلة الاعدادية للبنين	احمد ابو صالح	محمد يوسف الشبول هاني عبدالرزاق الداووديه

انا لله وانا اليه راجعون

سلام يتهم حكومة الوزان بانتهاك القوانين واستغلال سلطتها وتكريس ديكتاتورية شخصية

بيروت - أ.ف.ب. - وجه رئيس الوزراء اللبناني الأسبق صائب سلام احد الزعماء اللبنانيين السنيين اتهاما عنيفا لحكومة السيد شفيق الوزان فاتهمها باستغلال سلطتها وانتهاك القوانين والدستور وتكريس ديكتاتورية شخصية.

ويرى سلام وهو من الشخصيات المعتدلة في وثيقة نشرت امس ان هذه الديكتاتورية تعتبر مخالفة للعقل وغير مقبوله اطلاقا ما دامت تنتهك السلطة التشريعية وتخرق النظام البرلماني الديمقراطي وأكد ان الحكومة انتهكت السلطات الكاملة التي خولها اياها البرلمان يوم ١٧ تشرين الثاني الماضي ١٩٨٢ لسن القوانين في ١٦ مجالا من مجالات الحياة العامة بدلا من ٣٠ طلبتها الحكومة.

وذكر صائب سلام ان الحكومة اصدرت بناء على ذلك ١٦١ مرسوما بقانون بعضها يتعلق بمجالات رفض المجلس تخويلها فيها. وأشار بهذا الصدد الى نماذج غير شاملة تتعلق باثني عشر مرسوما بقانون

وقال صائب سلام ان بعض هذه المراسيم مخالفة للدستور خاصة لانها تحد من سلطات الوزراء المعنيين بل ومن سلطات رئيس الوزراء بينما غيرها يقوي من سلطات رئيس الجمهورية.

وقال صائب سلام ان هناك مراسيم اخرى تنتهك المبادىء العامة للتشريع ومخالفة للمسائل الاساسية في المجالات المالية والاقتصادية والادارية والتعليم والحريات العامة.

وأشار سلام الذي قام بدراسة قانونية لمجموع المراسيم التي تم توزيع مقتطفات منها على الصحف الى ضرورة الغائها.

ردا على تصريحات ارينس
المجلس الاسلامي الشيعي يحذر من محاولات اسرائيل لزرع الفتنة بلبنان

بيروت - ق.ن.أ. - تحذر المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى في لبنان .. في بيان اصدره امس من الاسلوب الذي تتبعه اسرائيل لزرع الفتنة في لبنان والذي يرمي الى تفتيت الوطن.

ويأتي هذا البيان ردا على التصريح الذي نقلته وكالات الانباء امس لوزير الدفاع الاسرائيلي موشي ارينز والذي اعلن فيه ان اسرائيل تسعى الى اتفاقات امنية مع الشيعة في جنوب لبنان قبل انسحابها منه.

وأشار البيان الى الممارسات التعسفية التي تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان.. وقال ان هذه الممارسات تمثل خرقا لمبادىء حقوق الانسان وفي اطار تنفيذ مشاريع اسرائيل لتفتيت لبنان الى كيانات طائفية عن طريق زرع الفتن بين فئاته ومناطقه والحيلولة دون قيام الوطن ثم اقتطاع الجنوب في النهاية.

كما نبه البيان الى استمرار اسرائيل في تنفيذ مخططها الرامي الى تعميق جذور احتلالها للارض والانسان .. مؤكدا استمرار المقاومة المدنية الشاملة حتى تحقيق النصر وانسحاب اسرائيل.

اعلان تبليغ طلاق

الى المطلقة: سهيله محمد عطا رشيد سلامه حنيحن من حلحول/ الخليل وسكانها/ الضفة الغربية عند والدها.

اعلمك ان زوجك الغير داخل ولا مختلي بك شرعا محمد عبدالمهدي محمد سلامه حنيحن من سكان عمان قد طلقك لدى هذه المحكمة طلقة بائنة بينونة صغرى بتاريخ ١٩٨٤/١/٢٥ تحت رقم ٢٦/٧٨/٧ وانك لا تحلين له الا بمهر وعقد جديدين وانه لا عدة عليك ولك ان تتزوجين بمن شئت من المسلمين الأكفاء تحريرا في ١٤٠٤/٤/٢٢هـ وفق ١٩٨٤/١/٢٥م.

قاضي عمان الشرعي الاداري للمناطق الغربية
عصام عبدالرزاق عربيات

بسم الله الرحمن الرحيم
صك عطوة

بتاريخ ١٩٨٤/١/٢٣ توجهت الجاهة الى بيت السيد فلاح عايد فلاح والجاهة مؤلفة من السادة التالية اسماؤهم فلاح حموده وعقيل خالد الطيب وشاكر ابراهيم سليمان ونايف عبدالله ومحمود ابو عزه واحمد خالد علي وحسين عبدالله الخطيب ومحمد سليمان الكركي وحسن عبدالله وحسن محمد طلاق ومحمد خلف ومبارك محمود وكان باستقبال الجاهة عطوة اعتراف السادة التالية اسماؤهم في بيت عم الطفل جبريل السيد فلاح عابد والسيد محمود الحلو والسيد سليمان عيد الخوالده والسيد محمد سلمان الخوالدة والسيد محمد رفعت والحاج مطيع سليم والحاج غالب الفارس والسيد عيسى محمود والسيد محمد محمد عبدالحليم والسيد محسن حسن والسيد فايز ابراهيم والسيد عوده محمد والسيد فالح عايد والسيد مفلح عايد والسيد راتب طالب والسيد غازي محمد والسيد عبدالرحمن محمد شاكر والسيد عبدالكريم عايد والسيد مفيد فارس والسيد محمد الحاج نمر وبعد تداول الحديث اعطيت العطوة عطوة شرف لمدة شهر واحد وكان سبب الحادث هو صدم الطفل جبريل مفلح عايد من قبل السائق سهيل عوض محمود من بلدة صما وسكان الزرقاء وفي منطقة الغويرية وتكرم اهل الطفل باعطاء عطوة اقبال عطوة شرف واعتبارا من تاريخ ١٩٨٤/١/٢٣ وكان كفيل الدفا السيد سليمان عيد الخوالده والسيد محمد سلمان الخوالده والسيد محمود الحلو وكان كفيل الوفاء ا لسيد عقيل خالد محمد الطيب والسيد مصطفى عايش ولا مانع من خروج السائق من السجن وشربت القهوة العربية.

اعلان تبليغ حكم غيابي

صادر عن محكمة الكرك الشرعيه

الى المدعى عليه احمد حسين حيدر سوري الجنسيه ومجهول محل الاقامه واخر اقامه له في الكرك بيت احمد سالم الضمور.

اعلمك بأنه في القضيه رقم ٨٣/٣١٣ المتكونه بينك وبين زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد الشرعي رنده مصطفى حمدي الترك وهي بموضوع تفريق للغيبه والضرر صدر الحكم بالتفريق بينك وبينها بطلقه واحدة بائنه للغيبه والضرر اعتبارا من تاريخ هذا الحكم في ٩٨٣/٩/٢٦ وان عليها العدة الشرعيه من تاريخه حكما غيابيا قابلا للاعتراض وموقوف النفاذ على تصديقه من محكمة الاستئناف الشرعيه الموقره لذا صار تبليغك حسب الاصول

تحريرا في ١٤٠٣/١٢/١٩ هـ في ٩٨٣/٩/٢٦

قاضي الكرك الشرعي

من امن بي وان مات فسيحيا

ينعى جون كلود كلموكمان ببالغ الحزن والاسى شقيق زوجته المأسوف على شبابه:

ادوارد ابراهيم قراباشي

ويتقدم من آل الفقيد بأصدق مشاعر التعزية والمواساة بهذا المصاب الجلل ويسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

من امن بي وان مات فسيحيا

رئيس مجلس الادارة المدير العام مدير فرع الاردن وكافة الموظفين العاملين في شركة سوميكو الفرنسيه ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المأسوف على شبابه:

ادوارد ابراهيم قراباشي

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه.
سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعـي

ينعي يوسف عنز ببالغ الحزن والأسى صديقه المرحوم الشاب:

ادوارد ابراهيم قراباشي

ويتقدم من ال الفقيد وذويه بأصدق مشاعر التعزية والمواساه.
رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان.

رسالة الرئيس الهندي الى شعبه في عيد الاستقلال

نيودلهي - بمناسبة احتفال جمهورية الهند بالذكرى الخامسة والثلاثين لعيدها الوطني الذي صادف يوم امس وجه فخامة رئيس الجمهورية رسالة الى الشعب الهندي ضمنها اطيب تمنياته لابناء الهند في وطنهم والخارج وقال في رسالته ان الهند ذات الدستور المختار من قبل ابائنا المؤسسين قد اتخذت شكلها الراسخ في ٢٦ يناير ١٩٥٠ ومنذ ذلك الحين وعلى امتداد اربعة وثلاثين عاما وهي تنمو وتزدهر واشار الرئيس الهندي الى التضحيات التي قدمها الشعب الهندي في سبيل الاستقلال، كما تحدث عن المكاسب التي حققتها بلاده خلال هذه الفترة الزمنية القليلة، حيث قطعت البلاد شوطا على الطريق في معركتها ضد الفقر والعوز، واتجهت تخطو نحو العدالة الاجتماعية. وقال ان ما يمكن ان يفتخر به المواطن الهندي هو زيادة الانتاج المحلي بمعدل ٥ بالمئة خلال السنوات الثلاث الماضية. وان الاقتصاد يسير حثيثا بخطى ثابتة والعمالة اخذة في الارتفاع بمعدل يفوق نمو القوة العاملة في البلاد.

وقال انه في ميدان الزراعة خطت الهند خطوات ملحوظة من حيث انتاج الحبوب. ودعا الشعب الهندي في المزارع والمصانع وعلى مقاعد الدراسة والمختبرات ودوائر الدولة الى مضاعفة الجهد والنضال ضد الجوع والفقر والجهل والمرض واختتم رسالته بمناشدة شعبه ان يكافح بشجاعة وثقة بالنفس من اجل تدعيم الوحدة وتحقيق انجازات جديدة لرفاهية الهند في المستقبل.

الاحتلال يقرر تقليص حجم المال المسموح بادخاله للضفة

القدس المحتلة - وكالات - قررت الادارة المدنية الاسرائيلية تعديل التعليمات الخاصة بادخال العملة الى الضفة الغربية المحتلة وجعلها كما هو الحال في اسرائيل.

وبموجب هذا التعديل سيسمح لسكان الضفة الغربية بادخال ما يعادل ٢٠٠٠ دولار فقط عبر الجسرين دون الحاجة الى تغييرها بالعملة الاسرائيلية.

وكان يسمح في الماضي بادخال ما يعادل ٣٠٠٠ دولار.

وسيسمح بحيازة مبلغ يزيد عن ٢٠٠٠ دولار بموجب تصاريح خاصة.

تشكيلات جويه

الايراني من ان ايه محاولات عدوانية ضد الاراضي العراقية ستقابل بالرد الحازم.

ودمرت القوات المسلحة العراقية المتواجدة في خطوط القتال الامامية اربعة مواضع للاسلحة والاشخاص والمشاة ومدفع عيار ١٠٦ ملم خلال فعالياتها العسكرية مساء اول امس ونهار امس ضد القوات الايرانية.

وذكر البيان الصادر عن القوات المسلحة العراقية الليلة الماضية ان القوات الايرانية تكبدت خلال هذه الفعاليات قتيلين وكدس عتاد واحد في القاطع الاوسط من ساحة لعمليات.

عرفات

واوضح المصدر الفلسطيني ان موعد هذه الزيارة لم يتحدد بعد، ويذكر في هذا الصدد أن هذه الزيارة لو تمت ستكون ثاني زيارة يقوم بها السيد عرفات لمصر منذ رحيله من طرابلس - شمالي لبنان - في نهاية شهر كانون الاول الماضي.

مسؤول فرنسي

عادل ودائم للنزاع في المنطقة بعد ان فتر التحرك والدور الاوروبي في الفترة الاخيرة.

كما تدخل هذه الجولة في اطار الجهود التي بدأت بالفعل من جانب بعض الدول الاوروبية والدول الاخرى خصوصا جولة السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني في عدد من دول المنطقة مؤخرا والزيارة الحالية التي يقوم بها لاسرائيل المستشار الالماني الغربي هيلموت كول.

رأي الدستور

ولكنها تستهدف كذلك تصفية جسم القضية الفلسطينية المتمثل في هذه المخيمات، وانهاء مبررات وجود الوكالة نهائيا في المناطق المحتلة.

كذلك أصبح من الضروري أن تبادر الدول العربية الى مواجهة هذه المؤامرة بما تستحق من جدية وحزم وفقا لما سبق للاردن أن نادى به من ضرورة التصدي السريع لها، والاستجابة للتحذيرات التي أطلقها جلالة الحسين بالنسبة لهذا المخطط الاجرامي، وابعاده الخطيرة.

كذلك لا بد أن تبادر الدول العربية الى تحذير كل الدول أو المؤسسات التي قد تتورط في الاسهام بتمويل هذا المشروع تحت طائلة الادعاء الاسرائيلي بأن الهدف منه هو تحسين الظروف السكنية والمعاشية للاجئين الفلسطينيين. ذلك أن تاريخ اسرائيل الاسود في تعاملها مع الشعب الفلسطيني يجعلها أبعد الناس عن النظر الى مأساتهم بعين الرحمة، أو الانصاف.

٥ عمليات

حيث فشلت باعتقال منفذ هذه العملية.

واعترف راديو الجيش باللغة العبرية امس بمقتل جندي اسرائيلي واصابة اخر بجروح عندما انفجر لغم تحت شاحنة عسكرية اسرائيلية في منطقة تقع قرب بلدة جزين ومعظم سكانها من المسيحيين حيث اعترف الراديو بوقوع عمليات ضد قوات الاحتلال في هذه المنطقة.

واضاف الراديو ان دورية اسرائيلية قد تعرضت لهجوم بقذائف الآر بي جي. والاسلحة الخفيفة عندما كانت تسير الدورية في الطريق الساحلية مابين صور وصيدا حيث اصيب احد جنود الاحتلال بجروح ونقل الى مستشفى نهاريا.

كما تعرض موقع لقوات الاحتلال الاسرائيلي شرقي صور صباح امس لهجوم بالاسلحة الخفيفة.

والقيت ظهر امس قنبلة يدوية على دورية اسرائيلية كانت تجوب شوارع النبطية حيث اسفرت العملية عن اصابة ثلاثة من قوات الاحتلال بجروح وحاصرت قوات الاحتلال النبطية وقامت بعملية تفتيش ومداهمات في اعقاب هذه العملية.

ومن الجدير انه لم تعرف عدد الاصابات في صفوف رجال المقاومة اللبنانية حيث ان راديو الجيش الاسرائيلي باللغة العبرية لايذيع الا الخسائر الاسرائيلية فحسب بعد ان يقلل من حجم الخسائر الحقيقية لقوات الاحتلال من جراء هذه العمليات.

وفي الوقت نفسه ذكرت الانباء ان مواطني بلدة (الحلوسية) قرب صور واصلوا امس ولليوم السادس على التوالي اعتصامهم الذي ينفذونه احتجاجا على اعتقال امام البلدة العالم عباس حرب وعدد من ابنائه.

وقد شكل اهالي القرية لجنة اطلقوا عليها اسم «لجنة المتابعة للدفاع عن الحلوسية» وقام اعضاء اللجنة امس ببحث الوضع الناجم عن اعتقال السلطات الاسرائيلية للشيخ حرب وابناء القرية الاخرين مع الدكتور على الخليل الوزير السابق ونائب صور في مجلس النواب اللبناني.

واكد الدكتور الخليل عقب اجتماعه باللجنة أن الممارسات التي تقوم بها سلطات الاحتلال والتي وصفها بأنها تتنافى مع كل المقاييس والاعراف لن تثني ابناء الجنوب عن التمسك بتحرير ارضهم.

وفي لندن انتقدت صحيفة التايمز البريطانية امس ممارسات سلطات الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان.

وقالت في تقرير لمراسلها من قرية الحلوسية ان السلطات الاسرائيلية تصنع الفي فدائي في كل نصف ساعة في الجنوب.

وذكرت الصحيفة انه يبدو ان كل من يؤم المساجد ويدعو الى انسحاب اسرائيل من الجنوب يتحول الى فدائي ضد اسرائيل.

ريغان

والنفايات الخطرة.

وبدأ الخطاب متسامحا تجاه موسكو وخاليا من بعض التعابير اليمينية المتشددة ضد الاتحاد السوفياتي الذي سبق للرئيس ريجان ان وصفه «بامبراطورية الشر».

وقال الرئيس ريجان : يا شعب الاتحاد السوفياتي هنالك سياسة عاقلة سليمة واحدة فقط لبلادكم ولبلادي هي الحفاظ على حضارتنا في هذا العصر الحديث. ان حزبا نووية لايمكن كسبها ويجب ان لا تخاض ابدا.

وقال دون ان يذكر محادثات الاسلحة النووية المعلقة او نداءه للاتحاد السوفياتي للعودة الى طاولة المفاوضات ان القيمة الوحيدة لامتلاك بلدينا الاسلحة النووية هي التأكد من انها لن تستخدم ابدا.

ولكن من ثم اليس من الافضل ان نتخلص منها كليا.

وقد اعطى الناطق الرئيسي بلسان الحزب الديمقراطي وهو رئيس مجلس النواب توماس اونيل فكرة عامة عن رأي حزبه فيما يتعلق بوجود المارينز في لبنان عندما علق على الخطاب بقوله «حيثما ذهبت في هذا البلد يقول لي الناس الشيء ذاته اعيدوا اولادنا من لبنان».

وقد بدأت الحكومة الاميركية امس اتصالات مكثفة مع الكونغرس في محاولة جديدة لاقناع واستمالة اعضاء مجلسي النواب والشيوخ الى جانب سياسة الرئيس ريغان بصفة عامة وخاصة فيما يتعلق بلبنان والشرق الاوسط.

وفي هذا الاطار عقد جورج شولتز اجتماعا مغلقا مع اعضاء لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ تلاه اجتماع مغلق اخر مع المجلس بأكمله.

وقال المسئولون في الحكومة الاميركية ان جهود شولتز تتركز على اقناع زعامات مجلس الكونجرس بضرورة مساندة الرئيس ريجان من خلال اظهاره الوحدة الاميركية الداخلية على الصعيدين التشريعي والتنفيذي لتمكين الحكومة من تحقيق اهدافها سواء في الشرق الاوسط او في اوروبا الغربية.

وترجع اسباب هذه الجهود والاتصالات المكثفة من جانب الحكومة الاميركية لتصاعد الانتقادات العنيفة من جانب بعض اعضاء مجلس الكونجرس لاستمرار بقاء قوات المارينز في بيروت.

ويطالب هؤلاء الاعضاء ومن بينهم الذين ايدوا في البداية بقاء هذه القوات لمدة ١٨ شهرا الان بسحب المارينز بأسرع وقت ممكن واختصار هذه المدة الى ٩ اشهر او اقل.

ويتوقع ان يصوت الكونجرس الاميركي خلال الاسبوع القادم على مشروع قرار جديد قد يلزم الرئيس ريجان اما بسحب قوة المارينز من بيروت خلال فترة قصيرة او تخفيض مدة الثمانية عشر شهرا.

وبناء على ذلك يحاول جورج شولتز اقناع اعضاء الكونجرس بأن من شأن سحب قوة المارينز في هذا الوقت التهديد بأشعال حرب اخرى بين اسرائيل وسوريا ربما تؤدي الى مواجهة سوفياتية اميركية في المنطقة.

ويسعى شولتز الى اقناع اعضاء الكونجرس بأن استمرار التواجد الاميركي في لبنان من شأنه ان يوضح ويؤكد تصميم الولايات المتحدة على الوقوف بجانب حلفائها واصدقائها في اوقات الضيق وبأن سحب المارينز من بيروت سيعطي انطباعا خاطئا قد يعني هزيمة للولايات المتحدة وبالتالي انتصارا للاتحاد السوفياتي والقوى الراديكالية في المنطقة وهو الامر الذي سيشكل تهديدا مباشرا لاصدقاء الولايات المتحدة في المنطقة.

واعلن رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الاميركي تشارلز بيرسي انه وافق على مشروع اقتراح توفيقي مقدم من زعيم المعارضة داخل المجلس جيم وايت لسحب تسارعي للمارينز من لبنان.

وكان بيرسي يتحدث للصحفيين بينما كان اجتماع مغلق يدور بين اللجنة ووزير الخارجية الاميركي حيث كان يدلي بشهادته امام اللجنة.

وقال انه مستعد للمساهمة في تبني مثل هذا الاقتراح الذي عرضه وايت خلال اجتماع في البيت الابيض بين ريغان ومجموعة من اعضاء الكونغرس.

واضاف بيرسي ان الاقتراح يحمل في طياته بالاضافة الى سحب المارينز التسارعي الدعوة الى تعميق الوفاق الوطني وتقوية الجيش اللبناني تدريبا وتسليحا.

لجان تسجيل

وقال السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة انه يحق لاي مواطن ان يرشح نفسه مستقبلا في اي منطقة من مناطق المملكة، الا انه لا يحق له ان ينتخب الا ضمن المنطقة التي سجل اسمه فيها.

واكد السيد الموصلي في تصريح خاص «للدستور» ان للمواطن الحق في تسجيل اسمه في اي منطقة يختارها ولا يحق له الاقتراع مستقبلا الا في هذه المنطقة.

واضاف السيد الموصلي بعد لقائه امس مع رؤساء واعضاء لجان تسجيل الناخبين في محافظة العاصمة ان التسجيل سيشمل كافة المواطنين ذكورا واناثا، ممن تنطبق عليهم شروط العمر، الا انه ليس لكل مواطن الحق في الانتخاب.

واشار السيد الموصلي الى ان العسكريين لا يحق لهم الانتخاب في حين يحق لهم التسجيل.

تشكيل لجنه

غزو - رئيسا، وعضوية محمود عيسى، وعيسى خطاطبة وعزيز موسى بدر، وسليمان عبد الرحيم وعبدالله يونس ابو سمره ومحمد احمد الغزو.

اللوزي

حيث عبروا عن شكرهم وتقديرهم لمواقف جلالة الحسين القومية الشجاعة في سبيل انقاذ الاهل واستعادة الاراضي المحتلة .. وقدموا التهاني للسيد اللوزي بمناسبة تعيينه رئيسا لمجلس الاعيان.

ودعوا الله ان يوفق جلالة الحسين في مساعيه الحميدة من اجل الاردن وفلسطين والعروبة والاسلام مهنئين جلالته بالشفاء.

القليبي

المقرر في اخر شهر اذار القادم مشيرا الى ان السعودية قد اتخذت جميع الاستعدادات لانعقاد المؤتمر.

وردا على سؤال بشأن قرار مؤتمر القمة الاسلامي بانهاء تجميد عضوية مصر في منظمة المؤتمر الاسلامي وانعكاسات هذا القرار على الموقف العربي ازاء عضوية مصر في الجامعة العربية .. قال السيد القليبي ان الجامعة تتعامل مع قضية عضوية مصر فيها انطلاقا من احترام احكام ميثاق الجامعة وقرارات مؤتمرات القمة العربية.

ومضى يقول ان احكام الميثاق يجب ان تكون مقدمة على جميع الالتزامات التي ترتبط بها اية دولة عربية لان الجامعة منظمة قومية.

وانتقد القليبي في حديثه سياسة الولايات المتحدة في لبنان والشرق الاوسط .. وقال ان اميركا كدولة عظمى وعضو دائم في مجلس الامن لم تساعد لبنان بممارسة الضغوط اللازمة على اسرائيل لحملها على الانسحاب من الاراضي اللبنانية مشيرا الى ان هذا الانسحاب هو الطريق الصحيح لانهاء الحرب الاهلية والبدء في اعمار لبنان.

وحول دعوة السيد خافير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة الى عقد مؤتمر دولي لبحث ازمة الشرق الاوسط.. قال ان الامم المتحدة هي الاطار الطبيعي وهي السبيل المقترح لمعالجة القضية الفلسطينية وازمة الشرق الاوسط .. مؤكدا على ضرورة العودة الى الامم المتحدة ومجلس الامن وتمكينهما من القيام بدورهما في حماية حقوق الشعوب.

ريد بيك

مليون دولار.

وحول مساهمات الدول المختلفة في دعم الوكالة قال السيد ريدبك في المؤتمر الصحفي الذي عقده مساء امس بأن الصورة غير واضحة حاليا حيث اعلنت بعض الدول عن مساهمتها في حين ان بعض الدول الاخرى لم تعلن عن ذلك حيث صادف انعقاد مؤتمر اعلان التبرعات الذي عقدته الوكالة في نيويورك مؤخرا فترة اعداد الموازنات في هذه الدول.

وعارض الاجراءات الاسرائيلية الاخيرة خصوصا ترحيل سكان المخيمات في الاراضي المحتلة وقال ان هذه الاجراءات لن تؤثر على تقديم الخدمات للاجئين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وحول اوضاع اللاجئين الفلسطينيين في لبنان قال السيد ريدبك ان الوكالة مستمرة في تقديم الخدمات اليهم مشيرا الى ان الفلسطينيين يواجهون في لبنان مضايقات مختلفة وعمليات قتل كما حدث مؤخرا عندما قتل بعض الاطفال الفلسطينيين الامر الذي حدا بالوكالة للاحتجاج بقوة لدى سلطات الاحتلال. وقال ان الغزو الاسرائيلي للبنان قد سبب ارهاقا لميزانية الوكالة.

وحول طبيعة زيارته للاردن قال انها تأتي بهدف ترؤس اجتماع المجلس التنفيذي للوكالة الذي يضم مدراء الاقاليم في لبنان والاردن وسوريا والضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة.

كول

الان قرارا نهائيا فيما يتعلق باحتمال تزويد المملكة العربية السعودية باسلحة المانية غربية.

وكان المستشار الالماني قد تباحث قبل ذلك مع شمعون بيرس زعيم حزب العمل المعارض.

وقال الراديو الاسرائيلي ان مباحثات كول - شامير لم تسفر عن كسر الهوة بين موقفي المانيا واسرائيل

وقال ان كول رغم اعتقاده بفائدة كامب ديفيد الا انه يرى ان مشروع ريغان ومقررات قمة فاس هما خير سبيل لتحقيق السلام في الشرق الاوسط

وقد ابدى اسحق شامير مجددا معارضته لمشروع ريغان بينما هاجم بعنف مقررات فاس ووصفها بانها نفس مقررات المنظمات الفلسطينية.

على صعيد اخر اكد وزير الدولة الالماني للشؤون الخارجية امس ان حكومته لم تتخذ حتى الان قرارا نهائيا بشان احتمال بيع اسلحة المانية الى المملكة العربية السعودية.

وقال الوزير الالماني (من حيث المبدأ) تعهدنا ببيع اسلحة الى المملكة العربية السعودية ولكن لم يتقرر أي شيء بعد بشأن موعد تسليم هذه الاسلحة او كمياتها.

واوضح ان حكومته تريد اولا معرفة موقف اسرائيل بالنسبة لهذه المسألة وقال اننا ندرك تماما ان اسرائيل ليس في وسعها قبول مثل هذه الصفقة بسبب الماضي.

وسئل الويز ميرتس عن نتائج انضمام البرتغال واسبانيا الى السوق الاوروبية المشتركة فتعهد باسم المانيا الاتحادية بالعمل من اجل حماية مصالح اسرائيل.

وأضاف ايا كان الثمن فان انضمام البرتغال واسبانيا الى السوق الاوروبية المشتركة هو امر ضروري بالنسبة للوحدة الاوروبية .. وقد طلبنا مرارا من اسبانيا اقامة علاقات ديبلوماسية مع اسرائيل ولكن اسبانيا بالطبع دولة مستقلة في قراراتها.

هـاو

اساس اعلان البندقية الذي صدر عن المجموعة الاوروبية في عام ١٩٨٠ والذي يدعو الى دخول منظمة التحرير الفلسطينية كطرف في أي جهود للسلام واعتراف الدول العربية باسرائيل.

وأضاف في المقابلة ان بريطانيا التي تتعاطف مع معاناة الشعب الفلسطيني تؤمن بعدم امكانية الوصول الى سلام دائم في الشرق الاوسط الا باستعادته لحق تقرير المصير... وحق اسرائيل في ان تعيش في حدود امنة ومعترف بها.

ولكنه اكد ان على اسرائيل ان تغير من سياستها في الاراضي العربية المحتلة في اشارة واضحة الى استمرارها في اقامة المستوطنات رغم عدم شرعيتها طبقا للقرارات الدولية.

وكان الوزير البريطاني قد قام اخيرا بجولة في منطقة الشرق الاوسط شملت كلا من المملكة العربية السعودية ومصر.وسوريا.

وقالت صحيفة «جلف نيوز» ان السيد هاو رحب بالزيارة الاخيرة التي قام بها السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير واجتماعه مع الرئيس المصري حسني مبارك كتطور مشجع وقال ان مصر يجب ان تلعب دورا مؤثرا في شؤون الشرق الاوسط مشيدا ايضا بعودة مصر الى منظمة المؤتمر الاسلامي في مؤتمر القمة الرابع الذي عقد في الدار البيضاء اخيرا.

وحول مباحثاته مع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز ونظيره السعودي الامير سعود الفيصل قال ان وجهات نظر الحكومتين السعودية والبريطانية تتفق على الكثير من المشاكل في المنطقة واضاف انه اتفق مع وزير الخارجية السعودي على ابقاء الاتصالات المكثفة بينهما للوصول الى حلول سلمية لهذه المشاكل.

مبـادره

لدى لبنان وبعد مشاورات مع الرئيس امين الجميل والدكتور ايلي سالم وزير الخارجية في القصر الجمهوري.

وقال الوزان ان الدعوة ستوجه الى الضباط والجنود الدروز الذين رفضوا ان يقاتلوا ابناء طائفتهم خلال حرب ايلول الماضي في منطقتي الشوف وعالية الجبليتين كي يلتحقوا بقيادة الجيش خلال مدة محددة.

وكان جنبلاط قد علق موافقته على الخطة الامنية، على ترقية الضباط والجنود الدروز الذين التحقوا بثكنة للجيش في بلدة حمانا الجبلية في وقت متأخر من السنة الماضية ورفضوا تلقي الاوامر من قيادة الجيش.

واردف الوزان يقول ان مسألة الضباط الدروز كانت تشكل عقبة في وجه تطبيق الخطة الامنية.

واعلن شفيق الوزان انه قد تم التوصل الى حل لمشكلة ترقية الضباط اللبنانيين الخارجين عن سيطرة قيادة الجيش وذلك بناء على طلب صريح من الملك فهد ملك السعودية.

وكانت مسالة الترقيات واحدة من مسائل عديدة اثارها جنبلاط وشكلت عقبات في وجه تطبيق الخطة الامنية التي وضعت للفصل بين الجماعات اللبنانية المتقاتلة.

ويطالب جنبلاط ايضا بالغاء الاتفاق اللبناني الاسرائيلي كما يطالب بانهاء الرقابة على الصحف ورفع منع التجول المفروض على بيروت.

لكنه اعلن بعد ان اشتد القتال بين ميليشياته التي تدعمها سوريا وبين الجيش اللبناني في نهاية هذا الاسبوع انه سيستمر في القتال الى ان يستقيل الرئيس الجميل وحكومته

واعتبر مراقبون مطالبة جنبلاط بترقية الضباط الدروز وسيلة لاختبار نوايا الحكومة وقال ديلوماسيون ان من شأن الترقيات أن تعني أن الحكومة جادة في اعطاء المسلمين حصة اكبر في مؤسسات الدولة.

وكان موقف الحكومة اللبنانية في البداية يدعو الى وضع الخطة الامنية موضع التنفيذ والانصراف بعد ذلك الى معالجة مسألة الترقيات على حدة.

وقال المراقبون انه قد يكون شجع الحكومة على تقديم هذا التنازل اعلان الدعم الذي صدر عن الرئيس ريغان في خطابه امام الكونغرس.

ومن ناحية ثانية تجري حاليا اتصالات بين دمشق وبيروت في محاولة للتخفيف من التوتر العسكري والسياسي في لبنان وحل المسالة اللبنانية فقد غادر دمشق مساء امس متوجها الى بيروت الوسيط السعودي رفيق الحريري بعد زيارة قصيرة للعاصمة السورية استغرقت بضع ساعات قابل خلالها عبد الحليم خدام وزير الخارجية السوري واستعرض معه التطورات المستجدة على الساحة اللبنانية وسبل معالجتها.

وذكرت دمشق امس ان وفدا من الشخصيات اللبنانية برئاسة الدكتور **سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني السابق سيصل الى دمشق في مطلع الاسبوع القادم في زيارة لسوريا** يلتقي خلالها مع عدد من كبار المسؤولين السوريين ومع وليد جنبلاط في محاولة للتخفيف من حدة التوتر السياسي والعسكري بين الحكم اللبناني وجنبلاط وللعمل على دفع المسيرة الامنية قدما الى الامام.

وفي هذا الصدد توقعت مصادر دبلوماسية في العاصمة السورية ان يصل الى دمشق خلال الايام القليلة القادمة الرئيس اللبناني السابق الياس سركيس للمشاركة في هذه المساعي.

وعلى الصعيد الامني افادت مصادر امنية لبنانية ان التوتر عاد الى اقليم الخروب ومحاور الجبل شرقي بيروت .. بسبب تجدد الاشتباكات امس بعد هدوء نسبي ظل مخيما طوال ا لليلة الماضية.

وقالت هذه المصادر ان اشتباكات بمختلف انواع الاسلحة دارت على محاور اقليم الخروب منذ الساعة الثامنة والربع من صباح امس وان عددا من قرى الاقليم .. الذي يقع في الشوف الاعلى جنوبي العاصمة اللبنانية تعرضت خلال ذلك لقصف مدفعي مركز.

اما على محاور الجبل المطلة على بيروت من ناحية الشرق .. فقد تعرضت مواقع الجيش اللبناني لرشقات من اسلحة رشاشة ثقيلة ومتوسطة وخاصة في منطقة سوق الغرب المجاورة لمدينة عاليه.

ولم تذكر برقيات الانباء أي معلومات عن وقوع خسائر في الارواح نتيجة لهذه الاشتباكات.

مع الحياه والناس

ان استنار وجهه، وغشيته سكينة وطمأنينة، ثم مضى .. (ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون. والذين هم بآياتنا يؤمنون. والذين هم بربهم لايشركون. والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة انهم إلى ربهم راجعون. اولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون. ولا نكلف نفسا الا وسعها ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لايظلمون.).



حديث الحرب والسلم في مؤتمر ستكهولم

اثناء اقامة وزير الخارجية السوفييتي - اندريه غروميكو - في عاصمة السويد - استوكهولم - برز الوزير السوفييتي ثلاث مرات لكاميرات الصحفيين للمرة الأولى في حضور مأدبة الغداء لدى مقابلته لملك السويد وثانية حضوره مؤتمر استوكهولم وثالثة لدى مشاركته في المؤتمر بخطبة مرة المذاق، بعيدة عن روح كل وفاق في التعاون لتحقيق الأمن الاوروبي.

أما خلاف هذه الأحداث الثلاثة فقد بقي المستر غروميكو في السفارة السوفيتية في الضاحية الغربية من العاصمة السويدية، بانتظار الوفود الوزارية التي كانت تزوره الفينة بعد الفينة.

غير أن شيئا لم يتحقق اذا كان هدف ايفاد وفود على هذا المستوى العالي لحضور مؤتمر استوكهولم اذابة جليد القطيعة في العلاقات بين الشرق والغرب. فعندما قدم وزير الخارجية الأميركية - جورج شولتز - لمقابلة المستر اندريه غروميكو حاول المستر شولتز اذابة جليد القطيعة بحديثه عن الشتاء الأميركي المروع هذا العام. فرد عليه غروميكو قائلا، (الان يستطيع أهالي موسكو ان يذكروا ان الأميركيين يدركون معنى الصقيع) وقد كانت المقابلة بين شولتز وغروميكو التي استغرقت خمس ساعات جامدة كالجليد القطبي.

واجتمع فيما بعد لفيف من المراسلين الأميركيين مع اعضاء فريق جورج شولتز في فندق الشيراتون لتحديد اوصاف المقابلة بين شولتز وغروميكو. ترى هل كانت المقابلة بين الوزيرين صريحة وذات جدوى ومفصلة؟ غير ان واحدا من فريق شولتز أكد انها لم تتعد (الملاكمة اللفظية) ولم تقدم خطوة من خطى النجاح.

وهذا الحكم يشبه ما أبداه معظم الوفود الذين زاروا الوزير السوفيتي في سفارته فحديثه لم يختلف كثيرا عن الأقوال المتشددة التي نطق بها في خطابه التقريعي في قاعة المؤتمر ضد الولايات المتحدة. قال وزير خارجية كندا - ألن ماكيتجن - بعد مقابلته للمستر غروميكو: (لقد تحدث الي كثيرا عن العلاقات بين الشرق والغرب. ولتعرفوا تفاصيل ذلك أعود بكم الى الخطاب الذي ألقاه في قاعة المؤتمر).

وقد تشبث المستر غروميكو في المؤتمر وفي الاجتماعات التي أجراها داخل السفارة السوفيتية بسرد ما قامت به الولايات المتحدة من أعمال خلال السنوات الثلاث الأخيرة لاحباط كل حوار بين الدولتين العظميين. وكان كل مرة يؤكد ان نصب الصواريخ النووية الأميركية - الكروز والبرشنغ/٢ في غرب أوروبا هو الذي (نسف) محادثات الحد من الأسلحة في جنيف.

شولتز - الشتاء الاميركي

قال أحد الدبلوماسيين الغربيين (لقد كان المستر غروميكو نموذجا للشخصية الكلاسيكية المعروفة. لقد وضع الخط في خطابه وتحدث فوق هذا الخط وتحته ولكن الخط الذي وضعه لم يتغير قيد أنملة).

ومن هذه الناحية كان بدء المؤتمر الذي كان من المتوقع ان يدوم ثلاث سنوات، بداية تدعو الى اليأس. من الصحيح ان الولايات المتحدة لم تتوقع ان يوافق غروميكو على استئناف مفاوضات جنيف. ولكنها توقعت استئناف الحوار. لقد وصل جورج شولتز العاصمة السويدية وهو يأمل ان تجري في المؤتمر ما أسماه (نقطة تحول) ولكنه غادرها بعد أن اعترف بأنه لم يجد سوى نهاية ميتة.

وفي رأي الوفد البريطاني لم تكن الرحلة هدرا للوقت. قال أحد اعضاء هذا الوفد: (عندما قررنا حضور مؤتمر استوكهولم على صعيد وزراء الخارجية كان من أهم أهدافنا أن نلزم الاتحاد السوفييتي باتخاذ موقف واضح. لقد كانت العملية عملية (اخراج الدخان من الصدر). لقد اردنا أن ندفع السوفييت الى التصريح بصوت عال ومسموع انهم غير راغبين في استئناف محادثات جنيف وهذا ما حصل بالفعل).

نصب كروز في أوروبا نسف محادثات الحد من الأسلحة

وذكر وزير الخارجية البريطانية - جوفري هاو - انه تبين له من المؤتمر بأن السوفييت كانوا في موقف دفاعي فبعد مقابلته للوزير السوفييتي في السفارة ومحادثاته معه مدة ٨٠ دقيقة وتصريح غروميكو له بأن على الاتحاد السوفييتي ان يجعل العلاقات بين الشرق والغرب (اكثر جدية) وقد تبين له ان السوفييت اكتشفوا للمرة الاولى ان (من الأسهل مغادرة مائدة المفاوضات من العودة اليها).

ولكن السؤال المطروح الان هو (هل هناك من جدوى؟) ترى هل أفادت مفاوضات جنيف وجهود الحد من الأسلحة التي استغرقت عشر سنوات في جعل العالم مكانا أكثر أمنا؟

في عام ١٩٧٢ صرح الرئيس الأسبق ريتشارد نيكسون بأن معاهدة سالت/١، وهي معاهدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية الاصلية - كانت الخطوة الاولى على طريق السلام). وعلى الرغم من ان المعاهدة حددت عدد الصواريخ البعيدة المدى التي يملكها كل جانب من الجانبين غير انها لم تقيد عدد الرؤوس النووية التي يحملها الصاروخ الواحد. وقد كانت النتيجة ان ازداد عدد الرؤوس النووية الأميركية من ٢٠٠٠ الى ٧٢٩٣ رأسا نوويا. ويملك الاتحاد السوفييتي الان ٧٦٠٠ رأس نووي بزيادة مقدارها خمسة الاف رأس نووي على ما كان يملكه عند توقيع المعاهدة.

والواقع ان معاهدة سالت الثانية - التي وقعت في عام ١٩٧٩ والتي لم يصادق عليها مجلس الشيوخ الاميركي جعلت الامور اسوأ مما كانت عليه، من الصحيح انها حددت عدد الرؤوس النووية التي يحملها كل صاروخ غير أن الحد الذي وضع لها كان عاليا بحيث مكن الجانبين ان يضيفا الكثير الى ترسانتهما النووية دون خرق بنود الاتفاقية. كما ان معاهدة سالت الثانية لم تضع اي قيد للصواريخ المتوسطة المدى مثل صواريخ الكروز والبرشنغ/٢ الأميركية وصواريخ س س/٢٠ السوفيتية.

وكان من المعتقد ان تقوم محادثات جنيف بحل الموضوع وعلى الرغم من اتفاق الجانبين مبدئيا على تقليص عدد الصواريخ غير أن المحادثات التي استمرت عامين لم تؤد الى اتفاق لتقليص صاروخ واحد. لقد قررت دول حلف الناتو ان تتخلص من ٢٤٠٠ من الأسلحة النووية القصيرة المدى أما السوفييت فقرروا التخلص من بعض الأسلحة النووية القديمة العهد. والواقع ان السوفييت ركزوا اهتمامهم على بناء الصواريخ التي تنصب في البر اما الولايات المتحدة فقد ركزت اهتمامها على بناء الصواريخ التي تنصب على ظهر قطع اساطيلها في عرض البحار. وهذا يفسر عدم رضى حكومة موسكو عند بدء محادثات (استارت) باقتراح حكومة واشنطون ان يتم معظم التقليص في المنظومات القائمة في البر. كذلك لم ترض حكومة موسكو في محادثات جنيف حول الحد من الأسلحة بأن تتخلص من صواريخها القائمة والباهظة الثمن من طراز س س/٢٠ مقابل وعود حكومة واشنطون بالتخلص من صواريخ الكروز وبرشنغ/٢ التي لم يكن قد تم بناؤها ولم تنصب بعد.

غروميكو - ملاكمة لفظية

ثم، ان محادثات جنيف واغراقها في الجدل حول عدد الأسلحة التي يراد تقليصها حول انظار المؤتمرين عن تهديد اكثر فعالية، وهو مدى التقدم التكنولوجي. فقبل عدة سنوات كانت قاذفات القنابل تحتاج لقذف حمولتها من السلاح النووي وقتا طويلا ففي عام ١٩٥٦ عندما اجتاحت الجيوش السوفيتية الأراضي المجرية كان في وسع اجهزة الرادار اكتشاف الهجوم في مدة ساعتين ونصف الساعة قبل وصول الجيوش الى هدفها ومنذ ١٩٧١ بات بمقدور الغواصات السوفيتية التي ترسو مقابل الساحل الاميركي متوارية عن الانظار ان تضرب العاصمة الأميركية واشنطون في مسار منحن قريب من جو الارض خلال خمس دقائق لا غير. ومنذ شهر كانون الثاني/ يناير بعد ان نصبت الولايات المتحدة اول صواريخ البرشنغ/٢ في المانيا الغربية بات وقت الانذار لدى مراكز القيادة السوفيتية العليا غرب موسكو لا يزيد على اثنتي عشرة دقيقة.

والصواريخ الحالية اسرع من ذي قبل وادق اداء، قال أحد المحللين لوسائل الدفاع الغربي: (في مقدور هذه الصواريخ ضرب عامودي الهدف في ملعب كرة القدم). وهكذا بات في امكان الدولتين العظميين ان تضرب ما تريده من مكامن الصواريخ المنصوبة في البر ضربا دقيقا جدا.

وهذا يمكن كل جانب من نزع السلاح النووي للآخر بعد الضربة الأولى القاضية وهذا ما يعبر عنه بقولنا: (إما ان تستخدم سلاحك او تخسره).

وفي ضوء ما ذكرنا أخذ عدد كبير من الاستراتيجيين ينادون بالتأكيد على الحد النوعي من السلاح النووي اكثر من الحد الكمي. ويطالبون بوقف تطور تكنولوجية الأسلحة النووية.

ويمكن تحقيق ذلك عن طريق ابرام المعاهدات التي تحظر التجريب لا بالرؤوس النووية فحسب وانما بالمنظومات التي تحمل هذه الرؤوس النووية. فالتقدم في علم مراسم التزلزل - السيسموغرافيا - والمراقبة عن طريق الأقمار الصناعية قد مكن العسكريين من التثبت بالتمسك بأحكام مثل هذه المعاهدات.

غير أن الجانبين أخذا بمتابعة التقدم التكنولوجي في هذا المجال. فقد قام السوفييت بتجربة السلاح المقاوم للأقمار الصناعية. وتذكر مصادر من واشنطون ذات اتصال بالكونغرس ان الأميركيين سيحققون ذلك قريبا من على ظهر المقاتلات من طراز اف/ ١٥ وباستخدام أشعة ليزر اي اسقاط الصواريخ وهي تحلق في الجو قبل ان تصل هدفها.

صواريخ اس. اس. ٢٠ السوفياتية والتوازن النووي

وهناك أمل معقود بوقف مثل هذه التطورات لانها تكلف اموالا باهظة جدا. غير انه اذا افترضنا انه تم عقد اتفاقات لكبح جماح التكنولوجيا النووية. فلدى الجانبين ترسانة واسعة في مقدورها ان تقضي اسلحة كل منها على الآخر قضاء مبرما عدة مرات.

وأعظم الأخطار التي نواجهها هو نشوب الحرب النووية عن طريق سوء الفهم وسوء الحسبان. فقبل ثلاثة أعوام دفع (مايكروتشب) في حاسبة الكترونية صغرى اصيبت بالخلل الى نقل رسالة خاطئة في مقر رئاسة (النوارد) - قيادة الدفاع عن شمال اميركا - في كولورادو سبرنجز. وقد لوحت الرسالة بأن الولايات المتحدة تتعرض لهجوم نووي وعلى الفور جهزت مئة من القاذفات ب/٥٢ لتكون على أتم الاستعداد للرد على الهجوم النووي السوفيتي المزعوم.

وبعد دقائق عرف الخطأ الحاصل في (الميكروتشب) في الحاسبة الالكترونية وأبطلت التجهيزات للرد على الهجوم المزعوم. غير أن الجانبين ادركا مدى الخطر الذي ينتج عن سوء خطأ في الأجهزة. ولمواجهة مثل هذا الخطر اقيم (الخط الساخن) - الطابعة المباشرة - ما بين مركزي القيادة في موسكو وواشنطون والذي تم انشاؤه في عام ٣… بعد ان … اجتماعات … للاتصال ب… أزمة الحوار …

ولا ريب … استكهولم … تفتتح عصرا … الدولتين العظ… لاجراء مفاوض… دولة. وجميع … بعضا عن كثب … ومحاولة جعل … وأفضل الآمال … بالاجراءات التي … مؤتمر هلسنكي … اهمها منح واد… اشعارا للبدء بمنا…

وقد أعلن وزير … - اندريه غروميكو … بلاده تطالب ب… استخدام للسلاح ال… من الظروف. وتوق… اعتداء بين الشرق … مناطق في بعض اج… فيها نصب الأسلحة … الميزانيات العسكـ… الترسانات النووية. و… حلف الناتو ان كافة … يستحيل اجراؤها و… ضبطها. اما ما يريده … ذكره جورج شولتز في … (اجراءات هامة من الـ… وملزمة من الناحية الـ… في كافة انحاء أوروبا …)

وانتشرت الاشاعات في … صحة الزعيم السوفيتي … اندروبوف آخذة في التحـ… ابلاله من مرضه سيعمل … ريغان للتداول في موضوع … والعمل على تحسين العلـ… الشرق والغرب. وهناك … ان عام ١٩٨٦ سيكون … خطرا على السلام بفضل … من الجهود في استكهولم.

عن/ الصاندا

ازدياد عمليات المقاومة الجريئة ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي بلبنان

باقلام:
جيل سمولوي وثيودور ستانجر في جنوب لبنان

استقبل بعض اللبنانيين، القوات الاسرائيلية، عند بدء الغزو الاسرائيلي للبنان في حزيران ١٩٨٢، استقبال الابطال، حيث كان البعض يقوم بنثر الارز، والشكولاته، على الجنود في دباباتهم ويصفقون لهم شاكرين (جهودهم) لاخراج قوات المقاومة الفلسطينية من جنوب لبنان.

والآن وبعد مرور (١٩) شهرا على الاحتلال، تحولت الهتافات الى القاء قنابل واطلاق رصاص. فلم يعد باستطاعة الجنود الاسرائيليين التجوال بحرية في الشوارع القديمة. في المدن المنتشرة، على طول شاطيء مدينة صيدا.

واليوم، نادرا ما يغادر ال (١٥,٠٠٠) جندي من قوات الاحتلال الاسرائيلي مواقعهم وتحصيناتهم العسكرية المنيعة الا عند القيام بدوريات مدرعة كثيفة ولاسباب (معقوله). وفي العام الماضي قتل (٢٣) جنديا، وجرح مئات اخرون نتيجة اعمال المقاومة الوطنية اللبنانية. وهذه الارقام من الخسائر الاسرائيلية تزيد عن خسائر القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية التي مضى على احتلالها اكثر من (١٧) عاما، علما بأن الكمائن والهجمات بالقنابل تحدث يوميا في الوقت الحاضر.

ويدعي مسؤولون اسرائيليون في لبنان بان سبب ارتفاع الخسائر الاسرائيلية يعود الى اطلاق سراح السجناء الفلسطينيين واللبنانيين من معتقل انصار في أواخر شهر تشرين الثاني الماضي، حيث قامت اسرائيل باطلاق سراح اكثر من (٤,٥٠٠) معتقل فلسطيني ولبناني مقابل ستة جنود اسرائيليين كانت تحتجزهم منظمة التحرير الفلسطينية.

وكما تزعم المصادر الاسرائيلية في لبنان بان العديد من بين (٣٠٠٠) معتقل، الذين تم اطلاق سراحهم وبقوا في جنوب لبنان انضموا الى حركة المقاومة الوطنية اللبنانية السرية، وانهم اصبحوا يشاركون في الهجمات والكمائن التي تشن ضد القوات الاسرائيلية على جانبي الطرق الرئيسية التي يسلكونها.

وليس هناك ادنى شك في ان آخرين، خاصة من الطائفة الشيعية، يشاركون في اعمال المقاومة والهجمات ضد الاسرائيليين. ويعترف المسؤولون الاسرائيليون في القدس المحتلة بان تزايد عداء السكان الشيعة البالغ عددهم حوالي (٦٠٠,٠٠٠) مواطن في جنوب لبنان، أمر يدعو الى القلق، كما ينتج عن هذا العداء ممارسة ضغوط من الداخل للاسراع بالانسحاب العسكري الاسرائيلي من المنطقة.

ومع ذلك، يبدو ان الاسرائيليين يتحملون مسؤولية تعاظم هذا العداء بسبب معاملتهم اللاانسانية للمواطنين اللبنانيين تحت الاحتلال خاصة رجال الدين. كما انهم شكلوا شبكة من العملاء والمخبرين والجواسيس، بالاضافة الى تدخلهم في الشؤون الاقتصادية المحلية.

ويقول «محمد جلال الدين - ٧٢ سنة» الزعيم المسلم في مدينة صيدا ان «الاسرائيليين يعاملون السكان بصورة سيئة الى درجة ان الانسان العادي لا يمكن ان يتصرف بمثل هذه التصرفات اللاانسانية.»

• القوافل العسكرية

ازداد الغليان والشعور بالنقمة. في شهر تشرين اول الماضي، عندما تجمع آلاف المسلمين في بلدة «النبطية» للاحتفال بيوم عاشوراء. الا ان قافلة عسكرية اسرائيلية اخترقت جموع المحتشدين في الشوارع، مما ادى الى … من اللبنانيين ما بين قتيل وجريح. ويعتقد العديد بان معركة «عاشوراء» هي التي (عجلت) بحدوث العمليات الانتحارية وتفجير مقر الحاكمية العسكرية الاسرائيلية في صور بعد اقل من ثلاثة اسابيع من تلك المعركة والتي ادت الى مقتل اكثر من (٢٩) إسرائيليا.

والجدير بالذكر ان اسرائيل قدمت (اعتذارا) رسميا حول حادث عاشوراء. غير ان قواتها الغازية استمرت في توجيه الاهانات والاعتداء على رجال الدين والسكان المدنيين على حد سواء. فقد قام الجنود الاسرائيليون مؤخرا بالقاء القبض على زعيمين دينيين بارزين في مدينة صيدا، وتفتيش منزل السيد «جلال الدين».

ويقول العميد «غيسين عيسين» المتحدث الرسمي بلسان الجيش الاسرائيلي ان قوات الجيش «لم تحدث اي ضرر اثناء عملية التفتيش.» لكن مراسل «نيوزويك» تيودور ستانجر الذي زار منزل «جلال الدين» اكد وجود ثقوب في جدار المنزل كانت ناتجة عن اطلاق الرصاص على المنزل بعد وقت قصير من الانتهاء من عملية التفتيش.

وتقول تقارير صادرة عن جنوب لبنان ان الجنود الاسرائيليين قاموا مؤخرا باقتحام احد المساجد القديمة في صيدا اثناء اداء المصلين لفريضة الصلاة، واجبروا المصلين على الخروج من المسجد، وقاموا بتفتيش دقيق لجميع انحاء هذا المسجد بحثا عن الاسلحة. الا ان «غيسين» زعم بان الحادث لم يحدث مطلقا! غير ان الملازم «شي ايزنبرغ» المتحدث الرسمي بلسان الجيش الاسرائيلي في صيدا قال فقط: «اذا قرر الجيش تفتيش المسجد، فان قدسيته وحرمته لا تشكل عائقا!»

من جهة ثانية، ازدادت مشاعر العداء تجاه الجنود الاسرائيليين بسبب اعتمادهم على مخبرين (جواسيس) سريين لتحديد هوية رجال المقاومة الذين يقعون في الاسر. ويقول «غيسين»: «ان اساليبنا في التوصل الى الحقائق جيدة للغاية.» لكن العديد من سكان الجنوب اللبناني يؤكدون ان معظم هذه الاساليب غير انسانية وتعتمد على العنف والقسوة، واثارة النزاعات والنعرات الطائفية بين السكان. اي باختصار، استخدام الاسلوب الاستعماري القديم «فرق

نقاط التفتيش

ومع ذلك، فان ايا من الاجراءات والممارسات التعسفية السابقة لا تعتبر هامة اذا ما قيست بالقرارات التي اصبحت تتخذها السلطات الاسرائيلية منذ شهر تشرين ثاني الماضي بتقليص حركة السير عبر منافذ العبور المقامة على نهر الاولي. واعتقادا من قوات الغزو الاسرائيلي بان معظم الاسلحة يتم تهريبها الى الجنوب اللبناني من الشمال، فانها فرضت اجراءات تفتيش مشددة على جسر الاولي، حيث يضطر المواطنون والشاحنات المحملة بالمواد الغذائية الانتظار اياما عديدة عند محطات العبور بسبب كون جنديين اسرائيليين اثنين فقط مكلفين باجراء عمليات التفتيش. وهذه الاجراءات التعسفية ادت الى اصابة الاقتصاد في الجنوب بانهيار مشبه نتيجة لانتشار البطالة وارتفاع معدل التضخم بنسبة ٣٥٪.

كما ان الاجراءات الامنية الاسرائيلية ادت الى تفاقم الاوضاع المضطربة اصلا في الجنوب، والى ازدياد الكراهية الاسرائيلي. ويقول احد عمال الكهرباء «محمد الصفدية»: «اننا مستعدون لمقاومة الاحتلال الاسرائيلي الى آخر رجل.» ويقول «الحاج محمد غدار» احد قادة الميليشيات الشيعية: «ان المقاومة المسلحة ستزداد يوما بعد يوم.»

على صعيد آخر، يبدو ان اسرائيل لا تشعر بتفاؤل كبير حول وضعها في جنوب لبنان، حيث بدأت مشاعر القلق تسيطر على الجنود الاسرائيليين والمواطنين بسبب استمرار ارتفاع عدد الضحايا. لهذا يدرس الجيش الاسرائيلي حاليا خططا لاعادة توزيع قواته ونشرها الى الجنوب من مدينة صيدا. لكن المسؤولين الاسرائيليين يقولون ان قواتهم ستبقى في مواقعها الحالية الى ان تتخذ الحكومة الاسرائيلية قرارا باعادة الانتشار والى ان يتم اتخاذ مثل هذا القرار، فان الجيش الاسرائيلي سيظل يدفع ثمن بقائه واحتلاله للجنوب اللبناني - وسيكون هذا الثمن باهظ التكاليف بالطبع.

دورية عسكرية اسرائيلية تجوب احد شوارع صيدا حيث تتزايد اعمال المقاومة هناك.

الثوار الافغان يسيطرون عـ… معظم انحاء مدينة قندهـ…

تغلق أسواق قندهار ثاني اكبر مدينة في افغانستان ابوابها عند الظهيرة في هذه الأيام.

ويختفي التجار والمشترون من الشوارع خوفا من الاصابة برصاصة طائشة او قذيفة مورتر او شظايا سيارة شحن عسكرية منفجرة.

وتفرغ الأزقة الضيقة للمدينة القديمة من روادها بينما يصل الثوار من القرى والبساتين المحيطة لتمشيط الشوارع بحثا عن جنود افغان او رجال البوليس السري او دورية سوفيتية عابرة.

ويقول زعماء ثوار يتخذون من مدينة كيتا الباكستانية على بعد ١٧٠ كيلو مترا فقط الى الجنوب الشرقي من قندهار ان سيطرة الحكومة على قندهار أخذت تنحسر خلال الاشهر الستة الماضية.

وأبلغ أحد زعماء الثوار وكالة رويتر قوله - عندما يكون المجاهدون في المدينة فانهم يكونون احرارا في عمل كل ما يريدون ويستطيعون.

ورسم اللاجئون الوافدون حديثا كما رسمت مجموعات الثوار المتمركزة منذ الانقلاب الشيوعي في شهر نيسان سنة ١٩٧٨ صورة قاتمة لقندهار في الحرب.

وقالوا ان حوالي ثلث المباني مهجورة سواء بسبب اصابتها في غارات قصف او بسبب هدمها بالجرافات من قبل فرق حكومية لاقامة - ارض حرام - على جانبي كل طريق رئيسية.

ولا يعرف الان عدد سكان المدينة الذي كان يبلغ حوالي ٢٠٠,٠٠٠ نسمة في سنة ١٩٧٦. ويعتقد بان الكثيرين من السكان هم من اللاجئين من القرى المقصوفة في المنطقة.

ويقال احد اللاجئين ان المباني الحكومية هي وحدها التي يوجد فيها كهرباء وان المستشفى الوحيد الذي لا يزال مفتوحا محجوز للجيش واعضاء الحزب الشيوعي. وقد اقفل الثوار جميع المدارس باستثناء عدد قليل منها - لانها تلقن الطلبة الماركسية.

ولا تزال في قندهار الواقعة في …

الغذائية في اسواقها المحفوفة بالمخاطر لكن الوقود نادر.

وحلت محل جباة الضرائب البلدية مجموعات من الثوار تجمع - الزكاة -. وحيث ان عدة مجموعات تتنافس على النفوذ فان القندهاري يتلقى، اكثر من زيارة في السنة من جباة الضرائب الجدد المعينين ذاتيا.

وقد قتل معظم رجال الدين او فروا من المدينة بعد انقلاب سنة ١٩٧٨ لكن عددا قليلا من رجال الدين المؤيدين للحكومة لا يزال بالامكان سماع مواعظهم من راديو قندهار.

وقال أحد زعماء الثوار - انهم يحرسون كما يحرس افضل الاعضاء في المكتب السياسي. اننا لا نعرف مكانهم لكننا نبحث عنهم.

الا ان بعض زعماء المقاومة تنتابهم مشاعر متباينة بشأن نجاح عمليات الثوار في قندهار.

واشتكى قائد للثوار قائلا - ان المجاهدين ليسوا تحت سيطرة قادتهم. وهؤلاء الاشخاص غير المسؤولين يدخلون المدينة حاملين بنادق كلاشينكوف ولا يستطيع احد ان يقول لهم شيئا.

وفي حين ان هجماتهم الجريئة تسبب خسائر محرجة للقوات السوفيتية والافغانية في المدينة فان الثوار تسببوا ايضا في غارات انتقامية تشعر منظمات الثوار في كيتا بانها لا تتناسب مع المكاسب الظاهرة.

وقال القائد انه في احدى اسوأ العمليات الانتقامية قتل ١٣٦ شخصا طعنا بحراب البنادق او برصاص الرشاشات في شهر تشرين الاول الماضي في احدى ضواحي قندهار الجنوبية بعد ان دمر ثمانية ثوار بضع دبابات سوفيتية.

وكان معظم القتلى م… والاطفال ولم يكن بين ا… اثنين من الثوار. وقد فر… السكان في معاقل المقاو… قندهار من قراهم الى باك… من مزيد من العمليات الا…

ويمكن لهجمات الثوار ا… اصابات جسيمة في صفو… المدنيين. وقد أغار الثوار … العسكرية الرئيسية في قند… عيد الميلاد في عملية اس… أيام وادت الى مقتل … ضباط سوفيتيين وافغانيين.

لكن زعيما قبليا محليا … رويتر ان قذائفهم المدفعية الطائشة قتلت ايضا ٤٢ …

وشنت القوات السوفيتية غارات جوية مباشرة مرتين في مطلع سنة … سنة ١٩٨٣ عندما بدا ا… أخذت تفلت من أيديها.

وفي شهر اذار دخل … جندي شيوعي الى المدي… معاقل للمقاومة. وفي ٢٣ … الحكومة اجتماعا عاما … كسرت شوكة الثوار في …

وفي اليوم التالي صعد … سطوح المباني الحكو… الجنود الافغان بواسط… الصوت الى الخروج والق…

ويقول زعماء الثوار … الحكومة بدأت تنهار منذ … وتسيطر القوات السوفيتية الان على المطار والحـ… الرئيسيتين فقط ويختـ… تحاول هذه القوات استـ… إكلها.

اعتذار

الى الاهل والاحبه والاصدقاء

تقرر ولاسباب خاصة الغاء حفل خطوبتي والذي … مقررا ان يقام يوم الجمعة ٨٤/١/٢٧ … الثانية والنصف ظهرا في …

شؤون العدو

حملة لترميم الأماكن اليهودية في مدينة صيدا

بدأ الاسرائيليون حملة ترميم للأماكن اليهودية في مدينة صيدا العاصمة الاقليمية لجنوب لبنان.

وكانت القوات الاسرائيلية قد شرعت منذ أيام قليلة بترميم سور مقبرة اليهود في منطقة المسلخ جنوب غربي صيدا كما شقت طرقا داخل المقبرة واعادت ترميم القبور وتنظيفها وزرع أزهار على جانبي الطريق المؤدية الى المقبرة.

وأقام الاسرائيليون ايضا بوابة حديدية ترتفع عدة امتار يتخللها شريط حديدي دقيق، كما وضعوا نجمة داود السداسية على الباب وأقاموا غرفة لحارس المقبرة.

اكتشاف نفطي في اسرائيل

اكتشف نفط بكميات تجارية في بئر (غوريم ٤) جنوبي بلدة (عارات) وذكر مصدر ان شركة بوئيف للتنقيب عن النفط ابلغت السوق المالية للبورصة في تل ابيب بأنه اصبح بالامكان استخراج نفط بكمية تجارية من هذه البئر. وتبلغ هذه الكمية اكثر من مائة برميل نفط يوميا ويبلغ عمق طبقة النفط في هذه البئر الف متر.

ويعتقد الخبراء بأن مخزون النفط في هذه البئر يبلغ عدة ملايين من البراميل كما ان جودة النفط في هذه البئر تتراوح بين متوسطة وثقيلة.

الدروز في اسرائيل يناقشون اوضاع اخوانهم في لبنان

احتفل الدروز في اسرائيل بعيد زيارة مقام الخضر في كفر ياسيف. وصرح الشيخ نور الدين الحلبي قاضي المحكمة الدينية الدرزية بأن الموضوع اللبناني وما يتعرض له الدروز في لبنان من متاعب سيناقش خلال الاحتفالات بهذه المناسبة الدينية التي يشارك فيها المئات من رجال الدين الدروز.

خلاف بين بن غوريون وشاريت اضاع فرصة للتفاوض مع سوريا

ذكرت مجلة - مونيتين - الاسرائيلية في عددها الأخير بأن خلافا بين موشيه شاريت وزير خارجية اسرائيل في العام ١٩٥٢ ورئيس الوزراء دافيد بن غوريون فوت على اسرائيل فرصة اجراء مفاوضات سلمية مع سوريا للتوصل الى اتفاق.

وأضافت المجلة بأنه في تشرين أول ١٩٥٢ عقب معركة تل المطيلة نقل السفير الاميركي في تل ابيب رسالة الى موشيه شاريت وزير خارجية اسرائيل تحمل دعوة سورية الى اجراء مفاوضات سياسية مباشرة مع اسرائيل لحل القضايا المعلقة بين البلدين لكن الخلاف حول اسلوب الرد على الدعوة السورية والذي نشب بين رئيس وزراء اسرائيل ووزير خارجيته حينذاك ادى الى تفويت الفرصة.

ميزانية اسرائيل الجديدة لا تتضمن أية تقديرات بشأن نفقات بقاء الجيش في لبنان

أشارت الصحف الاسرائيلية الى أن مشروع الميزانية الجديدة للسنة المالية ١٩٨٤-١٩٨٥ لا تتضمن أية تقديرات بشأن ابقاء الجيش الاسرائيلي في لبنان.

وذكرت الصحف ان وزارة الدفاع الاسرائيلية لم تحدد بعد وسائل تمويل بقاء القوات الاسرائيلية في لبنان الذي تقدر تكاليفه بحوالي مليون دولار يوميا.

وذكر المراسل العسكري لصحيفة هآرتس ان احتياطات الجيش الاسرائيلي من الذخائر والمعدات من كافة الأنواع يتجه الى الانخفاض اذ ان جزءا كبيرا من العتاد الذي استخدم خلال حرب لبنان لم يجدد بسبب الاستقطاعات التي اجريت في ميزانية الدفاع.

وأضاف المراسل ان القيود المفروضة على الميزانية تؤثر على مستوى التدريب وعلى مستوى الجيش الاسرائيلي واوضح انه تم استدعاء عدد محدود من قوات الاحتياط للتدريب على حين صدر أمر باستخدام اقل قدر ممكن من الذخائر. وذكرت صحيفة هارتس انه اتضح ان بعض الوفورات التي تقررت في الميزانية مكلفة وأشارت الصحيفة على سبيل المثال الى حظر اقامة مباني بالطوب في المعسكرات مما يفرض اقامة مباني سابقة التجهيز.

السياسة الاستيطانية الجديدة بدأت تخاطب جيوب الاسرائيليين

ضم المناطق المحتلة الى اسرائيل

يعود عليها بالضرر الكبير.. وليس بالفائدة

بقلم: جاك شلنغر

يجري الزمن والسياسة المتحمسة والمتطرفة والطلائعية لاستيطان المناطق المحررة - المحتلة - المدارة - تلبس امام ناظرينا لباسا اكثر شجاعة لا تتوجه الى النفس بل الى الرفاه، لا للمثل بل الى الجيب، وجد الذين يوجهون هذه السياسة الجديدة حتى ان لم يكنوا بانفسهم موجهين بواسطة اعتبارات شخصية، مادية - الطريق المؤدية الى هدف كبير، ارض اسرائيل الكاملة، بوسائل صغيرة عن طريق البيوت والفيلات باقل من ثمنها الحقيقي لكل من يواجه مشكلة سكن او مبلغ من النقود للاستثمار، صحيح ان الاستيطان قبل عام ١٩٤٨ سار بطرق صغيرة من اجل الوصول الى اشياء كبيرة. عن طريق شراء دونم هنا ودونم هناك، بتأسيس كيبوتس هنا وموشاف هناك امن ابناء البلاد بالوصول الى هدف كبير مجتمع يهودي في اسرائيل.

هذه الحقيقة الجديدة، التوجه الى المصلحة، تغير الوضع بشكل انقلابي جدا. اننا نقف امام امكانية معقولة بأن تضم اراضي الضفة الغربية الى اسرائيل، وفي حين كان النداء من اجل الاستيطان عبر الخط الاخضر طلائعيا بجوهره وفكريا، استجاب له القلائل - اولئك الذين وجههم ايمانهم الديني او التاريخي، ومن اجل هذا الايمان كانوا على استعداد لخفض مستوى معيشتهم، العيش بظروف صعبة، وبالمخاطرة بانفسهم وبافراد عائلاتهم، في حين يجذب الاستيطان في الضفة استثمارا وترافقه دلائل حياة الترف للطبقة الوسطى - فانه تتوجه الى كل مواطن حسب ظروفه ووضعه الشخصي، لم يعد التوجه وطنيا انما موضوعيا، ويستجيب من يستجيب اليه حسب فائدته، من هنا فان كل نقاش اليوم حول مستقبل الضفة يجب ان يأخذ بالحسبان ان امكانية الضم ليست مجرد كلام، انما خطة يمكن تنفيذها.

اليوم نحن نحكم كل ارض اسرائيل الغربية. من بين هدفي الصهيونية - دولة يهودية في ارض اسرائيل - حققنا واحده هل يجب ان نتمسك به، ما الثمن الذي يجب ان ندفعه مقابل ارض اسرائيل الكاملة، هل كمال البلاد يقوي الدولة اليهودية؟؟ لا يمكن تأجيل هذه الاسئلة بعد. يجب ان نكون واعين للامور التي نتعهد بها اذا سرنا في درب الضم.

حين يدور الحديث حول الضم، لا يكون مصير الاراضي الفارغة كمصير الاراضي المأهولة بكثافة عالية، وبعكس رأي السادات ورأي اولئك من بيننا الذين يؤمنون بهذا الرأي، لا اعتقد ان الاراضي البور او الصحراء تعتبر مقدمة، الادميين فقط هم المقدسين، وفعلهم هو المقدس. لذلك لا اوجه اي ادعاء ضد الدولة التي تحتل في اعقاب الحروب مناطق فارغة من السكان وتقرر ضمها من اجل الاستيطان بها، او من اجل ضمان امنها - طالما لا يؤدي هذا الضم الى حرب دائمة، طالما يبدي الشعب الثاني استعداده للتعايش معها. ولا يكون الامر مشابها حين تكون الاراضي مأهولة بشكل كثيف، من قبل سكان غرباء واعداء. لن اعالج هنا البعد الامني، السياسي، الاقتصادي، انما فقط البعد اليهودي - الاجتماعي الذي يحويه الضم. يمكن للضم ان يتم حسب اربعة سيناريوهات حسب ميزات الدولة التي ينوي منفذ عملية الضم العيش بها من اجل تحقيق اهدافه القومية، الاجتماعية والانسانية.

- دولة احادية القومية:

حسب هذا السيناريو تعود ارض اسرائيل كلها الى شعب اسرائيل ويجب ان تكون بلد سكن هذا الشعب، وارض اسرائيل هي البيئة السكنيةلشعب اسرائيل، من اجل الوصول الى هذا الهدف، يجب على الضام ان يهتم بخلق الظروف التي تضمن خلو ارض اسرائيل من العرب - وماذا بالنسبة لعرب اسرائيل؟؟ - عن طريق الاخافة، الطرد، واذا دعت الحاجة عن طريق التصفية الجسدية، اننا نعرف نموذج هذا الامر ومنه استخلصنا المصطلح الالماني، من اجل تحقيق هذا الخيار يجب على الضام ان يستعمل شتى الوسائل القانونية والغير قانونية التي يملكها، عليه المبادرة بسن قوانين خاصة تمكن من الطرد بدون محاكمة، الاعتقال في مخيمات التركيز، - التعذيب - ولاخافة السكان العرب، عليه منح ميليشيات مسلحة ان تزرع الدمار والقتل بدون اي حواجز، عليه تدمير جهاز التربية العربي، ومنع كل تطور اقتصادي في القطاع العربي، عليه تشجيع البطالة وعدم تشغيل عمال عرب، يجب الا يسمح بخلق ظروف للتعايش المشترك.

- دولة ابرطهايد: حسب هذا السيناريو ستكون ارض اسرائيل موطن شعبين، لكن لاحدهما، الشعب اليهودي، حقوق اكثر في البلاد، حقوق دينية، تاريخية، قومية لا يتمتع بها الشعب الاخر. الشعب اليهودي هو صاحب البيت بينما الشعب العربي، غريب يعيش في بلاد ليست له سيتمتع اليهود هنا بكامل الحقوق المدنية والشخصية، وسيكون العرب مواطنين من الدرجة الثانية - هل ينطبق هذا القانون على العرب في الضفة فقط ام على العرب في اسرائيل ايضا؟ هل ستسلب الهوية الاسرائيلية من اولئك والحقوق المرتبطة بها؟؟ - في دولة الابرطهايد هذه، على الضام ان يقمع كل تنظيم عربي، واي رغبة وطنية، اي تقدم تربوي او حضاري، عليه اقامة دولة شرط، قوانين العنصر والتمييز من شأنها ان تمنع اي اقتراب او امتزاج، واي امكانية للتعايش المشترك وبمساواة. ونموذج لذلك في جنوب افريقيا.

- دولة متعددة الطوائف:

هذه دولة على صيغة لبنان وتقف على اساسين:

١ - كمال ارض اسرائيل الغربية الاقليمي.

٢ - احترام حقوق الطوائف وضم كل مواطن الى طائفة، وتنظيم كل طائفة في وحدة مستقلة في نطاق دولة متعددة الطوائف، وسترتب العلاقات بين الطوائف حسب حجم كل طائفة وحسب اتفاق قومي. يمكن للتقسيم الطائفي ان يتم حسب الدين - الاسلام على مختلف فئاتهم، اليهود. بكل فئاتهم، او تقسيم حضاري، العرب من الجانب الاول واليهود من الجانب الثاني، ويمكن ايضا ان يتجزأ اليهود انفسهم الى طوائف حسب مسقط رأسهم، الطائفة الشرقية، الطائفة الاسبانية طائفة الاشكناز وغيرها.. في مثل هذه الدولة السلطة المركزية تكون ضعيفة ولا تنجح في التغلب على مصالح الطوائف وعلى الخلافات بينها.

- دولة علمانية-

ديمقراطية على كل ارض اسرائيل الغربية، هذه دولة حسب النموذج الغرب اوروبي وتنطبق فيها كل القوانين الديمقراطية على كل مواطنيها بدون التمييز بسبب دينهم، مسقط رأسهم، وقوميتهم، الابعاد الدينية، الحضارية، القومية تصبح في نطاق حياة الفرد، ويتم تقسيم السلطة بشكل سياسي. حسب الايديولوجية والاحزاب وستتخذ القرارات حسب الاكثرية، فمثلا اللغة الاولى في الدولة العلمانية ستكون العبرية طالما ارادت اكثرية سكانها ذلك. هذا النظام في الدول متعددة القوميات - ما عدا سويسرا - المبنية من دويلات تسمى كل واحدة كنتون - لم ينجح في بلجيكا، ايرلندا الشمالية، قبرص واماكن اخرى. فكيف سيكون نجاحه في دولة في بداية طريقها مثل اسرائيل.

من الجدير ذكره في هذا السياق انه حين يرفع التيار المعتدل في منظمة التحرير الفلسطينية شعار الدولة - العلمانية الديمقراطية - عبر البعد الدعائي - لا يكون القصد دولة حسب النماذج الغربية، انهم يعتقدون ان لا شك في ان تكون هذه الدولة الفلسطينية عربية اللغة، الحضارة والسلطة - بينم يمنح فيها اليهود مكانة الاقلية المحمية.

ما هي الدولة اليهودية التي نرغب في العيش فيها والتي ستفحص حسبها هذه الامكانيات الاربع؟؟ ترغب اكثرية الشعب اليهودي في اسرائيل بالعيش في دولة يهودية ديمقراطية هناك موافقة شبه عامة، ان الدولة اليهودية هي الدولة المتحدثه بالعبرية، حضارتها، ماضيها ومستقبلها يهودي، تعهداتها ومسؤوليتها عن شعب اسرائيل في البلاد وفي المهاجر وكذلك هناك اتفاق عبر الاراء السياسية عند اغلبية الشعب حول صفاتها الديمقراطية كدولة سيادة القانون والقضاء، كدولة العدل والمساواة.

يمكن لهذه الدولة ان تقوم اذا وجدت فيها اكثرية يهودية وثابته تحافظ بشكل ديمقراطي على ميزاتها اليهودية. اذا كانت هناك موافقة على صفات الدولة الديمقراطية واليهودية، يبرز السؤال:

هل يمكن لهذا الهدف ان يطبق سوية مع ضم مناطق مأهولة، من قبل سكان غير يهود بشكل كثيف؟ واذا لم يكن الامر كذلك، ماذا يطلب منا ان نتنازل عنه من الناحية اليهودية الديمقراطيه اذا كنا مصرين على رغبتنا في ضم هذه المناطق؟

الخياران الاول والثاني: الدولة وحيدة القومية ودولة الابرطهايد، تمسان بالديمقراطية بشكل صلب، والخياران الاخران، الدولة متعددة الطوائف والدولة العلمانية الديمقراطية، تمس الميزات اليهودية للدولة، ومن يتنازل عن الديمقراطية سيتنازل ايضا عن الابعاد الاخلاقية والانسانية في الحياة اليهودية، لذلك فالاربع خيارات غير مقبولة: الاولى والثانية بالمرة، والثالث والرابع سنخرج منهما خاسرين على ما يبدو الخيار الاول والثاني يمس بالديمقراطية فقط لانها تمس حقوق الانسان والمواطن عند السكان العرب فقط، من ناحية حضارة سلطوية، تبدو كمن تقوي الصفات اليهودية في دولة اسرائيل الصرفة، فان الضم يجد ركيزته في الابعاد التاريخية والغيبية في اليهودية: الحق التاريخي والحق الديني، وهذه هي الافكار المحفزة على الضم. من هذه الناحية، يمكن القول ان اليهود ستربح من هذا الضم، لانها ستحصل بحقوقها الذاتية، وستأخذ ما تستحقه، لكن في الحقيقة، ليست فقط الديمقراطية ستتضرر من ذلك بل اليهودية ايضا، ليست يهودية الطقوس والنظام، انما يهودية الاخلاق والحضارة والانسانية. اذن فهناك عطب في امكانية بلورة مجتمع يهودي اسرائيلي منفتح لا تكون دوافعه غيبية وقومية، بل يهودي في حضارته وانساني في جوهره، لا يمكن ان تطبق الديمقراطية في شعب الاسياد، لا يمكن ان تطبق الديمقراطية في هذا الجانب من الخط والقمع في الجانب الاخر، لا يمكن ان تحل الديمقراطية على فئة واحدة من فئات السكان، وكل مس في الديمقراطية يؤدي الى المس في ازدهار المجتمع اليهودي المنفتح في ارض اسرائيل.

وبالنسبة للخيارين الاخيرين الدوله متعددة الطوائف والدولة الديمقراطية العلمانية فأنها تحافظ على المباديء الديمقراطية لكنها تلحق ضررا فتاكا بصفات اسرائيل اليهودية، فاننا قد عدنا الى الوطن من اجل بناء مجتمع يهودي مستقل تكون صفاته وحضارته وحكومته - يهودية - وليس لكي نسعى الى دولة كثيرة الطوائف او فوق حضارية.

كل سيناريوهات الضم تمس بصفات دولة اسرائيل اليهودية ان كانت في البعد الانساني او البعد الحضاري، دولة الابرطهايد، دولة وحيدة القومية عنصرية - هي جرائم مقرفة لا يطيقها العقل اليهودي المتزن. دولة لبنانية، دولة علمانية ديمقراطية فوق حضارية - هي كوارث بالنسبة للتطور اليهودي في اسرائيل، اسرائيل هي مجتمع يهودي في الطريق، في طور التكون،من الحكمة ان تمنحها ظروف النمو والتطور الملائمة، وكل محاولة كثيرة الحضارات تمس بذلك والنتيجة واضحة: اذا اردنا دولة يهودية في ارض اسرائيل مع التأكيد على المباديء الانسانية والحضارية لليهود، علينا ان نعرف كيف نتنازل عن الضم - الذي تعد اخطاره على الدولة اليهودية اكبر بكثير من كل ربح نتوقعه منه.

عن «هآرتس»

آلاف القنابل اليدوية.. تتواجد الآن بين ايدي المجرمين الاسرائيليين

اود اطلاعكم على بعض المعلومات.. هذا ما اقترحه قبل عدة ايام رجل دخل الى مكتب احد ضباط الشرطة المرموقين...

من انت، حتى تدعى بأن لديك معلومات تهمنا! انك اقل من ان تدلي بمعلومات كهذه... هذا ما قاله ضابط الشرطه.. هل تود الاطلاع على ادلة تؤكد صحة ما اقول؟

سأل الرجل واخرج من جيوبه خمسة قنابل يدوية ووضعها على مائدة أمام ضابط الشرطة، وتحول هذا الشخص بعد دقائق معدودات من دخوله مكتب الضابط الى مصدر هام للمعلومات.

لا يعتبر اليوم اي مجرم ليس بحيازته اسلحة، قنابل او مسدس او حتى بندقية عوزي القوة والفعالية في (العالم السفلي) في اسرائيل.

هذا ما اوضحه لي قبل أيام احد ضباط التحقيق المرموقين في شرطة القدس عندما سمع عن الحادثة السابقة واكد هذا الضابط بأنه (لا توجد اية اهمية في (العالم السفلي) لمجرم ليس بحيازته اسلحة حية).

كشف النقاب عن اكثر من ٤٦ حادثا جنائيا اثناء التحقيق المكثف الذي اجراه ١٥ شخصا، اعضاء لجنة التحقيق الخاصة بقضية مقتل اميل غرينتسفيغ، وذلك بالتعاون مع المخابرات الحاكمة وفرع التحقيقات في الشرطة العسكرية، وتعتبر كافة هذه القضايا وفقا لاقوال باروخ منير رئيس طاقم التحقيق - قضايا ثانوية لا تتسم باهمية خاصة - لكنها تكشف عن احد اكثر المشاكل خطورة التي يواجهها رجال القضاء في اسرائيل الا وهي تسليح - العالم السفلي - باسلحة من انتاج الجيش الاسرائيلي..

وكشف اعتقال الجندي دافيد شمطوف (٢٠ عاما) المتهم بتزويد يونا ابروشيمي بالقنبلة اليدوية التي اودت بحياة اميل غرينسفيغ، عن هذه الظاهرة بكافة جوانبها، ووفقا للتهمة الموجهة اليه، فقد اخذ يونا عددا غير قليل من القنابل اليدوية ووزعها على اصدقائه وباعها للمجرمين، ويقول المتهم نفسه بأنه (اخذ) القنابل ولم يسرقها.

ومن المعروف الان بأن جزءا من هذه القنابل استخدمت في قضايا جنائية، مثل قتل اميل غرينتسفيغ والتهديد اثناء تنفيذ العمليات الاجرامية المختلفة مثل السطو المسلح والابتزاز.

واوضح لي الضباط باروخ منير اثناء خروجه من قاعة الاجتماعات في وزارة الداخلية بعد ان قدم الطاقم تقريرا لوزير الداخلية في اجتماع مغلق بقوله (من الاستحالة بمكان ان لا يواجه طاقم تحقيق بهذا الحجم، وفي سياق تحقيقاته المكثفة قضايا اجرامية اخرى اضافة للقضية الاساسية التي يحقق بها).

وأضاف بأن معلومات كثيرة تدفقت من كافة الاتجاهات على طاقم التحقيق (ولا ريب في اننا كنا سنخطيء فيما لو لم نقم بالكشف عن قضايا اخرى) لكن العنوان الرئيسي لكافة هذه القضايا هو ودون ادنى ريب سرقة السلاح من الجيش الاسرائيلي.

اعتقل مجرم معروف في منطقة (غوش دان) قبل عدة اسابيع، واتضح بعد تحقيق قصير معه بأن عمله اقتصر على الاشهر الاخيرة على سرقة قنابل ومتفجرات من الجيش الاسرائيلي وبيعها للمجرمين، وكان يبيع القنبلة اليدوية بثمن يتراوح ما بين ٥٠٠ وألف شيكل. ويدل السعر المنخفض جدا للقنابل الى سعة انتشارها في اوساط (العالم السفلي).

وقال مجرم اخر قدم للمحكمة العسكرية قبل عدة اشهر بعد ان اعترف بالتهم الموجهة اليه: (لا يوجد اليوم امر اسهل من سرقة قنبلة من قاعدتي العسكرية، كنت اخذ قنبلة يدوية معي في كل مرة اذهب فيها الى البيت).

ويسود انطباع بأن دافيد شمطوف كان يحصل بسهولة على القنابل اليدوية من قاعدته، وقد وزع بعضا منها مجانا على زملائه، وكان يسكن اثنان من هؤلاء في بيت واحد، في شارع (تسفيراه - ٥) في القدس هما يونا ابروشيمي - ٢٨ عاما - والمتهم بقتل اميل غرينسفيغ وشخص آخر اعلن عن اسمه قبل فترة قليلة فقط ويدعى ابراهام تورجمان ٢٣ عاما.

ولا يزال المحققون يحاولون العثور على القنابل الاخرى التي باعها او اعطاها شمطوف للمجرمين او لاصدقائه، كما يجري البحث ايضا عن القنابل التي استطاع المحققون الكشف عن استخدامها في حوالي ٤٦ قضية جنائية، والتي كشف عنها النقاب في المؤتمر الصحفي الذي عقده قادة الشرطة مؤخرا.

ويعتقد ضابط في الشرطة الاسرائيلية بأنه يوجد في ايدي المجرمين في اسرائيل آلاف القنابل اليدوية، ويقدرون بأنه سرق في السنوات الاخيرة من الجيش الاسرائيلي عدد يتراوح بين ٥ آلاف و ١٠ آلاف قنبلة يدوية، كما سرقت ايضا من الجيش اسلحة اخرى مثل مسدسات، بنادق نصف آلية ومتفجرات واسلحة اخرى، وقد وصلت كل هذه الاسلحة الى ايدي المجرمين..

وقال لي عضو الكنيست ايرئيل فينشتاين بانه قد فوجيء من الكشف عن العدد الكبير من القضايا الجنائية (٤٦ قضية وفقا لاقوال الشرطة) اثناء التحقيق في قضية اخرى، وقد تكون الشرطة بحاجة الى وسائل تدعم توجهاتها في الحد من الجريمة، وتشير هذه المعطيات الى انه في حالة توفر الظروف والشروط المناسبة - مثلما حدث في التحقيق في قضية اميل غرينسفيغ - فان النتائج تكون جيدة.

وحتى فيما اذا وصفت ال ٤٦ قضية كقضايا جنائية ثانوية فان ظاهرة تسليح (العالم السفلي) بأسلحة من انتاج الجيش الاسرائيلي وبهذه الكثافة تعتبر ظاهرة خطيرة.

(وهناك الكثير من المجرمين غير المشهورين بحوزتهم عدد كبير من القنابل اليدوية قد تفوق عدد حبات البندورة في - ثلاجتك -. هذا ما صرح به آرييه شنيتشر ضابط التحقيق في شرطة القدس).

ولا ريب في ان تقليص حجم الاسلحة في - العالم السفلي) سيساهم في لجم العنف الجنائي الذي يؤدي الى سقوط ضحايا اتضح عددهم بشكل جلي في الاونة الاخيرة.

عن «يديعوت احرونوت»

اخبار من الارض المحتلة

الشيخ العلمي يعود الى القدس

عاد الى المدينة الشيخ سعد الدين العلمي رئيس الهيئة الاسلامية العليا بعد زيارة للسعودية اشترك خلالها في مؤتمر المساجد العالمي الذي عقد في مكة المكرمة. وقد عرض السيد العلمي على المؤتمر الأوضاع السائدة في مدينة القدس -، ووافق المؤتمر على تشكيل صندوق لجمع الأموال باسم (صندوق القدس) وتم التبرع له بمبلغ مليوني ريال سعودي.

كما زار الجامعة الاسلامية وجامعة أم القرى وجامعة الملك سعود وبحث معهما التعاون مع جامعة القدس.

بدء ربط هواتف الخليل بالمقسم الجديد

تواصل الطواقم الفنية العاملة في المقسم الآلي لجهاز الهاتف بالمدينة أعمالها بسرعة على أمل انهاء الأعمال الفنية في نهاية هذا الشهر، وتحويل الهواتف القديمة مع الهواتف الجديدة الى المقسم الجديد الذي أعد لهذه الغاية والذي تؤكد المصادر الفنية في هذا المقسم أنه سيلبي احتياجات المواطنين من أصحاب الطلبات المجازة.

هذا وقد أعلنت مصادر مقسم الهاتف الآلي انه قد تم تحويل مناطق شارع السهلة والحسبة وشارع الشهداء (الكراجات) وطريق يطا بني نعيم والكرنتينا الى بدالة المقسم الآلي الجديد وانه يمكن الان الاتصال بتلك الهواتف بواسطة البدالة رقم ٩٦٢ بدلا من ٩٧٦ بالاضافة الى الرقم الأصلي.

وقالت هذه المصادر ان العمل مستمر في بقية المناطق تمهيدا لتحويلها على البدالة الجديدة.

تغييرات في الهيئة الادارية لنقابة اصحاب مشاغل الحدادة والألمنيوم

قررت الهيئة الادارية لنقابة أصحاب مشاغل الحدادة والألمنيوم في جلستها المنعقدة بتاريخ ٨٤/١/٢٤ اجراء تغييرات في المهمات الادارية على النحو التالي:

علي زكريا المتولي امينا للسر، انور عمران النابلسي نائبا لأمين السر ومسؤولا عن صندوق الرعاية الاجتماعية، طاهر احمد الديسي أمينا للصندوق ومشرفا رياضيا، احمد حافظ الطحان نائبا لأمين الصندوق، نور تميم السلايمه مشرفا كشفيا وناطق اعلامي، محمد عزت النتشه مشرفا اجتماعيا وعبدالشكور المحتسب مشرفا ثقافيا ومشرفا صحيا.

قرارات نقابة عمال الخياطة والغزل والنسيج لمنطقة بيت لحم

اجتمعت الهيئة الادارية لنقابة عمال الخياطة والغزل والنسيج لمنطقة بيت لحم واتخذت عددا من القرارات منها استئجار مقر النقابة والموافقة على عضوية خمسين عاملا كانوا قد تقدموا بطلبات انتساب للنقابة.

ويذكر ان النقابة تأسست في منتصف شهر كانون أول ١٩٨٣ في اجتماع عقده عمال المهنة وانتخبوا من بينهم هيئة ادارية تحضيرية من ٧ أعضاء لمدة عام.

رئيس مجلس قروي بيت اومر و الأعضاء يغادرون الى عمان

توجه الى عمان رئيس مجلس قروي بيت أمر عيسى محمد ابريغيت وبرفقته اعضاء المجالس وعدد من رجالات وشخصيات البلدة لتهنئة جلالة الحسين بسلامة الشفاء ومقابلة رئيس الوزراء والوزراء وتهنئتهم بالثقة الملكية.

بشاره خاروفه الى عمان

توجه الى عمان بشاره خاروفه مدير سلطة مياه منطقة بيت لحم، وسيبحث مع المسؤولين أمورا تتعلق بسلطة مياه منطقة بيت لحم.

اغلاق شارع صلاح الدين للاشتباه بوجود عبوةناسفة

أغلقت قوات الأمن الاسرائيلية شارع صلاح الدين في القدس بعد ان اشتبهت بوجود عبوة ناسفة بوسط الشارع.

وقد قام خبراء المتفجرات بفحص الجسم المشتبه به فتبين لهم انه صندوق قمامه.

شكوى من انقطاع التيار الكهربائي عن عدة احياء في غزة

يشكو سكان شارع دير اللاتين ومحلة الزيتون والمنطقة المحيطة بشارع عمر المختار والجامع العمري وميدان فلسطين من انقطاع التيار الكهربائي منذ اكثر من اسبوع ويطالبون الجهات المختصة في البلدية العمل على اعادة التيار الكهربائي.

ارتفاع أسعار اللحوم في الخليل

عادت أسعار اللحوم في الارتفاع بعد أن تدنت الى درجة ملحوظة، وزاد سعر لحم الضأن الجيد على الألف شيكل للكيلو الواحد بعد ان كان سعره في الأسابيع القليلة الماضية لا يتجاوز السبعمائة شيكل.

احكام مختلفة بالسجن على ستة شبان من الخليل

فرضت المحكمة العسكرية في نابلس احكاما شديدة بالسجن على ستة شبان من الخليل ادينوا بالقيام بمحاولات مختلفة لتنفيذ عمليات مسلحة ضد مواطنين يهود وقتلهم.

وقال راديو اسرائيل الذي اورد النبأ ان هؤلاء الشبان اعترفوا بانهم حاولوا في الفترة ما بين ١٩٨٠ و ١٩٨٣ الاعتداء على يهود في محطة لنقل الجنود بمستوطنة كريات اربع غير انهم لم يتمكنوا من تنفيذ خطتهم. وقد حكمت المحكمة على اثنين من هؤلاء الشبان بالسجن الفعلي لمدة ست سنوات وحكمت على الآخرين بالسجن لمدة تتراوح بين سنتين ونصف وثلاث سنوات ونصف.

في ذمة الله

- نابلس - مردا/ الحاج سميح صالح الخفش - ابو محمد — ٧٥ عاما
- الخليل/ الحاج حسن عبدالله سلمان الطيطي - ابو فتحي — ٧٠ عاما
- الخليل/ سامح صلاح صبحي الشعراوي — ٤ سنوات
- نابلس/ علي سليم مقبول - ابو سميح — ٦٠ عاما
- نابلس/ الحاجه امنه - ام رشاد - ارملة المرحوم عبدالسلام السختيان — ٨٦ عاما
- نابلس/ نوال درويش قرقش — ٣٩ عاما
- قباطيه/ الحاج عبدالرؤوف حسن زكارنه — ٧٧ عاما
- غزه/ معين توفيق خليل بسيسو — ٥٧ عاما
- رابود - دورا/ محمد حسين علي الحربيات - ابو عادل — ٤٢ عاما
- نابلس - مخيم عسكر الجديد/ صابر يوسف سالم حجازي — ٥٧ عاما
- بيت اكسا - القدس/ سعده محمود العوده - ام مصطفى — ٧٠ عاما
- قلقيلية/ الحاجة حسن حسن مصطفى توفل - ام هاشم — ٧٥ عاما

رحمهم الله جميعا



• شوارع الضاحية الجنوبية من بيروت تبدو مقفرة اثر القتال الذي نشب بين ميليشيا الشيعة والجيش اللبناني. «لاسلكية من أ ب»



• السيدة ان كير زوجة رئيس الجامعة الاميركية الدكتور مالكولم كير تجلس ومن حولها ولداها اندرو (١٥) وجو (٢٣) اثناء القداس الديني في الجامعة الاميركية على روح زوجها الذي اغتاله مسلحون. «لاسلكية من أ ب»



متعرض اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي الى حادث سير قرب تل ابيب حيث اصيب برضوض. ويبدو شامير وهو خارج من المستشفى بعد علاجه. لاسلكية من أ ب

٣٢٣ مسجداً في الاراضي المحتلة تعرضت للاعتداءات الصهيونية عام ٨٣

عمان ـ بترا ـ القدس المحتلة ـ وكالات ـ قامت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بالاعتداء على ٣٢٣ مسجدا في الاراضي العربية المحتلة خلال العام الماضي.

وذكر تقرير لوكالة الانباء الفلسطينية ان الاعتداءات الاسرائيلية تراوحت ما بين وضع المتفجرات في المساجد بهدف هدمها او مهاجمة المصلين لمنعهم من اداء الصلاة.

وقال التقرير ان الاعتداءات الاسرائيلية على المقدسات الاسلامية والمسيحية ما زالت مستمرة، وان سلطات الاحتلال تلقي تبعة هذه الاعتداءات على المتطرفين اليهود او على افراد من اليهود متخلفين عقليا في حين ان المتفجرات والاسلحة التي ينفذون اعتداءاتهم بواسطتها يحصلون عليها من مخازن الجيش الاسرائيلي.

واشار التقرير الى ان المسجد الاقصى المبارك يأتي في مقدمة الاماكن المقدسة التي تستهدفها الاعتداءات الاسرائيلية، فبالاضافة الى سلسلة الاعتداءات التي تعرض لها ابتداء من الحريق الذي تعرض له في شهر اب عام ١٩٦٩ ومرورا باطلاق النار على المصلين فان سلطات الاحتلال مستمرة في اجراء حفريات تحت اسوار المسجد الاقصى المبارك بهدف هدمه واقامة الهيكل المزعوم على انقاضه.

وقد حاولت مجموعة من المتطرفين اليهود الدخول الى الحرم القدسي وذلك من اجل اداء الصلوات والطقوس الدينية اليهودية داخل الحرم، وقد تصدى لافراد هذه المجموعة اليهودية عدد من الشبان العرب بالعصي والحجارة ومنعوهم من الدخول.

من ناحية اخرى قال كبير حاخامات اسرائيل الحاخام شلومو غورن ان هدف الحفريات التي نفذت في احد الانفاق تحت الاقصى المبارك كان الوصول الى «قدس الاقداس».

واضاف هذا الحاخام الاكبر يقول: لقد كنا على مسافة ثلاثين مترا من الهدف. لكن احد الصحفيين نشر الامر في حينه وافشل الخطة.

مع الحياة والناس

"... إنهم الى ربهم راجعون"

بقلم أمين شنار

سأل (رياح بن عمرو القيسي) يوما، عن رجل من ذوي قرباه، وكان الوقت بعد العصر بقليل، فقيل له: إنه نائم .. فقال وقد تملكته الدهشة: أنوم بعد العصر؟.. ثم ولى من فوره، وهو يردد: اينام احد في مثل هذه الساعة؟. ثم مالبث الرجل ان استيقظ، وتبعه مسرعا، فاذا هو يبكي ويحدث نفسه في حرقة: (اقلت: اي نوم هذا؟ وما شأنك انت؟ لينم الرجل متى شاء!).

لقد كان انشغاله بعيوب نفسه زاجرا له وناهيا عن كل لغو وفضول .. لكنما هو يعجب لهؤلاء، كيف تمضي بهم الايام والساعات تباعا لا تتلكأ ولا تتوقف، وهم في غفلتهم سادرون لا يعبأون!.. وما اكثر ما كان يعاتب نفسه متوجعا مهموما: (الى متى ايها الليل والنهار تحطان من اجلي وانا لاه عما يراد بي، كأنما انا في هذه الدنيا مقيم!.. كم تقولين يانفس: انا لله وانا اليه راجعون، فهلا كنت لله حقا وصدقا في كل ما تقولين وما تفعلين؟).. وهل خلق الانسان الا لكي يكون الله سبحانه سمعه وبصره وكل قواه؟ اليس لكي يعبد ربه ـ بكل اسمائه ـ فيهدي به الله ويرزق ويعطي من يشاء، كما يشاء؟. بلى.. فكيف لايؤرق رياحا القيسي مر الايام، وما زالت له من نفسه بقية لم يهبها طوعا لربه، وهو القائل سبحانه: (ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله، والله رؤوف بالعباد)؟.

كان ـ كشأن كثير غيره من تابعي الصحابة رضوان الله عليهم ـ غريبا في زمن يثاقل اهله الى الحياة الدنيا سراعا، فاذا هم، شيئا فشيئا، في اغلالها يرسفون. دعي مرة الى طعام، فما تناول الا لقيمات .. قيل له: ما نراك شبعت!. فقال متحيرا مما يسمع: كيف اجعل لبطني على عقلي سبيلا؟ وكيف أشبع في أيام الدنيا، وشجرة الزقوم، طعام الاثيم، بين يدي؟. قال محدثه وقد نكس رأسه: أنت في شيء ونحن في شيء آخر.

ترى .. أي (الشيئين) أجدر بأن يعاش من اجله .. ياهؤلاء؟: أن تكون الحياة الدنيا طريقا الى الآخرة، يرتقي اهله صعدا بما يبذلون من انفسهم إنفاقا بأسم ربهم وعطاء، وهم في ابتغاء وجهه سبحان بين خوف ورجاء أم أن تكون مرتعا للشهوات، لايسلخ عنها أصحابها الا جياعا، مكرهين، مروعين .. كي يظلوا حولها، احقابا، يلوبون، (وحيل بينهم وبين مايشتهون).؟

فلينتظروا، إذن، حتى يكشف عنهم الغطاء .. فانه ـ كما يقول رياح القيسي ـ (كما لا تنظر الأبصار الى شعاع الشمس، كذلك لا تنظر قلوب محبي الدنيا الى نور الحكمة ابدا) .. وكيف تبصر ذلك النور، وتستهدي به، قلوب غطاها صدأ الكبر، وطمستها التعلقات والآثام، فهي لاترى إلا ما تهوى وما تريد؟.

• • •

رأت رابعة العدوية رياحا القيسي، يوما، وهو يقبل ابنا له ويضمه الى صدره، فسألته: أتحبه يا أبا المهاجر؟. قال: نعم. قالت: ما كنت أحسب ان في قلبك موضعا لحب احد غير الله عز وجل!. فأطرق هنيهة، ثم رفع رأسه وقال: تلك رحمة منه تعالى القاها في قلوب عباده ..

بلى يا ابا المهاجر!. برحمة منه عز وجل يتراحم الخلق اجمعون .. فمن نسب الرحمة والاسماء كلها الى ربه، وهو بها يحمده ويعبده قانتا آناء الليل والنهار، كان من المخلصين .. وعجبا للخلق ـ كما تقول ـ كيف أنسوا بسواه سبحانه، وكيف يريدون ـ عبثا ـ أن تستنير قلوبهم وأن تطمئن بغير ذكره، وانما هم عبيده، سواء أيقنوا بذلك حق اليقين، ام كانوا عنه من الغافلين ...، وشتان بين عبد منيب يبتغي وجه ربه راضيا قرير عين، وعبد يساق مرغما اليه سبحانه، وينادى من مكان بعيد!.

وما كان اشد خوف (ابي المهاجر) من ان يرد على اعقابه خاسرا، فاذا حياته كلها تذروها السافيات هباء منثورا .. لولا رجاء يهدهد شغاف قلبه، في ان يتغمده الله برحمة منه، وفضل سابغ عميم ..

قالوا: بكى رياح بن عمرو القيسي طويلا، بين يدي الموت، وطفق يردد، وانفساه! وانفساه! ثم اغمي عليه، ثم أفاق محزونا وهو يتلو: (تلك ـ إذا ـ كرة خاسرة!) وراح يرددها، وهو ينتحب، ثم مالبث

البقية ص١٧

اللوزي يستقبل عددا من السفراء المهنئين بالثقة الملكية

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس سفراء كل من الجمهورية الفرنسية وجمهورية المانيا الاتحادية والجمهورية الكورية والجمهورية اليوغسلافية والملكة المغربية والجمهوري التونسية كلا على حده حيث قدموا التهاني للسيد اللوزي على الثقه الملكيه الساميه بتعيينه رئيسا لمجلس الاعيان.

كما استقبل الدكتور مهدي العبيدي امين عام مجلس الوحده الاقتصادية والسيد نصوح البرغوثي الامين العام المساعد للمجلس اللذين قدما التهاني للسيد اللوزي بهذه المناسبه.

برقية تهنئة للفايز من رئيس مجلس النواب في المانيا

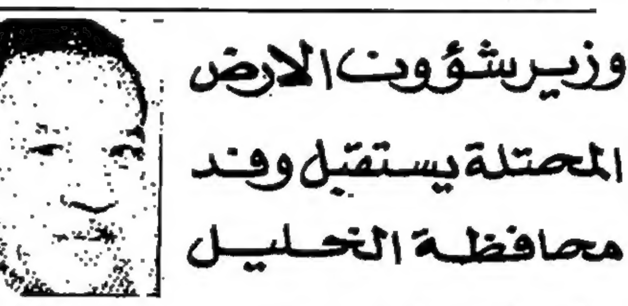
عمان ـ بترا ـ تلقى السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب برقية تهنئة من رئيس مجلس النواب في جمهورية المانيا الاتحادية بمناسبة انتخابه رئيسا لمجلس النواب الاردني.

المصري يستقبل مدير المكتب الدولي للاتحاد البرلماني العالمي

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد طاهر المصري وزير الخارجية في مكتبه امس المهندس محمد ابراهيم صبحي المدير العام للمكتب الدولي للاتحاد البريدي العالمي الذي يزور الاردن حاليا.

وقدم المهندس صبحي للسيد الوزير خلال اللقاء الذي حضره المهندس منصور بن طريف وكيل وزارة للواصلات عرضا عاما لاوجه نشاط الاتحاد البريدي العالمي والدور الذي يقوم به الاردن باعتباره عضوا في المجلس التنفيذي للاتحاد.

كما تطرق البحث الى مجالات التعاون الفني مع برنامج المعونة الفنية التابع للامم المتحدة والمشروعات التي يمكن ان تتم بالتعاون بين الاردن من جهة وكل من الاتحاد وبرنامج التنمية للامم المتحدة من جهة اخرى وغيرها من مجالات التعاون الفني خاصة مايتعلق بالمؤتمر البريدي العالمي الذي سيعقد في هامبورغ في شهر حزيران القادم والموضوعات المنتظر طرحها خلال المؤتمر.

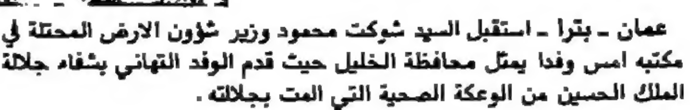


وزير شؤون الارض المحتلة يستقبل وفد محافظة الخليل

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد شوكت محمود وزير شؤون الارض المحتلة في مكتبه امس وفدا يمثل محافظة الخليل حيث قدم الوفد التهاني بشفاء جلالة الملك الحسين من الوعكة الصحية التي المت بجلالته.

كما قدم تهانيه للسيد الوزير بالثقة الملكية السامية.

وكان السيد الوزير قد استقبل وفدا اخر يمثل قرى غرب لواء رام الله في وقت سابق من هذا الاسبوع لتقديم التهاني بشفاء جلالة الملك الحسين وبالثقة الملكية السامية.



لجنة العمل الدولية تجتمع مع مسؤولين في المنظمة

دراسات عن وقائع ومعطيات الاستغلال الاسرائيلي للعمال العرب

عمان ـ بترا ـ زارت لجنة العمل الدولية لتقصي الحقائق حول اوضاع الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة بشكل عام والايدي العاملة بشكل خاص امس دائرة شؤون الوطن المحتل في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بعمان واجتمعت بمديرها العام السيد حمد العايدي ومديرها الاداري السيد يعقوب العبيدي ورئيس قسم الدراسات فيها.

وتم في الاجتماع استعراض الاوضاع السياسية والاقتصادية السائدة في المناطق المحتلة والممارسات التعسفية الصهيونية المستمرة و التضييق على العمل النقابي بالذات ومداهمة النقابات واعتقال النقابيين.

كما تم استعراض نتائج ا لاجراءات الاقتصادية على سكان المناطق المحتلة من تضخم يصل الى ٢٠٠ بالمائة وارتفاع في الاسعار وازمة اقتصادية مستفحلة مما سيؤدي الى بطالة ستصل الى ١٠٠ الف عامل حسب تقديرات السلطات الاسرائيلية علما بأن المتضرر الاساسي سيكون العمال العرب الذين يعملون في المناطق المحتلة عام ١٩٤٨.

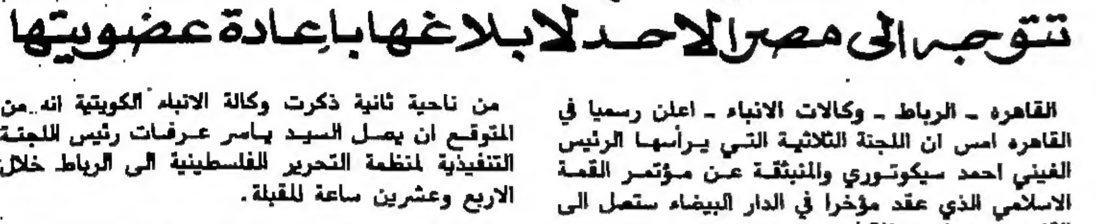
كما ان العديد من هؤلاء العمال اخذ يتعرض للفصل والخضوع للابتزاز بتخفيض الاجور وزيادة ساعات العمل حتى ٩-١٢ ساعة او التهديد بالفصل.

وتمت الاشارة الى المحاولات المستمرة من قبل سلطات الاحتلال والهستدروت للتدخل في الشؤون النقابية لتنفيذ الامر العسكري رقم ٨٢٥ المعدل للمادة ٨٣ من قانون العمل الاردني ومحاولات الهستدروت للالتفاف على التمثيل الفلسطيني وادعاء حق تمثيل العاملين العرب في اسرائيل بحجة الدفاع عن حقوقهم امام اصحاب العمل بينما واقع الحال يبين ان الهدف من هذه الدعوة المشبوهة سياسي يمهد لبسط السيادة الاسرائيلية على المناطق المحتلة.

كما تمت الاشارة الى ان الهستدروت الذي لا يعترف بحقوق الفلسطينيين المشروعة في وطنهم لايمكن ان يدعي حق الدفاع عن حقوقهم وانه يقصد بهذا ايضا تحويل الحسومات التي تصل الى ٣٠ بالمائة من رواتب هؤلاء العمال الى الهستدروت لتحويلها لاستثماراته الكبيرة بأعتباره من اكبر اصحاب العمل داخل الكيان الصهيوني.

وتم في الاجتماع تسليط الضوء بشكل خاص على ممارسات الاحتلال الصهيوني في اعاقة العمل النقابي في قطاع غزة حيث لازالت سلطات الاحتلال تمنع النقابات العمالية في القطاع من تنسيب عمال جدد اضافة الى قيامها بالتهديد والاعتقال والسجن وهي بذلك تحرم ١٧ بالمائة من سكان القطاع.

وقد قدمت الدائرة للجنة دراسات عن وقائع ومعطيات الاستغلال الاستعماري الاسرائيلي للعمال العرب في المناطق المحتلة وكذلك تحقيقات ميزانية عن اوضاع العمال العرب في منطقة الخان الاحمر الصناعية التي يعمل فيها مايزيد على ١٥٠٠ عامل عربي اضافة الى كشف كامل بالممارسات التعسفية الصهيونية ضد النقابات والنقابيين في المناطق المحتلة ومعاناة عمال الاراضي المحتلة من وطأة الاجراءات الاقتصادية وزيادة الضرائب.



اللجنة الثلاثية المنبثقة عن القمة الاسلامية تتوجه الى مصر الاحد لابلاغها باعادة عضويتها

القاهره ـ الرباط ـ وكالات الانباء ـ اعلن رسميا في القاهره امس ان اللجنة الثلاثية التي يرأسها الرئيس الغيني احمد سيكوتوري والمنبثقة عن مؤتمر القمة الاسلامي الذي عقد مؤخرا في الدار البيضاء ستصل الى القاهره يوم الاحد المقبل.

وستقوم اللجنة بابلاغ مصر بقرار المؤتمر باعادة عضويتها الى منظمة المؤتمر الاسلامي.

وتضم اللجنة في عضويتها وزيري خارجية العراق وباكستان والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

ومن المقرر ان تجتمع اللجنة الثلاثية في الرباط اليوم برئاسة الرئيس سيكوتوري لبحث تنفيذ قرار استئناف مصر لعضويتها في المنظمة.

وقال متحدث باسم الخارجية الباكستانية ان مؤتمر القمة الاسلامية في الدار البيضاء لم يضع أي شرط مسبق عندما دعا مصر الى العودة الى مكانها بين دول المنظمة.

وقال المتحدث ان قرار مؤتمر القمة الاسلامي ينص على ان الوفد سيحصل من مصر على تعهد باحترام ميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي والواجبات المنبثقة عنه.

وأضاف ان الوفد سيقدم تقريرا بنتائج زيارته للقاهره الى جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ورئيس مؤتمر القمة الاسلامي.

من ناحية ثانية ذكرت وكالة الانباء الكويتية انه من المتوقع ان يصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى الرباط خلال الاربع وعشرين ساعة المقبلة.

ولم تستبعد مصادر دبلوماسية عربية ان يشارك السيد عرفات في اجتماع اللجنة المنبثقة عن مؤتمر القمة الاسلامي

على صعيد اخر كشف مصدر رفيع المستوى في الرباط النقاب عن ان القيادة المصرية كانت على اتصال دائم مع عدد من الزعماء العرب اثناء الجلسات السرية للمؤتمر التي ناقشت في معظمها مسألة عضوية مصر.

وقال نفس المصدر ان السيد احمد صدقي الدجاني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية زار القاهره بصورة عاجلة على اثر انتهاء المؤتمر مباشرة حيث اجتمع مع الرئيس حسني مبارك وابلغه بتفاصيل المناقشات التي دارت في القمة.

ويعكف خبراء وزارة الخارجية المصرية حاليا على عمل دراسات وابحاث حول مهمة اللجنة الثلاثية

وتتضمن هذه الدراسات مواقف مصر تجاه القضايا الاسلامية والعربية وجهودها من اجل القضية الفلسطينية تمهيدا لاعداد تقرير شامل للسيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية حول هذه الموضوعات قبل زيارة اللجنة للقاهره.

الفايز يستقبل العميد اليحيى والاحمد وعدد امن السفراء

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس العميد عبدالرزاق اليحيى ممثل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في عمان والسيد نجيب الاحمد مدير مكتب القائد العام للثورة الفلسطينية حيث قدما التهاني للسيد الفايز بمناسبة انتخابه رئيسا لمجلس النواب.

كما استقبل السيد الفايز ايضا سفراء كل من الجمهورية الفرنسية والاتحاد السوفياتي وجمهورية المانيا الاتحاديا والجمهورية الكورية والملكة ا لمغربية كلا على حدة حيث قدموا التهاني للسيد الفايز بمناسبة انتخابه رئيسا لمجلس النواب.

كما استقبل الدكتور مهدي العبيدي امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية والسيد نصوح البرغوثي الامين العام المساعد للمجلس اللذين قدما التهاني للسيد الفايز بهذه المناسبة.

مبارك يبدأ الثلاثاء جولة في ٤ دول افريقية

القاهرة ـ أ ف ب ـ اكد مصدر موثوق به في القاهرة امس ان الرئيس حسني مبارك سيبدأ يوم الثلاثاء القادم ٣١ الشهر الحالي جولته الافريقية التي تستغرق اسبوعا بزيارة زائير.

واوضح المصدر نفسه ان هذه هي اول جولة يقوم بها الرئيس مبارك في افريقيا منذ توليه الحكم منذ ٢٦ شهرا وسيزور خلالها زائير وكينيا وتنزانيا والصومال.

القليبي في الهند .. الاثنين

تونس ـ بترا ـ يبدأ السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية يوم الاثنين القادم زيارة عمل للهند تستغرق يومين بدعوة من السيدة انديرا غاندي رئيسة الحكومة الهندية رئيسة دول عدم الانحياز.

ويجري السيد القليبي محادثات مع القادة الهنود تتناول الجهود العربية المبذولة حاليا لتحريك المساعي السلمية في المنطقة وعن زيادة دعم القضايا العربية على الساحة الدولية وخاصة لدى مجموعة دول عدم الانحياز.

مواجهة في طابا بين المصريين والاسرائيليين

تل ابيب ـ رويتر ـ قال مسؤول اسرائيلي امس ان دوريات البوليس الاسرائيلي والبوليس المصري واجهت بعضها بعضا ووقع نقاش حام فيما بينها قرب قطاع ساحلي متنازع عليه عند الطرف الجنوبي للحدود في صحراء سيناء.

وصرح البريجادير دون سيون من اللجنة العسكرية المصرية ـ الاسرائيلية المشتركة لرويتر بان دورية بوليس حدود اسرائيلية من ستة رجال صادفت قوة مصرية من ١٢ رجلا من البوليس والمدنيين يوم الثلاثاء في الجانب الاسرائيلي من قطاع طابا ا لساحلي البالغ طوله ٦٠٠ متر الى الجنوب من ايلات.

وقال انه عندما ابلغ الاسرائيليون المصريين انهم موجودون في ارض تسيطر عليها اسرائيل قام المصريون بتطويق الاسرائيليين واخذت تصدر عنهم اشارات تهديدية.

ورفض تأكيد او نفي انباء في الصحف المحلية بأن المصريين صوبوا اسلحتهم الى الاسرائيليين. ولكنه قال ان ضباط الارتباط في البلدين اشعروا بالحادث وان المصريين اعتذروا وانسحبوا.

وتطالب كل من مصر واسرائيل بقطاع طابا ولايزال النزاع دون حل منذ انسحاب اسرائيل من سيناء في نيسان ١٩٨٢.

توصيات لجنة التعاون الثقافي للحوار العربي ـ الاوروبي

تونس ـ بترا ـ اوصت لجنة التعاون الثقافي والعمل والشؤون الاجتماعية للحوار العربي الاوروبي بتشكيل مجموعة عمل متخصصة من الخبراء العرب والاوروبيين للاشراف على نشر وقائع ندوتي هامبورج والبندقية ودراسة موضوع انشاء مجلة نصف سنوية عربية اوروبية تعنى بالمواضيع الثقافية والاخبار ذات الاهتمام المشتركة.

كما اوصت اللجنة في ختام اجتماعاتها هنا بتشكيل مجموعة عمل لدراسة مواضيع العمال المهاجرين وخاصة العرب من حيث ظروف عملهم والتسهيلات المقدمة لهم حيث تعقد هذه المجموعة اول اجتماع لها في الخامسة والعشرين من الشهر القادم في باريس بالتعاون مع منظمة العمل العربية.

واقترح الجانب العربي في اللجنة عقد ندوة عربية اوروبية على غرار ندوة هامبورج في ربيع عام ١٩٨٦ في احدى الاقطار العربية وعقد ندوة فكرية شبابية متخصصة.

وتم خلال اجتماعات اللجنة كذلك تشكيل لجنة متخصصة لدراسة موضوع تعليم اللغة العربية في البلدان الاوروبية وتعليم اللغات الاوروبية في البلدان العربية.

كما اتفق الجانبان على تبادل اقامة المعارض بينهما.

وستعقد اللجنة لجتماعها القادم خلال شهر ايلول القادم في بروكسل.

ومثل الاردن في اجتماعات اللجنة السيد عبداللطيف البواب السكرتير الاول في السفارة الاردنية في تونس.

رسالة من الرئيس السوري الى الرئيس الايراني

طهران ـ أ. ف. ب ـ استقبل الرئيس الايراني في طهران امس عبدالقادر قدوره نائب رئيس الوزراء السوري للشؤون الاقتصادية الذي سلمه رسالة من الرئيس السوري حافظ الاسد.

وقد وصل قدوره اول امس الى طهران يرافقه سليم ياسين وزير الاقتصاد والتجارة ونظير النابلسي نائب وزير البترول.

ويذكر في هذا الصدد ان ايران تزود سوريا ـ وفقا لبنود اتفاق ابرم في شهر نيسان الماضي بخمسة ملايين طن من البترول ومساعدة مجانية قيمتها مليون طن من البترول وقد اغلقت دمشق في عام ١٩٨٢ خط انابيب البترول الذي يسمح للعراق بتصدير جزء كبير من بتروله نحو البحر الابيض المتوسط عبر سوريا.